प्रकाशक मीतारान चक्सरिया गृद-लाहो-मंहार १३२१६, हरिएव रोट, इसकता

> सुड्क—सजनीकान्त दास 'प्रवासी-प्रेस' १२०१२, श्रयर सरकूतर रोड क्लक्ता

प्रथम संस्कृत्य १०,०००

दो आना । सजिल्द्का चार आना । च्देष्ट, १६८०

थनुक्रमिग्का

प्रस्ताचना		
१ व्यर्जुनविपादयोग		ę
२ सांख्ययोग		१३
३ कर्मयोग		ჭ დ
४ ज्ञानकर्मसंन्यासयोग		ધ ર્દ્દ
४ कमंसन्यासयोग		80
६ ध्यानयोग		직도
७ ज्ञानविज्ञानयोग		१०३
८ श्रनस्बद्धयोग		१११
६ राजविद्याराजगुलुयोग	٠.	१२१
१० विभूतियोग		१३३
११ विश्वरूपदृशंनयोग		\$88
१२ भक्तियोग		१६१
१३ स्नेत्रसेत्रज्ञविभागयोग		१६६
१४ गुगात्रयविभागयोग		१⊏१
१४ पुरुषोत्तमयोग		१६२
१६ देवास्टरसंपद्विभागयोग		२०१
१७ ध्रद्धात्रयविभागयोग		२०५
१द संन्यासयोग		२१६

शुद्धिपत

खोक पंक्ति शुद्ध gg अगुद्ध रथर्मे रथ × 98 ग्रनिख निख 3 38 30 पाता है पाता, पर मुक्त 3 YE. पाता है। चर्षया ग्रपर्ध Éŧ २४ श्वास तेते, श्वास लेते, बोलते ą v£ 3-2 झोड़ते, बेते, मांख ग्रांख श्रध्यातम 999 प्रध्याय १९६ टिप्पणी भोगके भोग चक्रमें घूमता चक्रमें लौट 388 जाता भाता १२० पृष्टके २५वें श्लोकके बाद नीचेकी टिप्पणी पर्दे-

१२० पृष्ठका रच्य रहाका मान नायका हिन्यस्त पर दिप्पसी—सर्थात् निसने शान, भक्ति और सेना-कमेसे समभाव प्राप्त किया है, उसे केवल सब पुरायोंका फल ही नहीं मिलता बल्कि परम मोक्तपद मी मिलता है।

चापको पुस्तकमें कहीं कहीं रेफ, एकार, ऐकार चादि मात्रायें दूरी निर्लेगी। इन्हें ग्रुहिपक्षमें स्थान नहीं दिशा गया। कारण, घनेक पुस्तकोंमें नह मात्रायें वठी हैं, चनेकमें नहीं। जहां ट्री मिलें नहीं उन्हें सुधारकर पढ़ता चाहिए।

प्रस्तावना

[?]

जंसे स्वामी आनन्द इत्यादि मित्रोंके प्रेमेंकि विश्व होकर, मेंने सत्यंक प्रयोग मात्रके छिये आत्म-कथा छिखनी आरम्भ की थी, वही वात गीताजीके अनुवादके सम्बन्धमें भी हुई है। "आप गीताका जो अर्थ करते हैं, वह अर्थ तभी समम्ममें आ सफता है, जब आप एक वार समृची गीताका अनुवाद कर जायँ और उसपर जो टीका करनी हो हो वह करें और हम वह सब एक वार पढ़ जायँ। इधर-उधरके रछोकोंसे अहिंसादिका प्रतिपादन करना यह सुके तो उचित नहीं जान पड़ता।" यह स्वामी आनन्दने असहयोगके जमानेमें सुमुसे कहा था। सभै उनकी दुढीख्में सार जान पड़ा। मैंने जनाव दिया कि "अवकाश मिलतेपर यह कहांगा।" फिर में जेल गया, वहां तो गीताका अध्ययन ऋढ विशेष गहराईसे करनेका मौका मिला। लोकमान्यका ज्ञानका भण्डार पडा। उन्होंने ही पहले मुक्ते मराठी, हिन्दी और गुजराती अनुवाद प्रेम-सहित भेजे ये और मराठी न पढ सकुं तो गुजराती तो अवस्य पहुं, यह अनुरोध किया था। जेलके वाहर तो उसे नहीं पड सका. पर जेलमें गुजराती अनुवाद पड़ा । इसे पड़नेपर गीताके सम्बन्धमें अधिक पड़नेकी इच्छा हुई और गीता सम्बन्धी अनेक प्रत्य रहटे पहटे ।

सुभे गोताका प्रथम परिचय एडविन मार्नल्डके पद्य-अनुवाद्के सन् १८८८-८६ में प्राप्त हुवा। उससे गीताका गुजराती अनुवाद पढ़नेकी तीब्र इच्छा हुई। और जितने अनुवाद हाथ छगे, पढ़ गया। परन्तु ऐसा पठन मुफे अपना अनुवाद जनताके सामने रखनेका अधिकार विळक्कुळ नहीं देता। दूसरे, मेरा संस्कृत-ज्ञान अल्प है, गुजरातीका ज्ञान विद्वत्ताके हिसावसे कुळ नहीं है। फिर मैंने अनुवाद करनेकी धृष्टता क्यों की ?

गीताको मैंने जैसा सममा है, ज्सी तरह जसका आचरण करनेका मेरा और मेरे साथ रहनेवाले कई साथियोंका सतत ज्योग है। गीता हमारे लिये आध्यात्मिक निदान-प्रन्थ है। तद्वत् आचरण करनेमें निष्पलता नित्य आती है, पर यह निष्पलता हमारा प्रयत्न रहते हुए है; इस निष्पलतामें हमें सफलताकी ज्याती किरणोंकी मलक दिखाई देती है। यह नन्हा जन-समुदाय जिस अर्थको कार्यरूपमें परिणत करनेका प्रयत्न करता है, वह अर्थ इस अनुवादमें है।

इसके सिवा खियां, वैश्य और शृद्र सरीले जिन्हें अक्षर-ज्ञान थोड़ा ही है, जिन्हें मूछ संस्कृतमें गीता समम्तनेका समय नहीं है, न इच्छा है, परन्त जिन्हें गीता-रूपी सहारेकी सावश्यकता है, उन्हींके लिए यह अनुवाद है। गुजराती भापाका मेरा ज्ञान कम होनेपर भी उसके द्वारा गुजरातियोंको मेरे पास जो कुछ पूंजी हो, वह दे जानेकी सुके सदा भारी अभिलापा रही है। मैं यह अवश्य चाहता हूं, कि इस गन्दे साहित्यके प्रवाहके जोरके समयमें इस हिन्दूधर्ममें अद्वितीय गिने जानेवाले श्रन्थका सरल अनुवाद गुजराती जनताको मिले और उससे वह उस प्रवाहका मुकावला करनेकी शक्ति प्राप्त करे।

इस अभिलापामें दूसरे गुजराती अनुवादोंकी अवहेलना नहीं हैं। उन सवका अपना स्थान भले ही हो, पर उनके पीछे अनुवादकोंका आचार-रूपी अनुभवका दावा हो, यह मेरी जानकारीमें नहीं हैं। इस अनुवादके पीछे अड़तीस वर्षके आचारके प्रयत्नका दावा है। इस कारणसे में यह अवस्य चाहता हूं कि प्रत्येक गुजराती भाई और वहन जो धर्मको आचारमें लानेकी इच्छा रखते हों, वे इसे पहुँ, विचारें और इसमेंस शक्ति प्राप्त करें।

इस अनुवादके साथ मेरे साथियोंका परिश्रम विद्यमान है। मेरा संस्कृत-ज्ञान बहुत अधूरा होनेके कारण शब्दार्थपर मुक्ते पूरा विश्वास न रहने-भरकी दृष्टिसं इस अनुवादको विनोवा, काका कालेलकर, महादेव देशाई और किशोरलाल मशस्त्राला देख गये हैं।

[?]

अव गीताके अर्थपर आता हूं।

सन् १८८८-८६ में जब गीताका प्रथम दर्शन हुआ, तभी मेरे मनमें यह बात आयी, कि यह ऐतिहासिक प्रन्थ नहीं है, चरन इसमें भौतिक-युद्धके वर्णनके वहाने प्रत्येक मनुष्यके हृदयके भीतर निरन्तर होते रहनेवाले इन्ह युद्धका ही वर्णन है। मानुपी योद्धाओंकी रचना हृदयगत युद्धको राचक वनानेके लिये एक कल्पनाके रूपमें है। यह प्राथमिक स्फुरणा धर्मका और गीताका विशेष विचार करनेपर पक्की हो गयी। महासारत पढ़नेके बाद उपरोक्त विचार और भी दृढ हो गया। महाभारत प्रन्थको में आधुनिक अर्थमें इतिहास नहीं मानता। इसके प्रवल प्रमाण आदिपर्वमें ही हैं।

पात्रोंकी अमानुपी और अतिमानुपी उत्पत्तिका वर्णन करके व्यास भगवानने राजा प्रमाके इतिहासको धो वहाया है। उसमें वर्णित पात्र मृल्में ऐतिहासिक हो सकते हैं, परन्तु महाभारतमें तो व्यास भगवानने उनका उपयोग केवल धर्मका दर्शन करानेक लिये ही किया है।

महाभारतकारने भौतिक युद्धकी आवश्यकता सिद्ध नहीं की, उसकी निर्ध्यकता सिद्ध की है। विजेतासे रुदन कराया है, पश्चात्ताप कराया है और दुःखके सिवा और कुछ वाकी नहीं रखा।

इस महाप्रन्थमें गीता शिरोमणि-रूपसे . विराजती है । उसका दूसरा अध्वाय भौतिक-युद्ध-व्यवहार सिखानेके वदले स्थितप्रक्षके लक्षण सिखाता है । मुक्ते तो ऐसा प्रतीत हुआ है कि स्थितप्रक्षका ऐहिक युद्धके साथ कोई सम्बन्ध नहीं होता, यह वात उसके छक्षणमें ही है। साधारण पारिवारिक भत्माड़ोंके ओचिस अनोचिसका निर्णय करनेके छिये गीता सरीखी पुस्तकका होना संभव नहीं है।

गीताके क्रुण्ण मृतिंमान शुद्धसम्पूर्ण ज्ञान हैं, परन्तु काल्पनिक हैं। यहां क्रुष्ण नामसे अवतारी-पुरुपका निपेध नहीं है। केवल सम्पूर्ण क्रुप्ण काल्पनिक हैं, सम्पूर्णावतारका पोछेसे आरोपण हुआ है।

अवतारसे तात्पर्य है शरीरधारी पुरुप-विशेष । जीवमात्र ईश्वरके अवतार हैं, परन्तु छोिकक भाषामें सबको हम अवतार नहीं कहते । जो पुरुप अपने युगमें सबसे श्रेष्ठ धर्मवान होता है, उसीको भावी प्रजा अवतार-रूपसे पूजती है । इसमें मुभे कोई होप नहीं जान पड़ता; इसमें न तो श्वरं बड़प्पनमें ही कमी आती है, न सहाको ही आधान पहुंचता है। 'आदम खुदा नहीं, लेकिन खुदाके नूरसे आदम जुदा नहीं।' जिसमें धर्म-जागृति अपने युगमें सबसे अधिक है वह विशेपावतार है। इस विचारश्रेणीसे कृष्ण-रूपी सम्पूर्णावतार आज हिन्दू-धर्ममें साम्राज्य उपभोग कर रहा है।

यह दृश्य मनुष्यकी अन्तिम प्रिय अभिलापाका सूचक है। मनुष्यको ईश्वर-रूप हुए विना चैन नहीं पड़ती, शान्ति नहीं मिलती। ईश्वर-रूप होनेका प्रयत्न ही सचा और एकमात्र पुरुपार्थ है और यही आत्म-दर्शन है। यह आत्म-दर्शन जैसे सब धर्मप्रन्थोंका विषय है, बैसे ही गोताका भी है। पर गीताकारने इस विषयका प्रतिपादन करनेको गीता नहीं रची। गीताका आशय आत्मार्थोंको आत्म-दर्शन करनेका एक अद्वितीय उपाय बतलाना है। जो चीज़ हिन्दू-धर्मप्रन्थोंमें यत्र तत्र दिखायी देती है, उसे गीताने अनेक रूपसे अनेक शब्दोंमें पुनरुक्तिका दोष मत्थे हे कर भी अच्छो तरह स्थापित किया है।

वह अद्वितीय उपाय है कर्मफळ्याग।

इस मध्यविनद्रके चारों ओर गीताकी सारी सजावट की गयी है। भक्ति, ज्ञान इत्यादि उसके आसपास तारामण्डलकी भांति सन गये हैं। जहां देह है, वहां कर्म तो है ही। उससे कोई मक्त नहीं है। तथापि शरीरको प्रभु-मंदिर वनाकर उसके द्वारा मुक्ति प्राप्त होती है यह सब धर्माने प्रतिपादन किया है। परन्त कर्ममात्रमें कुछ होप तो है ही। मुक्ति तो निर्दोपकी होती है। तब कर्मबन्धनमेंसे अर्थात् दोपस्पर्शमेंसे कैसे छटकारा हो १ इसका जत्राव गीताजीने निश्चवात्मक शब्दोंमें दिया है:- 'निष्काम कर्मसे, यज्ञार्थ कर्म करके,

कर्मफलका त्याग करके, सब कर्मोको कृष्णार्पण करके अर्थात् मन, वचन और काबाको ईरवरमें होम करके।"

पर निष्कामता, कर्मफळ्याग कहने-भरसे ही नहीं हो जाती। यह केवल युद्धिका प्रयोग नहीं है। यह तो द्वदय-मन्थनसं ही उत्पन्न होती है। यह त्यागशक्ति पंदा करनेक लिये ज्ञान चाहिये। एक प्रकारका ज्ञान तो वहतेरे पण्डित पाते हैं। वेदादि उन्हें कण्ठ रहते हैं, परन्तु उनमेंसे अधिकांश भोगादिमें छीन रहते हैं। ज्ञानका अतिरेक शुष्क पांडित्यके रूपमें न हो जाय, इससे गीताकारने ज्ञानके साथ भक्तिको मिछाकर उसे प्रथम स्थान दिया है। भक्ति विना ज्ञान विकार है। इसलिए कहा है, 'भक्ति करो, तो ज्ञान मिल ही जायगा' पर भक्ति 'तलवारकी धार पै धावनो है',

इससे गीताकारने भक्तके छन्नण स्थितप्रज्ञके-से वतछाये हैं।

'तात्पर्य यह कि गीताकी भक्ति भोंद्रपन नहीं है। अंधश्रद्धा नहीं है। गीतामें वताये उपचारोंका वाह्यचेष्टा या क्रियाके साथ कमसे कम सम्बन्ध है। माला, तिलक और अर्व्यादि साधनोंका भले हो भक्त उपयोग करे, पर वे भक्तिके लक्षण नहीं हैं। जो किसीका द्वेप नहीं करता, जो करुणाका भण्डार है, ममतारहित है, जो निरहंकार है, जिसे सुख-दु:ख, शीत-उप्ण समान हैं, जो क्षमाशील है, जो सदा संतोपी है, जिसका निश्चय कभी वद्छता नहीं, जिसने मन और बुद्धि ईश्वरको अर्पण कर दी है, जिससे छोग नहीं घवरात, जो छोगोंका भय नहीं रखता, जो हर्ष, शोक, भयादिसे मुक्त है। जो पवित्र है, जो कार्यदृक्ष होनेपर भी तटस्य है।

जो ग्रुभाग्रुभका त्याग करनेवाला है, जो शत्रु-मित्रपर समभाव रखनेवाला है, जिसे मान अपमान समान है, जिसे स्तुतिसे खुशी और निन्दासे ग्लान नहीं होती, जो मोनधारी है, जिसे एकान्त प्रिय है, जो स्थिरवृद्धि है वह भक्त है। यह भक्ति आसक्त स्त्रो पुनर्पोंके लिए संभव नहीं है।

इससे हम देखते हैं कि ज्ञान प्राप्त करना, भक्त होना यही आत्मदर्शन है। आत्मदर्शन उससे भिन्न वस्तु नहीं है। जैसे एक रुपया देकर जहर भी खरीदा जा सकता है और अमृत भी छाया जा सकता है, वैसे ही यह नहीं हो सकता कि ज्ञान या भक्तिसे बन्ध भी छाया जा सके और मोक्ष भी। यहां तो साधन और साध्य विलक्तुल एक नहीं तो लगभग एक ही वस्तु है, साधनकी पराकाष्टा मीक्ष् है। और गीताके मोक्षका अर्थ है परम शान्ति।

इस तरहके ज्ञान और भक्तिको कर्मफल्स्यागकी कसौटीपर चढ़ना ठहरा। छौकिक कल्पनामें शुष्क पण्डित भी ज्ञानी माना जाता है। उसे कोई काम करनेको नहीं होता। हाथसे छोटा तक उठाना भी उसके लिये कर्मवंधन है। यज्ञशृल्य जहां ज्ञानी माना जाय, वहां छोटा उठाने जैसी तुच्छ छौकिक क्रियाको स्थान ही कैसे मिल सकता है ?

ळैकिक करपनामें भक्तसे मतलत्र है भोंटू, माला लेकर जप जपनेवाला। सेवाकर्म करते भी उसकी मालामें विक्षेप पड़ता है। इसलिये वह खाने-पीने आदि भोग भोगनेके समय ही मालाको हाथसे छोड़ता है। चक्की चलाने या रोगीकी सेवा-ग्रुअूपा करनेके लिये कभी नहीं। इन दोनों वर्गोंको गीताने साफ मुना दिया हैं कि "कर्म विना किसीने सिद्धि नहीं पायी। जनकादि भी कर्म द्वारा ही ज्ञानी हुए थे। यदि में भी आल्स्य-रहित होकर कर्म न करता ग्हूं तो इन लोकोंका नाश हो जाय।" तो फिर लोगोंके लिये तो कहना ही क्या रहा ?

परन्तु एक ओरसे कर्ममात्र वंधनक्ष्य हें यह निर्विवाद है। दूसरी ओरसे दंही इच्छा अनिच्छासे भी कर्म करता रहता है। शारीरिक या मानसिक सभी चेष्टायें कर्म हैं। तब कर्म करते हुए भी मनुष्य बन्धन-मुक्त केंसे रह सकता है? जहां तक मुभे पता है, इस गुत्थीको जिस तरह गीताने सुलभाया है, उस तरह दूसरे किसी भी धर्मप्रन्थने नहीं सुलमाया। गीताका कहना है कि "कलासक्ति छोड़ो और कर्म करो" "आशारहित होकर क्रमं करो" "निष्काम होकर कर्म करो।" यह गीताकी वह ध्विन है जो भुखायी नहीं जा सकती। जो कर्म छोड़ता है, वह गिरता है। जो कर्म करते हुए भी उसका फळ छोड़ता है, वह चढ़ता है।

यहां फल्र्यागका अर्थ कोई यह न समभे कि त्यागीको फल्ल नहीं मिल्ला। गीतामें कहीं ऐसे अर्थको स्थान नहीं है। फल्ल्यागसे मतल्य है फल्ले सम्बन्धमें आसक्तिका अभाव। वास्तवमें तो फल्ल्यागीको हजार गुना फल्ल मिल्ला है। गीताके फल्ल्यागमें तो असीम श्रद्धाकी परीक्षा है। जो मनुष्य परिणामको वात सोचता रहता है वह वहुत वार कर्म—कर्तन्य—श्रष्टहो जाता है। उसे अधीरता आती है इससे वह कोधके वश हो जाता है। और फित वह न-करने-थोग्य करने लगता है, एक कर्मसे दूसरेमें और दूसरेमेंसे तीसरेमें प्रदृत्त होता जाता है। परिणामका चिन्तन करनेवालेकी स्थिति विपयान्यकी-सी हो जाती हैं और अन्तमें वह विपयीकी भांति सारासारका, नीति-अनीतिका विवेक छोड़ देता है और फल प्राप्त करनेके लिये चाहे जैसे साथनोंसे काम लेता है और उसे धर्म मानता है।

फलासक्तिके ऐसे कटु परिणाममेंसे गीताकारने अनासक्ति अर्थात् कर्मफल्ट्यागका सिद्धान्त निकाला और उसे संसारके सामने अत्यन्त आकर्षक भापामें रखा है। सामान्य मान्यता यह होती हैं, कि धर्म और अर्थ एक दूसरेके विरोधी हैं, "व्यापार इत्यादि लौकिक व्यवहारमें धर्मका पालन नहीं हो सकता, धर्मकी आवश्यकता नहीं होती, धर्मका उपयोग केवल मोक्षके लिये किया जा सकता है। धर्मकी जगह धर्म शोमा देता है और अर्थकी जगह अर्थ।" मेरी समममें गीताकारने इस वहमको दूर किया है। उसने मोझ और व्यवहारके वीचमें ऐसा भेड़ नहीं रखा। वरन् न्यवहारमें धर्मको चरितार्थ किया है। जो धर्म व्यवहारमें न लाया जा सके वह धर्म नहीं है, मेरी समसमें गीतामें यह सचना विद्यमान है । अर्थात गीताके मतानुसार जो कर्म ऐसे हों कि आसक्तिक विना हो ही न सकें, वे सभी त्याच्य हैं। ऐसा सुवर्ण-नियम मनुष्यको अनेक धर्मसंक्टोंमेंसे वचाता है। इस मतके अनुसार खून, मूठ, व्यभिचार इत्यादि कर्म सहज ही त्याञ्च हो जाते हैं। मानव-जीवन सर्छ वन जाता है और सरछ्वामेंसे शान्ति उत्पन्न होती है। फरुत्याग अयोत् परिणामके सम्बन्यमें लापरवाही, यह अर्थ भी नहीं है। परिणाम, सायनका

विचार और उसका ज्ञान अत्यावश्यक ह । यह होनेके वाद जो मनुष्य परिणामकी इच्छा किये विना साधनमें तन्मय रहता है, वह फरुस्यागी है।

इस दृष्टिसे विचार करते हुए मुक्ते प्रतीत हुआ है कि गीताजीकी शिक्षाको कार्यरूपमें परिणत करनेवालेको सहज ही सत्य और अहिंसाका पालन करना पडता है। फलासक्ति विना न तो मनुष्यको असय बोछनेका छालच होता है, न हिंसा करनेका। चाहे जिस हिंसा या असत्यके कार्यको लिया जाय, यह मालूम होगा कि उसके पीछे परिणामकी इच्छा अवश्य है। परन्त अहिंसाका प्रतिपादन गीताका विपय नहीं है। गीताकालके पहले भी अहिंसा परम धर्मरूप मानी जाती थी । गीताको तो अनासिक्तका सिद्धान्त

प्रतिपादन करना था। दूसरे अध्यायमें ही यह बात स्पष्ट हो जाती है।

परन्तु यदि गीताको अहिंसा मान्य होती अथवा अनासक्तिमें अहिंसा अपने आप आ ही जाती है, तो गीताकारने भौतिक युद्धको उदाहरणके रूपमें भी क्यों लिया ? गीतायुगमें अहिंसा धर्म मानी जातेपर भी भौतिक युद्ध एक साधारण वस्तु होनेके कारण गीताकारको ऐसे युद्धका उदाहरण होते हुए संकोच नहीं हुआ और नहीं सकता है।

परन्तु फल्ल्यागके महत्त्वपर विचार करते हुए गीताकारके मनमें क्या विचार थे, उसने अहिंसाकी मर्थादा कहां निश्चित की थी इसपर हमें विचार करनेकी आवश्यकता नहीं है। किन महत्त्वके सिद्धान्त संसारके सम्मुख उपस्थित करता है; इससे यह नहीं होता, कि वह सदा अपने

सिद्धान्तोंका महत्त्व पूर्णरूपसे जानता है या जाननेक बाद उन्हें पूर्णरूपसे भाषामें उपस्थित कर सकता है। इसमें काव्य और कविको महिमा है। कविके अर्थका अन्त ही नहीं है। जैसे मनुष्यका वैसे ही महावाक्योंक वर्धका भी विकास होता ही रहता है। भापाओं के इतिहासकी जांच कीजिए तो मालूम होगा, कि अनेक महान शब्दोंके अर्थ निख नये होते रहे हैं। यही बात गीताके अर्थके सम्बन्धमें भी है। गीताकारने स्वयं महान् रुढ शब्दोंके अर्थका विस्तार किया है। यह वात गीताको इधर-उधरसे देखनेपर भी मालम हो जाती है। गीतायुगके पहले सस्भव है यद्ममें पर्शिहंसा मान्य रही हो, पर गीताके यहामें उसकी कहीं गन्ध तक नहीं है। उसमें तो जप-यज्ञ यज्ञका राजा माना गया है । तीसरा अध्याय

वतळाता है कि यहां अर्थात् प्रधानतः परोपकारार्थ शरीरका उपयोग । तीसरे और चौथे अध्यायको मिळाकर और भी न्याख्यायें निकाळी जा सकती हैं, पर पश्-हिंसा घटित नहीं हो सकती ।

वही वात गीताके संन्यासके अर्थके सस्वन्धमें भी है। कर्ममात्रका त्याग गीताके संन्यासको भाता ही नहीं। गीताका संन्यासी अतिकर्मी होनेपर भी अति अकर्मी है। इस तरह गीताकारने महान शब्दोंका व्यापक अर्थ करके, अपनी भाषाका भी व्यापक अर्थ करना हमें सिखाया है। गीताकारकी भापाके अक्षरोंसे यह वात भले ही निकलती हो, कि सम्पूर्ण फल्लागी द्वारा भौतिकयुद्ध हो सकता है, परन्तु गीताकी शिक्षाको पूर्णरूपसे कार्यरूपमें परिणत करनेका ४० वर्ष तक सतत प्रयत्न करने १र, मुभे तो नम्रता-पूर्वक

यही प्रतीत हुआ है, कि सहा और अहिंसाका पूर्णरूपसे पालन किये विना सम्पूर्ण कर्मफल-लाग मनुष्यके लिए असम्भव है।

गीता सूत्र-प्रत्थ नहीं है। गीता एक महान धर्म-काव्य है। उसमें जितने गहरे व्यक्तिये उतने ही उसमेंसे नये और सुन्दर अर्थ छीजिए। गीता जन-समाजके छिये है, उसमें एक ही बात अनेक प्रकारसे कह दी है। इसछिए गीताके महाशब्दोंका अर्थ युग-युगमें बदछता और विस्तृत होता रहेगा। गीताका मृह्ण मन्त्र कभी नहीं बदछ सकता। वह मन्त्र जिस रीतिसे सिद्ध किया जा सकता है, उस रीतिसे जिज्ञासु चाहे जो अर्थ कर सकता है।

गीता विधि-निपेध वतलानेवाली भी नहीं है। एकके लिए जो बिहित होता है वही दूसरेके लिए निपिद्ध हो सकता है। एक काल या एक देशमें जो विहित होता है, वह दूसरे कालमें, दूसरे देशमें निपिद्ध हो सकता है। निपिद्ध मात्र फलासक्ति है, विहित अनासक्ति है।

गीतामें ज्ञानको महिमा स्वीकार की गई है— तथापि गीता बुद्धिगम्य नहीं है। वह हृद्यगम्य है, इसीलिए वह सश्रद्धालुके लिए नहीं है। गीताकारने ही कहा है:—

"जो तपस्वी नहीं है, जो भक्त नहीं है, जो युनना नहीं चाहता और जो मुसले द्वेप करता है, जससे तू यह (ज्ञान) कभी मत कहना।"

(१८)ई७)

"परन्तु यह परम गुह्य-ज्ञान जो मेरे भक्तोंको देगा, वह मेरो परम भक्ति करनेके कारण नि:सन्देह सुक्ते पावेगा।" (१८/६८) "साथ हो जो मनुष्य होप-रहित होकर श्रद्धापूर्वक सुनेगा वह भी मुक्त होकर जहां पुण्यवान रहते हैं, उस शुभ छोकको प्राप्त होगा।" (१८)७१)

कीन्नानी (दिगालय) सोगवार जापार कुम्ला २,१९८६ ता० २४-६-२९

यर्जुन-विषाद-योग

जिज्ञासा यिना ज्ञान नहीं होता । दुःख विना सुल नहीं होता । धर्मलंकट—हृदयमन्थन सब जिज्ञासुर्थोंको एक बार होता ही है ।

धृतराष्ट्रने कहा—

हे संजय ! मुक्ते वतलाओं कि धर्मक्षेत्र-ह्रपी कुरुक्षेत्रमें युद्ध करनेकी इच्छासे एकत्रित मेरे और पाण्डुके पुत्रोंने क्या किया ?

टिप्पणी—यह शरीररूपी त्रेत्र धमंत्रेत्र है, क्योंकि यह मोत्रका द्वार हो सकता है। पापसे इसकी उत्पत्ति है श्रीर यह पापका ही भाजन होकर रहता है, इसलिए यह कुरुत्तेत्र है। ^{ञ्रङ्गाच} ?]

कोरवते नवलव हैं श्राहरी वृक्तियां और पारहु-खर्तेति क्वलाव है हैंबी द्वतियां। प्रत्येक गरीतम में और होते वृत्तियोंने दुद बस्ता ही रहता है, यह कीन नहीं अञ्चलन कृता १

उत्त सम्बर् पाण्डशेंकी सेना सभी हेसक्स राजा दुर्वोधन आचार्यकं पास जाकः बोहे- २ हें आत्रार्थं! आपके हुँद्धिमान शिष्ट्य

हुँपन्पुत्र वृद्ध्युत्र द्वाग समात्री गर्यो पाण्डनोकी हत वड़ी संनाको है दिये।

वहाँ भीम और अर्जुन जैसे छड़नेमें श्रुवीर

^{व्खुचं}र, <u>खु</u>चान (चाह्मिक्), विराद क्रीर महास्त्री

हेपन्स**न**,

वृष्टकेतुः, चेकितानं, शृद्वीर काशिराकः, पुर्वानेत् इन्तिभोज, और म्लुप्योमें श्रेष्ट रहेन्य, ŧ.

[ग्रर्जुन-विपाद-योग

उत्तमीजा, सुभद्रापुत्र (अभिमन्य) और द्रीपदीके पुत्र ये सभी महारथी हैं। हे द्विजश्रेष्ट । वय हमारी ओरकं जो प्रधान नायक हैं, उन्हें आप जान लीजिए। अपनी सेनाके नायकोंक नाम में आपकी जानकारीक लिए वतलाता हूं। एक तो आप, भीप्म, कर्ण, युद्धमें जयी कृपाचार्य, अश्वत्थामा, विकर्ण और सोमदत्तके पुत्र भूरिश्रवा। ζ और इनके सिवा नाना प्रकारके शस्त्रोंसे युद्ध करनेवाले और भी अनेक बोद्धा हैं, जो मेरे लिए प्राण देनेवाले हैं। वे सब बुद्धमें इशल हैं। ë

इसी प्रकार पराक्रमी युधामन्यु, बलवान

थ्रध्याय १]

ģ

भीष्मद्वारा रक्षित हमारी सेनाका वल व्यपूर्ण है, पर भीमद्वारा रक्षित जनकी सैना पूर्ण है। इसिल्लिए आप सञ् अपने-अपने स्थानसे सभी मागाँसे भीष्मपितामहकी अच्छी तरह रहा करें। (इस प्रकार दुर्थोधनने कहा) वसे आनिन्दित ऋरते हुए कुरुहुद्द प्रतापी पितामहने ^{च्युस्तरसे} सिंहनाद करके शंख वेजाया । _{फिर} तो संख, नगारे, ढोळ, मृहंग और रणभेरियां एक साथ ही वस छीं। यह नाद 25 भयंकर था। इतनेमें सफ़ीड़ घोड़ोंके वहें स्थ वंठे हुए भीञ्चणा भीर अर्जुनने डिन्च शंदा बजाये।

[ग्राजुंत-विपाद-योग

38

श्रीकृष्णते पांचजन्य शंख वजाया । धनंजय-अजुनने देवदत्त शंख वजाया । भयंकर कर्मवाले भीमने पीण्डु नामक शंख वजाचा। कुन्तीपुत्र राजा युधिष्टिरने अनन्तविजय नामक शंख वजाया और नकुरुने सुघोप तथा सहदेवने मणिपुष्पक नामक शंख वजाया। वडे धनुपवाले काशिराज, महारथी शिखण्डी, धृष्ट्युम्न, विराटराज, अजेय सात्यिक, हुपद्राज, द्रीपदीके पुत्र, सुभद्रा-पुत्र महावाहु अभिमन्यु इन सबने, हे राजन्! अपने-अपने शंख बजाये । पृथ्वी और आकाशको गुंजा देनेवाले उस भयंकर नादने कीरवींका हृदय विदीर्ण कर

डाला ।

धध्याय १]

Ę

हें राजन् ! अव ध्वजामें हतुमानवाले अर्जुनने कौरनोंको सजे देखकर, हथियार चळानेकी तैयारीके समय अपना धनुप चड़ाकर हृपीकेरासे यह वचन ऋहै। कर्जुनने ऋहा, है अच्युत ! मेरा रथ दोनों सेनाओंके वोचमें खड़ा करो ; २०-२१ 'जिससे युद्धको कामनासे खड़े हुए छोगोंको में वेखूं और जानूं कि इस रण-संगाममें सुके किसके साथ लड़ना है; ंडुर्नुहि डुर्योधनका युद्धमें हित करनेकी इच्छावाले जो बोद्धा एकत्र हुए हैं। जहें में हेस् तो सही।' हे राजन् ! जन अर्जुनने श्रीकृष्णसे कहा, तन ^{जन्होंने} दोनों सेनाओंके वीचमं, समस्त राजाओं इड़

[त्र्यर्जुन-विषाद-योग

और भीष्म-द्रोणके सम्मुख उत्तम स्थ खड़ा करके कहा—

'हे पार्थ ! इन इकट्ठे हुए कौखोंको देख।' २४-२५

वहां दोनों सेनाओंमं विद्यमान वहें-बूढ़ें, िएतामह, आचार्य, मामा, भाई, पुत्र, पीत्र, मित्र, सपुर और स्नेहियोंको अर्जुनने देखा। इन सब बांधवोंको यो खड़ा देखकर खेद उत्पन्न होनेक काग्ण दीन वने हुए कुन्तीपुत्रने इस प्रकार कहा। २६-२७-२८

अर्जुनने कहा--

हे कृष्ण ! युद्ध करनेकी इच्छासे एकत्रित इन स्वजनोंको देखकर मेरे गात्र शिथिल हो रहे हैं, मुंह सूख रहा है, शरीरमें कम्प हो रहा है और रोम खड़े हो रहे हैं। २८-२९

हायसे गांडीव छूटा पड़ता है, चमड़ी बहुत जल रही है। सुमत्ते खड़ा नहीं रहा जाता, क्योंकि मेरा दिमान चकरता ता रहा है। ३० इसके सिवा हे केशव! में तो विपरीठ चिह्न देख रहा हूं। युद्धमें स्वजनोंको मारनेमें में कोई अय नहीं देखता। ३१ जन्हें मारकर में विजय नहीं चाहता। न सुमें राज्य चाहिए, न सुख; हे गोविन्ड! सुमें राज्य, भोग या जीवनका क्या काम है? ३२

जिनके लिए हमने राज्य, भीग और मुखकी चाहना की, वही आचार्य, काका, पुत्र, पितामह, मामा, ससुर, पीत्र, साले और अस्थान्य स्वजन जीवन और धनकी आशा छोड़कर युद्धके लिये खड़े हैं।

[ग्रर्जुन-विपाद-योग

यह छोग मुक्ते मार डालं अथवा मुक्ते तीनों लोकका राज्य मिल जाय, तो भी, हे मधुसूद्दन ! में उन्हें मारना नहीं चाहता। तो फिर ज़मीनके एक दुकड़ेंके लिए इन्हें फ्यों मारू ? ३५

हे जनार्डन ! धृतराप्ट्रकं पुत्रोंको मारकर मुक्ते पया व्यानन्द होगा १ इन आततायियोंको भी मारनेमें हमें पाप ही छगेगा । ३६

इससे हे माधव ! मेरे अपने ही बांधव घृत-राष्ट्रके पुत्रोंको हमारा मारना उचित नहीं है । स्वजनको ही मारकर कैंसे सुखी हो सकते हैं?

छोभसे जिनके चित्त मिलन हो गये हैं, वे फुलनाशसे होनेवाले दोप और मित्रद्रोहके पापको भले ही न देख सकें, परन्तु हे जनाईन ! कुळ-

भ्रध्याय १]

टाशसे होनेवाले दोपको समसनेवाले हम लोग पापसे बचना क्यों न जानें १ ३८-३६

कुछकं नाशसे सनातन कुछधमोंका नाश होता है और धर्मका नाश होनेसे अधर्म समृचे कुछको डुवा देता है।

हे कृष्ण ! अधर्मकी वृद्धि होनेसे कुलस्त्रियां दूपित होती हैं और उनके दूपित होनेसे वर्णका संकर हो जाता है। ४१

ऐसे संकरसं कुळघातकका और उसके कुळका नरकवास होता है और पिण्डोदकको क्रियासे वञ्चित रहनेके कारण उसके पितरोंकी अवगति होती है।

कुछघातक छोगोंके इस वर्णसंकरको उत्पन्न करनेवाले दोपोंस सनातन जानिधर्म और कुछधमोंका नारा हो जाता है। 93

[ग्रर्जुन-विपाद-योग

हे जनार्दन ! जिसके छ्ल्य्यमंका नाश हुआ हो ऐसे मनुप्यका अवस्य नरकमें वास होना है। यह हम छोग सुनते आये हैं। ४४

यहो, कैसी दुःखकी वात है कि हम छोग महापाप करनेको तैयार हो गये हैं अर्थान राज्य-सुखके छोभसे स्वजनको मारनेको तैयार हो गये हैं! ४५

निःशस्त्र और सामना न करनेवाले मुस्तको यदि धृतराष्ट्रके शस्त्रधारी पुत्र रणमें मार डालें तो वह मेरे लिए वहुत कल्याणकारक होगा। ४६ संजयने कहा—

इतना कहकर रणमें शोकले व्यथित-चित्त अर्जुन धनुपवाण डालकर, रथके पिछले भागमें बैठ गये। ४७

श्चह्याय १]

ॐ तत्सत्

इस प्रकार शीमङ्गनबर्गीता रूपी टपनिबद् धर्यात् प्रक्षविधान्तर्गत योगशास्त्रके श्रीकृष्ण-अर्जुनसंवादका अर्जुन-विवाद-योग नामक प्रथम सध्याय समाप्त हुया ।

सांख्ययोग

मोहवश मनुष्य प्रथमेको धर्म मान लेता है। मोहके कारमा श्रपने श्रीर परायेका भेद धर्जुनने किया। यह भेद मिध्या है यह बतलाते हुए श्रीकृपण् देह चौर चात्माकी भिनता बतलाते हैं, देहकी श्रनिलता और पृथकता तथा श्रात्माकी निलता थाँर उसकी एकता बतलाते हैं। मनुष्य केवल पुरुपार्थका श्रधिकारी है. परिगामका नहीं। इसलिए उसे श्रपने वर्तव्यका निश्चय करके निधिन्तमावये उसमें लगे रहना चाहिए। एसी परायगातासे वह मोज प्राप्त कर सकता है।

संजयने ऋहा---

यों करणासे दीन वने हुए और अंअपूर्ण व्याकुल नेत्रोवाले दुःखी अर्जुनसे मधुसद्नने यह वचन कहे। १ श्रीभगवान वोले-

हे अर्जुन । श्रेष्ठ पुरुपोंके अयोग्य, स्वर्गसे विमुख रखनेवाला और अपयश देनेवाला यह मोह तुमे इस विपम घड़ीमें कहांसे आ गया १ ą

हे पार्थ ! तू नामर्द मत वन ! यह तुमे शोभा नहीं देता। हृद्यकी इस पामर निर्वलताको त्यागकर हे परन्तप ! तू उठ ।

अर्जुनने कहा-

हे मधुसूद्त ! भीष्म बौर द्रोणको रणभूमिमें १४ .

[सांख्ययोग

में वाणों द्वारा कैंसे मारू ? हे अस्सिूदन ! ये तो पूजनीय हैं।

महानुभाव गुरुजनोंको न मारकर इस छोकमें भिक्षात्र खाना भी अच्छा है, क्योंकि गुरुजनोंको मारकर तो मुक्ते रक्तसे सने हुए अर्थ और कामरूप भोग ही भोगने ठहरे।

में नहीं जानता कि दोनोंमें क्या अच्छा है हम जीतें यह या वे हमें जीतें यह । जिन्हें मारकर में जीना नहीं चाहता, वे धृतराष्ट्रके पुत्र ये सामने खड़े हैं।

कायरतासे मेरी दृत्ति मारी गयी है। मैं कर्तन्यविमृढ़ हो गया हूं। इसल्पि जिसमें मेरा हित हो, वह मुक्तसे निश्चय-पूर्वक कहनेकी प्रार्थना

करता हूं। में आपका शिष्य हूं। आपकी शरणमें आया हूं। मुक्ते मार्ग वतलाइये। ७ इस लोकमें धनधान्य-सम्पन्न निष्कण्टक राज्य या इन्द्रासन मिलनेपर भी उसमेंसे इन्द्रियोंको चूस लेनेवाले मेरे शोकको टूर करनेका कुल सामान नहीं दिखाई देता। ५

संजयने कहा-

हे राजन ! गुडाकेश अर्जुनने हृपीकेश गोविन्द्से उपरोक्त प्रकारसे कहा, 'में नहीं छहूंगा' यह कहकर वे चुप हो गये। हे भारत ! इन दोनों सेनाओं के बीचमें उदास हो बैठे हुए अर्जुनसे मुस्कुराते हुए हृपीकेशने ये वचन कहे—

श्रीभगवानने कहा-

तू शोक न करने योग्यका शोक करता है, और पण्डिताईके वोल वोलता है, परन्तु पण्डित मरे जीतोंका शोक नहीं करते।

क्योंकि वास्तवमें देखनेपर में, तू या यह राजा किसी कालमें न थे, अथवा भविष्यमें न होंगे, ऐसा कुछ नहीं है।

देह्पारीको जैसे इस शरीरमें कोमार, योवन और जराकी प्राप्ति होती है, वैसे ही अन्य शरीरकी भी प्राप्ति होती है। इस विषयमें बुद्धिमान पुरुषको मोह नहीं होता।

हे कौन्तेय ! इन्द्रियोंके स्पर्श ठंड, गरमी, सुख और दुःख देनेवाले होते हैं। वे अनित्य

होते हैं। आते हैं और जाते हैं। जन्हें तूं सहन कर। १४

हे पुरुपश्रेष्ट! सुख-दुःखमें सम ग्हनेवाले जिस बुद्धिमान पुरुपको ये विषय व्याकुल नहीं करते, वह मोक्षके योग्य वनता है।

असन्का अस्तित्व नहीं है और सत्का नारा नहीं है। इन दोनोंका निर्णय ज्ञानियोंने जाना है।

जिससे यह अखिल जगत व्याप्त है, उसे तू अविनाशी जानना। इस अव्ययका नाश करनेमें कोई समर्थ नहीं है।

नित्य रहनेवाले समाप स्रविनाशी देहीकी यह देहें नाशवान कही गयी हैं। इसलिए हे भारत! तू युद्ध कर।

जो इसे मारनेवाला मानने हैं और जो इसे माग हुआ मानते हैं, वे दोनों छुछ नहीं जानते। यह (आत्मा) न मारता है, न मारा जाना है। १६ यह कभी जन्मता नहीं हैं। मरना नहीं हैं। यह था और भविष्यमें नहीं होगा यह भी नहीं हैं। इसिंहए यह अजन्मा है, अनित्य है, शाहबन है, प्रसतन है : शरीरका नाश होनेसे उसका नाश नहीं होता। २० है पार्थ ! जो पुरुष आत्माको अविनाशी, निस, अजन्मा और अध्यय मानता है, वह फिसीको केंसे मरवाता है या किसको मारता है ?

निस, अजन्मा और अन्यय मानता है, वह किसीकी कैसे मरवाता है या किसको मारता है ? २१ जैसे मतुष्य पुराने बस्त्रोंको छोड़कर नये धारण करता है, वैसे देहधारी जीणं हुई देहको स्यागकर दृसरी नयी देह पाता है। २२

इस (आत्मा) को शस्त्र काटते नहीं, आग जलातो नहीं, पानी गलाता नहीं, बायु सुखाता नहीं। २३

यह न काटा जा सकता है, न जलाया जा सकता है, न गलाया जा सकता है, न सुखाया जा सकता है। यह नित्य है, सर्वगत है, स्थिर है, अचल है और सनातन है।

साथ ही, यह इन्द्रिय और मनके छिए अगम्य है, विकार-रहित कहा गया है, इसछिए इसे वैसा जानकर तुभे शोक करना उचित नहीं है। २६ अथवा जो तू इसे नित्य जन्मने और मरनेवाछा माने, तो भी, हे महावाहो ! तुभे शोक करना उचित नहीं है। २६ जन्मनेवाछोंको मृत्यु और मरनेवाछोंके छिए जनम अनिवार्य है। इसिटिए जो अनिवार्य है, इसका शोक करना अचित नहीं है। २७ हे भारत! भूनमात्रकी जनमके पहलेको और मृत्युके वादकी अवस्था देखी नहीं जा सकती; वह अन्यक्त है, बीचकी ही स्थिति व्यक्त होती है। इसमें चिन्ताका क्या कारण है? २८

टिप्पणी—भृत श्रयांन् स्पावर जंनम सृष्टि ।

कोई इसे आश्चर्य-समान देखता है, दूसरे उसे आश्चर्य-समान वर्णन करते हैं; और दूसरे उसे आश्चर्य समान वर्णन किया हुआ सुनते हैं, परन्तु सुनतेपर भी कोई उसे जानते नहीं हैं। २९

हे भारत ! सबके देहमें विद्यमान यह देहघारी आत्मा नित्य अवध्य हे ; इसिटिए तुमे भृतमात्रके विपयमें शोक करना उचित नहीं है । ३०

टिप्पणी—यहाँ तक श्रीकृप्याने बुद्धि-प्रयोगसे श्रात्माका नियत्व श्रीर देहका श्रीतत्यत्व समभाकर वतलाया, कि यदि किसी स्थितिमें देहका नार्य करना उचित समभा जाय, तो स्वजन-परिजनका भेद करके कौरव सगे हैं इसलिए उन्हें कैसे मारा जाय, यह विचार मोहजन्य है। श्रव श्रर्जुनको ज्ञित्रधर्म क्या है, यह वतलाते हैं।

स्वधर्मको समम्प्रकर भी तुमे हिचकिचाना उचित नहीं, क्योंकि धर्मयुद्धकी अपेक्षा क्षत्रियके छिए और कुछ अधिक श्रेयस्कर नहीं हो सकता।

हे पार्थ ! यों अपने आप प्राप्त हुवा और मानों स्वर्गका द्वार ही खुछ गया हो, ऐसा युद्ध तो भाग्यशाळी क्षत्रियोंको ही मिछता है। ३२

यदि तू यह धर्मप्राप्त युद्ध न करेगा, तो स्वधर्म और फीर्चिको खोकर पाप वटोरेगा । ३३

Зķ

सव छोग तेरी निन्दा निरन्तर करते रहेंगे।
ओर सम्मानित पुरुषके छिए अपकोर्त्ति मरणसं
भो बुरी है। ३४
ि जिन महारिथयोंसे तृने मान पाया है, वे ही
तुमे डरकर रणसे भागा मानेंगे और तुमे तुन्छ

और तेरे शत्रु तेरं बलकी निन्दा करते हुए न कहने योग्य अनेक वातें कहेंगे। इससे अधिक दु:खदायी और क्या हो सकता है १ ३६

सममॅगे।

जो तू मारा जायगा तो तुम्ते स्वर्ग मिलेगा। जो तू जीतेगा तो पृथ्वी भोगेगा। इसलिए हे कोन्तेय! छड़नेका निश्चय करके तू खड़ा हो! ३७

टिप्पणी—इस प्रकार भगवानने श्रात्माका नित्यत्व श्रीर देहका श्रनित्यत्व बतलाया। फिर सहज-

प्राप्त युद्ध करनेमें सित्रियको धर्मकी बाधा नहीं होती यह भी दतलाया। इस प्रकार ३१ वें श्लोकते सगवानने परमार्थके साथ उपयोगका मेल मिलाया है। इतना कहनेके बाद भगवान गीताके प्रधान उपदेशका प्रवेश एक ज्लोकमें कराते हैं।

सुख ओर दुःख, राम और हानि, जब और पराजयको समान समसकर युद्धके हिए तैयार हो। ऐसा करनेसे तुमेर पाप नहीं रुगेगा। ३८

मेंने तुमे सांख्य सिद्धान्त (तर्कवाद) के अनुसार तेरा यह कर्तव्य वतळाया।

अव योगवाद्के अनुसार सममाता हूं सो सुन। इसका आश्रय प्रहण करनेसे तू कर्म-वन्थनको तोड़ सकेगा। ३६

इसमें आरम्भका नाश नहीं होता। उल्टा

[सांख्यग्रोत

नतीजा नहीं निकलना। इस धर्मका यत्किञ्चित् पालन भी महाभवसे बचा लेना है। ४०

हं कुरुनन्द्न ! योगवादीकी तिश्रवात्मक वृद्धि एकरूप होती है, परन्तु अनिश्चववालोंकी वृद्धियां अनेक शाखाओंवाली और अनन्त होती हैं। ४१

टिप्पणी—जब युद्धि एक्से मिटकर श्रमेक 'युद्धियां) होती हैं , तब वह युद्धि न रहकर वासनाका रूप धारण करती हैं। इसलिए युद्धियोंसे तात्पर्य है वासना।

अज्ञानी बेदबादी, 'इसके सिवा और कुछ नहीं है', यह कहनेवाले, कामनावाले, स्वर्गकी श्रेष्ठ माननेवाले, जन्म-मरण रूपी कर्मके फल देनेवाली और भोग तथा ऐस्वर्य-प्राप्तिक लिए करनेवाले

कमोंके वर्णनसे भगे हुई वातें बढ़ा-बढ़ाकर कहते हैं। भोग और एरवर्थमें आसक्त रहनेवाले इन लोगोंकी वह बुद्धि मारी जाती है। इनकी बुद्धि न तो निश्चयवाली होती है, और न वह समाधिमें ही स्थिर हो सकती है। ४२-४३-४४

टिण्पणी—योगवादक विरुद्ध कर्मकागढ श्रथवा वदवादका वर्णन उपरोक्त तीन व्लोकॉर्मे किया गया। कर्मकागढ या वदवादसे तात्पर्य है कल उत्पन्न करनेके लिए उद्योग करनेवाली श्रगणित क्रियायें। ये क्रियायें वेदके रहस्यसे, वेदान्तसे श्रलग श्रीर श्रस्प कलवाली होनेके कारण निर्यक हैं।

हे अर्जुन ! तीन गुण जो बेदके विषय हैं उनसे तु अख्रित रह । सुख दुःखादि इन्होंसे सुक्त हो । निटा सदा वस्तुमें स्थित रह । किसी २६ ं वस्तुको पाने झोर संभाटनेकी मांमटमेंसे मुक्त ग्ह। आत्मपरायण हो ! ४५

जैसे जो काम कुएंसे निकलते हैं वे सब उसी प्रकार सरोबरसे भी निकल सकते हैं, वेसे ही जो सब वेदोंमें हैं वह ज्ञानवान ब्रह्मपरायणको आत्मानुभवमेंसे मिल रहता है। ४६

कर्ममें हो तुभे अधिकार है, उससे उत्पन्न होनेबाटे अनेक फलोंमें कदापि नहीं। कर्मका फल तेरा हेतु नहों। कर्मन करनेका भी तुभे आग्रह नहों।

हे धनश्वय ! आसक्ति त्यागकर, योगस्थ रहकर अर्थात् सफलता निष्फलतामें समानभाव रखकर तृ कर्म कर । समताका नाम ही योग है। ४८ हे धनश्चय ! समत्व-मुद्धिकी तुलनामें केवल कर्म बहुत तुच्छ है। त् समत्व-मुद्धिका आश्चय प्रहण कर । फलको उहेश बनानेवाले मनुष्य द्याके पात्र हैं। ४६

बुद्धियुक्त अर्थान् समताबाढे पुरुपको यहाँ पाप पुण्यका स्पर्श नहीं होता। अतएव त् समत्बके ढिए प्रयत्न कर। समता ही कार्यकुशलता है। ५०

जब तेरी बुद्धि मोहरूपी दलदलसे पार उतर जायगी तब तुम्से सुने हुएके बिपयमें और सुननेको जो बाकी होगा उसके विषयमें उदासीनता प्राप्त होगी। ५२

अनेक प्रकारके सिद्धान्तोंक सुननेसे व्यप्न हुई तेरी चुद्धि जब समाधिमें स्थिर होगी तभी तृ समत्वको प्राप्त होगा। ५३

अर्जुननं यहा—

हं केशव ! स्थितप्रज्ञ अथवा समाधिस्थके क्या चिह्न होते हें ? स्थितप्रज्ञ किस प्रकार बोलता, वैठता और चलता है ? ५४

श्रीभगवानने कहा-

हे पार्थ ! जब मनुष्य मनमें उटती हुई सभी कामनाओंका त्याग करता है और आत्मा-द्वारा ही आत्मामें सन्तुष्ट रहता है, तब वह स्थितप्रज्ञ कहंद्यता है। ५५ टिप्पणो—ग्रात्मासे ही ग्रात्मामें सन्तुष्ट रहना श्रथोत् ग्रात्माका ग्रानन्द ग्रन्दरसे खोजना। छल-दुःख देनेवाली वाहरी चीज़ोंपर ग्रानन्दका ग्राधार न रखना। ग्रानन्द छलते भिन्न वस्तु है यह ध्यानमें रखना चाहिये। मुक्ते धन मिलनेपर में उसमें छल मानूं यह मोह है। मैं भिखारी होऊँ, खानेका दुःख हो, फिर भी मैं चोरी या किन्हीं दूसरे प्रलोभनोंमें न पहूं, उसमें जो बात मौजूद है वह मुक्ते ग्रानन्द देती है, ग्रौर वह श्रात्म-सन्तोप है।

दुःखसे जो दुःखी न हो, सुखकी इच्छा न रखे और जो राग, भय और क्रोधसे रहित हो वह स्थिरदृद्धि सुनि कहळाता है। ५६

सर्वत्र राग-रहित होकर जो पुरुष शुभ या अशुभकी प्राप्तिमें न हिपत होता है न शोक करता है, उसकी बुद्धि स्थिर है। कहुआ जैसे सब ओरसे अंग समेट हेता है, बैसे ही जब बह पुरुष इन्द्रियोंको उनके विषयोंसे समेट हेता है, तब उसकी बुद्धि स्थिर हुई कही जाती है।

देहधारी निराहारी ग्हता है, नव उसके विषय मन्द्र पड़ जाते हैं, परन्तु ग्स नहीं जाता; वह रस तो ईश्वरका साझात्कार होनेसे शान्त होता है।

टिप्पणी—यह ग्लोक उपवास ग्रादिका निपेध नहीं करता, वरन् उसकी सीमा सुचित करता है। विपयोंको शान्त करनेके लिए उपवासादि ग्रावग्यक हैं, परन्तु उनकी जड़ ग्राथांत उनमें जो रस रहता है, वह तो रंग्वरकी मांकी होनेपर ही शान्त होता है। जिसे रंग्वर-साज्ञातकारका रस लग जाता है, वह दूसरे रसोंको भूल ही जाता है।

हं कीन्तेय ! चतुर पुरुषके उद्योग करते गहने पर भी इन्द्रियां ऐसी चलायमान हैं कि उसके मनको भी वलात्कारसे हर देती हैं। ई०

इन सब इन्द्रियोंको वशमें खकर योगीको मुम्ममें तन्मय हो रहना चाहिए। क्योंकि अपनी इन्द्रियां जिसके वशमें हैं, उसकी बुद्धि स्थिर है।

टिप्पणी—सात्पर्य, भक्तिके विना—ईग्वरकी सहायताके विना—मनुष्यका प्रयत्न मिथ्या है।

विषयोंका चिन्तन करनेवाले पुरुषको उनमें आसक्ति उत्पन्न होती है, आसक्तिसे कामना होती है और कामनासे क्रोध होता है। ६२ टिप्पणी—कामनावालेके लिए क्रोध धानिवाय

है, क्योंकि काम कभी नृप्त होता ही नहीं।

[सांख्ययोग

 परन्तु जिसका मन अपने अधिकारमें है और जिसकी इन्द्रियां रागद्वेप-रहित होकर उसके वशमें रहनी हैं, वह मनुष्य इन्द्रियोंका व्यापार चलाते हुए भी चित्तकी प्रसन्नता प्राप्त करता है।

चित्त प्रसन्न गहनेसे उसके सब दुःख दृर हो जाते हैं। जिसे प्रसन्नना प्राप्त हो जाती है, उसकी दुद्धि तुरन्त ही स्थिर हो जाती है। ई४

जिसे समत्व नहीं हैं, उसे विवेक नहीं हैं। उसे भक्ति नहों है। और जिसे भक्ति नहीं हैं, उसे शान्ति नहीं मिलती हैं। और जहां शान्ति नहीं है, वहां सुख कहांसे हो सकता है ? हैं

विषयोंमें भटकनेवाली इन्द्रियोंके पीछे जिसका मन देंड़ता हैं, उसका मन वायु जैसे नौकाको जलमें खोंच ले जाता है, वैसे ही उसकी बुद्धिको जहां चाहे वहां खोंच ले जाता है। ६७

इसलिए हे महावाहो ! जिसको इन्द्रियां चारों ओरके विपयोंसे निकलकर अपने नशमें आ जाती हैं, उसकी दुद्धि स्थिर हो जाती है । ६८

जन सन प्राणी सोते रहते हैं तन संग्रमी जागता रहता है। जन छोग जागते रहते हैं तन ज्ञाननान मुनि सोता रहता है। हह

टिप्पणी — भोगी मनुष्य रातके वारह-एक वजे तक नाच, रंग, खानपान खादिमें खपना समय विताते हैं खौर फिर सबेरे सात-खाट बजेतक स्रोते हैं। संयमी रातको सात खाट बजे स्रोकर मध्य-रात्रिके समय उटकर ईंग्वरका ध्यान करते हैं। इसके सिवा जहां भोगी शंसारका प्रपञ्च बढ़ाता है ध्योर ईंग्वरको भूतता है वहाँ संयमी सांसारिक प्रपञ्चोंते चेखवर रहता है ध्योर ईंग्वरका साजात्कार करता है। इस प्रकार दोनोंका पंच न्यारा है, वह इस ग्लोकमें भगवानने बतलाया है।

नित्योंक प्रवेशसे भरता रहनेपर भी जैसे समुद्र अचल रहना है, वैसे ही जिस मनुष्यमें संसारके भोग शान्त हो जाते हैं, वही शान्ति प्राप्त करता है, न कि कामनावाला।

सव कामनाओंका त्यागकर जो पुरुष इच्छा, ममता और अहंकार-रहित होकर विचरण करता है, वहीं शान्ति पाता है। ७१

हे पार्थ । ईरवरको पहचाननेवाली स्थिति इस

प्रकारको होती है। इसे पानेपर फित वह मोहवश नहीं होता और यदि मृत्युकालमें भी ऐसी ही स्थिति टिकं तो वह ब्रह्मनिर्वाण ब्राप्त करता है। ७२

ॐ तत्सत्

इस प्रकार श्रीमद्भगवद्गीता-रूपी उपनिषद् धर्पाद ब्रह्मविद्यान्तर्गत योगशास्त्रका श्रीङ्गरूषार्जुन-संवादका सांख्य-योग नामक दूसरा श्रध्याय समाप्त हुत्रा ।

3

कर्मयोग

यह यथ्याय गीताका स्वरूप जाननेकी कुक्षी कहा जा सकता है। इसमें कर्म कैसे करना चाहिये, कीन कर्म करना चाहिये थ्रॉर सचा कर्म किसे कहना चाहिये, यह स्पष्ट किया गया है। श्रौर वतलाया है कि सचा ज्ञान पारमार्थिक कमोंमें परिगात होना ही चाहिये।

यर्जुनने कहा—

हे जनार्दन ! यदि आप कर्मकी अपेक्षा बुद्धिको अधिक श्रेष्ट मानते हैं तो हे केशव ! आप मुक्ते घोर कर्ममें क्यों प्रेरित करते हैं ? १ टिप्पणी-चुद्धिसे तात्त्वय है समत्व-बुद्धि। अपने मिश्र वचर्नोंसे मेरी बुद्धिको आप मानों शंकाशील बना रहे हैं। इसल्ये आप मुम्मसे एक ही बात निश्चय-पूर्वक कहिये, कि जिससे मेरा करवाण हो।

टिप्पणी — अर्जुन दक्ताता है, क्योंकि एक ख्रोरेंसे भगवान उसे ग्रियिल होनेके लिए उलाहना देते हैं और दूसरी ओर दूसरे श्रध्यायके १६-५० ग्लोकोंमें कर्म-त्यागका ख्राभास मिलता है। गम्भीरता-पूर्वक विचार करनेपर मालूम होता है कि ऐसा नहीं है यह भगवान ख्रागे बतलायेंगे।

श्रीभगवानने कहा-

हे पापरहित ! इस छोकमें मैंने पहले दी अवस्थार्ये वतलायीं हैं एक तो ज्ञानयोग द्वारा सांक्योंकी, दूसरी कर्म योगद्वारा योगियोंकी । ३ कर्मका आरम्भ न करनेसे मनुष्य नेष्कर्म्यका अनुभव नहीं करता और कर्मके केवल वाहात्यागसे मौक्ष नहीं पाता।

टिप्पणी—नैप्कर्म् श्रयांत् मनसे, वाग्रीसे श्रीर शरीरसे कर्मका श्रमाव। ऐसी निष्कर्मताका श्रनुभव किसीको कर्मन करनेसे नहीं हो सकता। सब इसका श्रमुभव केंसे होता है यह श्रय देखना है।

वास्तवमें कोई एक क्ष्णभर भी कर्म किये विना नहीं रह सफता। प्रकृतिसे उत्पन्न हुए गुण परवश पड़े प्रत्येक मनुष्यसे कर्म कराते हैं। ४

जो मनुष्य कर्म करनेवाली इन्द्रियोंको रोकता है, परन्तु उन इन्द्रियोंके विषयोंका चिन्तन मनसे करता है, वह मृद्दातमा मिथ्याचारी कहलाता है।

35

टिप्पणी--जैसे कि. जो वासीको रोक्ता है पर मनमें किसीको गाली देता है. वह निष्कर्म नहीं हैं, बल्कि मिथ्याचारी हैं। इसका यह ताल्पर्य नहीं है कि जब तक मन न रोका जा सके तबतक शरीरको रोकना निरर्थक है। शरीरको रोके बिना मनपर श्रंहरा श्राता ही नहीं। परन्त ग्ररीरके श्रं कुशके साध-साथ मन पर त्रंकुश रखनेका प्रयत्न होना ही चाहिये। जो लोग भय या ऐसे ही बाह्य कारगोंसे ग्ररीरको रोक्ते हैं, परन्तु मनपर नियन्त्रण नहीं रखते, इतना ही नहीं विक्त मनसे तो विषय भोगते हैं भीर मौका मिले तो शरीरसे भी भोगें ऐसे मिथ्याचारियोंकी यहां निन्दा है। इसके वादके ग्लोकमें इससे उलटा भाव दिखाते हैं।

परन्तु हे अर्जुन ! जो मतुष्य इन्द्रियोंको मनसे नियममें स्खक्त संगग्हित होकर, कर्म करनेवाली इन्द्रियोंद्वारा कर्मयोगका आरम्भ करता है, वह श्रेप्ट पुरुप है। ७

टिप्पणी--इसमें वाहर और ग्रन्तरका मेल मिलाया गया है। मनको श्रंकुशमें रखते हुए भी मनुष्य शरीरद्वारा श्रयांत् कर्मेन्द्रियोद्वारा कुछ न इन्द्र तो करेगा हो । परन्तु जिसका मन श्रंकृशित है, उसके कान दृषित वातें न छन कर ईश्वर भजन छनेंगे, सत्पुरुरोंका गुण्-गान छनेंगे। जिसका मन श्रपने वश्रमें है, वह हमलोग जिसे विषय कहते हैं, उसमें दिलचल्पी नहीं लेता। ऐसा मर्जुप्य ग्रात्माको शोभा देनेवाले कर्म ही करेगा। ऐसे कर्म करनेको कर्ममार्ग कहते हैं। जिसके द्वारा आत्माका शरीरके बन्धनसे छुटनेका योग संघे वह कर्मयोग है। इसमें विषयासक्तिको स्थान हो ही नहीं सकता।

इसलिए तृ नियत कर्म कर। कर्म न करनेको अपेक्षा कर्म करना अधिक अच्छा है। तेरे

शरीरका व्यापार भी कर्म विना नहीं चल सकता।

टिप्पणी—नियत शब्द मूल ख़्लोकमें है। उसका सम्यन्ध पिछले ब्लोकसे है। उसमें मनद्वारा इन्द्रियोंको नियममें रखते हुए संगरहित होक कम करनेवालेकी स्तुति है, यहां नियत कर्मका ऋषीत् इन्द्रियोंको नियममें रखकर, करनेवाले कर्मका ऋषीर्थ किया गया है।

यज्ञार्थ किये हुए कर्मके अतिरिक्त कर्मोंसे इस छोकमें बन्धन पैदा होता है। इसिंख्ये हे कोन्तेय ! तू रागरहित होकर यज्ञार्थ कर्म कर । E

टिप्पणी—यज्ञ श्रर्थात् परोपकारार्थ, ईश्वरार्थ क्यि हुए कर्म ।

यद्ग-सहित प्रजाको उपजाकर प्रजापति त्रक्षाने कहा :—इस यद्मद्वारा तुम्हारी वृद्धि हो । यह तुम्हें इच्छित पळ दे । 'तुम बहहारा देवताओंका और देवता तुम्हारा पोपण करें। और एक दूसरेका पोपण करते हुए तुम परमकल्याणको प्राप्त करो । ११

'यद्यद्वारा सन्तुष्ट हुए देवता तुम्हें इन्छित भोग देंगे। उनका वदला दिये विना, उनका दिया हुआ जो भोगेगा वह अवश्य चोर है।' १२

टिप्पणो—यहाँ देवका यह ग्रार्थ है कि मृतमात्र देव्यरको सृष्टि है। मृतमात्रको सेवा देवसेवा है ग्रीर वह यज्ञ है।

जो यहासे उत्ररा हुआ खानेबाले हैं, वे सब पापोंसे मुक्त हो जाते हैं। जो अपने लिये ही पकाने हैं, वे पाप खाते हैं।

अन्नसे भृतमात्र उत्पन्न होते हैं। अन वर्षासे उत्पन्न होता है। वर्षा यहासे होनी है और यह कर्मसे होता है। १४

ग्रध्याय ३]

त् जान हे कि कर्म प्रश्नतिसे उत्पन्न होता है, प्रश्नति अञ्चरत्रहासे उत्पन्न होती है और इसिटिए सर्वन्यापक त्रहा सद्ग यहामें अधिष्ठित है।

इस प्रकार प्रवर्तित चक्रका जो अनुसरण नहीं करता, वह मनुष्य अपना जीवन पापी वनाता है, इन्द्रिय-सुखोंमें फँसा रहता है और हे पार्थ ! वह व्यथं जीता है । १६ पर जो मनुष्य आत्मामें रमण करता है, जो उसीसे तृम रहता है और उसीमें सन्तोप मानता है, उसे कुछ करना नहीं रह जाता । १७ करने न करनेमें उसका कुछ भी स्वार्थ नहीं

करने न करनेमें उसका कुछ भी स्वार्थ नहीं है। भूतमात्रमें उसका कोई निजी स्वार्थ नहीं है। १८ इसिंखए तृ तो संगरिहत होकर निरन्तर कर्तव्य कर्म कर। असंग रहकर ही कर्म करनेवाला पुरुष मोक्ष पाता है। १९

जनकादि कर्मसे ही परमसिद्धिको प्राप्त हो गये।

छोकसंग्रहकी दृष्टिसे भी तुभे कर्म करना उचित है। २०

जो जो आचरण उत्तम पुरुष करते हैं, उसका अनुकरण दूसरे छोग करते हैं। वे जिसे प्रमाण वनाते हैं, उसका छोग अनुसरण करते हैं। २१

हे पार्थ ! मुफ्ते तीनों छोकमें कुछ भी करनेको नहीं है। पाने योग्य कोई वस्तु पाई न हो, यह नहीं है तथापि में कर्ममें प्रवृत्त रहता हूं।

ग्रध्याय ३]

टिप्पणी-सूर्य, चन्द्र, पृथ्वी इत्यादिकी श्रविराम श्रीर ग्राचुक गति ईखरके कम सुचित करती है। यह कमें मानसिक नहीं विल्क ग्रारीरिक कहे जा सकते हैं। इंग्वर निराकार होनेपर भी शारीरिक कर्म करता है, यह कैसे कहा जा सकता है, यहां ऐसी शंकाकी गुंजायश नहीं है । क्योंकि वह ऋशरीर होनेपर भी शरीरीकी तरह श्रावरण करता हुआ दिखायी देता है। इसीलिए वह कर्म करते हुए भी श्रवर्मी श्रीर श्रविप्त है। मनुष्यको समभाना तो यह है कि जैसे ईप्रवरकी प्रत्येक कृति यंत्रवत् काम करती है, वैसे ही मनुष्यको भी बुद्धि-पूर्वक किन्तु यन्त्रकी भांति ही नियमित काम करना चाहिये। मनुष्यकी विशेषता यन्त्रकी गतिका श्रानाहर का स्वेच्छाचारी होनेमें नहीं है, बल्कि ज्ञानपूर्वक उस गतिका अनुकरण करनेमें है। श्रलिस रहकर, यंत्रवत् कार्यं करनेसे उसे रगड़ नहीं लगती। वह मृत्युपर्यन्त ताज़ा रहता है। देह देहके नियमानुसार समयपर नष्ट होती है, परन्तु उसके श्वन्दरका श्वात्मा } जंसा था वैसा ही रहता है।

यदि में कभी भी अंगड़ाई हेनेके हिये भी रुके विना कर्ममें प्रवृत्त न रहूं, तो हे पार्थ ! होग सभी तरहसे मेरे आचरणका अनुकरण करने हमोंगे ! 23

यदि में कर्मन करूं, तो ये छोक भ्रष्ट हो जायें ; में अञ्चलस्थाका कर्ता वनूं और इन छोकोंका नाश करूं।

हे भारत ! जिस प्रकार अज्ञानी छोग आसक्त होकर काम करते हैं उसी प्रकार ज्ञानीको आसक्ति-रहित होकर छोककल्याणकी इच्छासे काम करना चाहिये ।

कर्ममें आसक्त अज्ञानी मनुष्योंकी बुद्धिको ज्ञानी डॉवाडोल न करे, परन्तु समत्वपूर्वक अच्छी श्रध्याय ३]

तरह कर्मकरके उन्हें सब कर्मोंमें ग्रेरित करें। दह

सब कर्म प्रकृतिके गुर्णो द्वारा किये हुए होते हैं। अहंकारसे मूट बना हुआ मनुष्य में कर्ता हूं ऐसा मानता है। २७

हं महावाहो ! गुण और कर्मक विभागका रहस्य जाननेवाटा पुरुष 'गुण गुणोंमें वर्न रहे हैं' यह मानकर उसमें आसक्त नहीं होता। २८

टिप्पणी—जिसप्रकार ग्वासोच्छ्वास ग्राहि क्रियाचे भ्रपने भ्राप होती रहती हैं, उनमें मनुष्य भ्राप्तक नहीं होता और जब उन भ्रंगोंको कोई वीमारी होती है, तभी मनुष्यको उनकी चिन्ता करनी पड़ती है या उसे उन भ्रंगोंके श्रस्तित्वका भान होता हैं, उसी प्रकार स्वानाविक कर्म थ्रपने श्राप होते हों तो उनमें भ्राप्तिक नहीं होती। जिसका स्वभाव उदार हैं, वह स्वयं श्रपनी उदारताको जानता भी नहीं ; परन्तु उससे दान किये विना रहा ही नहीं जाता। ऐसी श्रमासक्ति श्रभ्यास श्रीर ईश्वरकृपासे ही प्राप्त होती है।

प्रकृतिके गुणोंसे मोहे हुए मनुष्य गुणोंके कमोंमें ही आसक्त रहते हैं। ज्ञानियोंको चाहिए कि वे इन अज्ञानी, मन्दवुद्धि छोगोंको अस्थिर न करें।

अध्यात्मवृत्ति रखकर सव कर्म मुक्ते अर्पण करके, आसक्ति और ममत्वको छोड़, राग-रहित होकर तृ युद्ध कर।

टिप्पणी—जो ग्ररीरस्थ श्रात्माको पहचानता है श्रीर उसे परमात्माका श्रंश जानता है, वह सब परमात्माको ही श्रर्पण करेगा। ऐसे, जैसे कि सेवक स्वामीके श्राध्यमें निवाह करता है श्रीर सब उड़ उसीको श्रर्पण करता है। च्रध्याय ३]

श्रद्धा रसकर, होपको स्यागकर जो मनुष्य मेरे इस मतके अनुसार चलते हैं, वे भी कर्म-बन्धनसे मुक्त हो जाते हैं।

परन्तु जो मेरे इस अभिप्रायका दोप निकाल कर एसका अनुसरण नहीं करते, वे ज्ञानहीन मूर्ख हैं। उनका नाश हुवा समस्तो। ३२

ह्यांनी भी अपने स्वभावके अनुसार आचरण . करते हैं, प्राणीमात्र अपने स्वभावका अनुसरण करते हैं, वहाँ वळात्कार क्या कर सकता है ? ३३

टिप्पणी—यह उल्लोक दूसरे खंध्यायके ६१ वं या ६ व वं श्लोकका विरोधी नहीं है। इन्द्रियोंका निग्रह करते करते मनुष्यको सर सिटना है, तेकिन फिर भी सफलता न सिले तो निग्रह अयोत् बलात्कार निरर्थक है। इसमें निग्रहकी निन्दा नहीं की गयी है, स्वभावका साझाज्य दिखलाया गया है। यह तो मेरा स्वभाव है, यह कहकर कोई निखटू वन वंद्रे तो वह इस ग्लोकका अर्थ नहीं सममता। स्वभावका हमें पता नहीं चलता। जितनी आदतें हैं सब स्वभाव नहीं हैं। और आत्माका स्वभाव जर्ध्वगमन है। इसलिए आत्मा जब नीचे उतरे तब उसका सामना करना कत्वय है। इसीसे नीचेका ग्लोक स्पष्ट करता है।

अपने-अपने विषयोंमें इन्द्रियोंको रागद्वेष रहता ही है। मनुष्यको उनके वश न होना चाहिए। क्योंकि वे मनुष्यके मार्ग-शत्रु हैं। ३४

टिप्पणी—कानका विषय है सनना। जो भावे वही सननेकी इच्छा यह राग है। जो न भावे वह सननेकी अनिच्छा यह द्वेप है। 'यह तो स्वभाव है' यह कहकर रागद्वेपके वश न हो उनका मुकावला करना चाहिये। आत्माका स्वभाव सख-दुःखते अञ्चतं रहना है। उस स्वभावतक मनुष्यको पहुंचना है।

ग्रध्याय ३]

पराया धर्म सुलभ होनेपर भी उसकी अपेक्षा अपना धर्म विगुण हो तो भी अधिक अच्छा है। स्वधर्ममें मृत्यु भली है। परधर्म भयावह है। ३५

टिप्पणी—समाजमें एकका धर्म काड़ू देनेका होता है श्रीर दूसरेका धर्म हिसाब रखनेका होता है। हिसाब रखनेकाला भले ही उत्तम गिना जाय, परन्तु काड़ू देनेवाला अपना धर्म त्याग दे तो वह अष्ट हो जाय और समाजको हानि पहुँचे। ईश्वरके यहां दोनोंकी सेवाका मूल्य उनकी निष्ठाके अञ्चसार कृता जायगा। व्यवसायका मूल्य वहां तो एक ही हो सकता है। दोनों ईश्वरापंग् बुद्धिसे अपना कर्तव्य पालन करें तो समानरूपसे मोत्तके अधिकारी वनते हैं।

अजुनने कहा-

हे वार्ष्णेय ! मानों बलात्कारसे लगाया जा

रहा हो इस तरह इच्छा न होनेपर भी मनुष्य किसकी प्रेरणासे पाप करता है ? ३६

श्रीभगवानने कहा-

रजोगुणसे उत्पन्न होनेवाला यह (प्रेरक) काम है, कोध है, इसका पेट हो नहीं भरता। यह महापापी है, इसे इस लोकमें शत्रुहत समम्ह। ३७

टिप्पणी—हमारा वास्तविक शत्रु श्रन्तरमें रहनेवाला चाहे काम कहिये चाहे क्रोध—वही है।

जिस तरह धूर्येसे आग, मेल्से दर्पण किंवा मिल्लीसे गर्भ ढका रहता है, उसी तरह कामादि-रूप शत्रुसे यह ज्ञान ढका रहता है। ३८

हे कोन्तेय ! तृप्त न किया जा सकनेवाला ऐसां यह कामरूप अग्नि नित्यका शत्रु है। उससे ज्ञानीका ज्ञान ढका गहता है। ३९ इन्द्रियां, मन और वृद्धि—यह शत्रुका निवासस्थान है। इसके द्वारा ज्ञानको ढककर यह शत्रु देहधारीको मूर्च्छित करता है। ४०

टिप्पणी—इन्द्रियोंमें काम ज्यास होनेके कारण मन मलिन होता है, उससे विवेक-शक्ति मन्द होती है, उससे ज्ञानका नाश होता है। देखो अध्याय २, इलोक ६२-६४।

हे भरतर्पभ ! इसिछए तू पहले तो इन्द्रियोंको नियममें रखकर ज्ञान और अनुभवका नाश करनेवाले इस पापीका अवस्य त्याग कर । ४१

इन्द्रियां स्क्ष्म हैं उनसे अधिक सूक्ष्म मन है, उससे अधिक सूक्ष्म बुद्धि है। जो बुद्धिसे भी असन्त सूक्ष्म है वह आत्मा है। ४२

टिप्पणी—तात्पर्य यह कि यदि इन्द्रियां वश्चमें रहें तो सुद्म कामको जीतना सहज हो जाय।

[क्रमियोग

इस तरह बुद्धिसे परे आत्माको पहचानकर और आत्माद्वारा मनको वशकरके हे महावाहो ! कामरूप दुर्जय शत्रुका संहार कर । ४३

टिप्पणी-यदि मनुष्य शरीरस्य आहमाको जान ले तो मन उसके वशमें रहेगा, इन्द्रियोंके वशमें नहीं रहेगा। और मन जीता जाय तो काम क्या कर सकता है !

ॐ तत्सन्

इस प्रकार श्रीमञ्जगवद्गीता उपनिषद श्रथांत् ब्रह्म-वियान्तर्गत योगशास्त्रके श्रीकृष्णार्जुन-संगदका कर्मयोग नामक तीसरा श्रध्याय समाप्त हुआ।

ज्ञानकर्मसंन्यासयोग

इस श्रव्यायमें तीसरेका विशेष विवेचन हैं श्रीर भिव-भिव प्रकारके कई यज्ञोंका वर्णन हैं। श्रीभगवानने कहा—

यह अविनाशी योग मेंने विवस्त्रान (सूर्य) से ऋहा । उन्होंने मनुसे और मनुने इक्ष्वाकुसे ऋहा। १

इस प्रकार परम्पराते मिला हुआ और राज-पियोंका जाना हुआ वह योग दीर्वकालके वलसे नष्ट हो गया ।

वही पुगनव योग मेंने आज तुमे वतलाया,

[ज्ञानकर्मसंन्यासयोग

क्योंकि तू मेरा भक्त है और यह योग उत्तम मर्मकी बात है। अर्जुनने कहा—

आपका जन्म तो हालका है और विवस्त्रानका पहले हो चुका है। ऐसी अवस्थामें में केंसे जानूं कि आपने वह (योग) पहले कहा था? ४ श्री भगवानने कहा—

हे अर्जुन ! मेरे और तेरे जन्म तो अनेक हो चुके हैं। उन सबको में जानता हूं, तू नहीं जानता। ५

में अजन्म, अविनाशी और फिर भूतमात्रका ईश्वर हूं, तथापि अपने स्वभावको छेकर अपनी मायाके वलसे जन्म धारण करता हूं। ह हे भारत! जब-जब धर्म मन्द पड़ता है, ग्रध्याय ४]

अधर्म जोर करता है, तब-तब में जन्म घारण करता हूं। ७

साधुओंकी रक्षाके लिए और हुप्टेंके विनाशके लिए तथा धर्मका पुनरुद्धार करनेके लिए युग-युगमें में जन्म लेता हूं।

टिप्पणी—यहां श्रद्धावानोंको आग्वासन है और सत्तकी—धर्मकी-अविचलताकी प्रतिज्ञा है। इस संसारमें नवारमाठा हुआ ही करता है। परन्तु अन्तमें धर्मकी ही जय होती है। सन्तोंका नाश नहीं होता, क्योंकि सत्यका नाश नहीं होता। दुर्होंका नाश ही है, क्योंकि असत्यका अस्तित्व नहीं है। यह जानकर मनुष्यको अपने कतापनके अभिमानसे हिसा नहीं करनी चाहिये, दुराचार न करता चाहिये। ईग्रवस्की गहन माया अपना काम करती ही जाती है। यही झवतार या ईग्रवस्का जन्म है। वस्तुतः ईग्रवस्के लिए जन्मना होता ही नहीं।

[ज्ञानकर्मसंन्यासयोग

इस तरह जो मेरे दिव्य जन्म और कर्मका रहस्य जानता है वह हे अर्जुन ! शरीरका त्याग कर पुनर्जन्म नहीं पाता है।

टिप्पणी—क्योंकि जब मनुष्यका यह दृढ़ किवास हो जाता है कि ईंग्यर सत्यकी ही जय कराता है, तब यह सत्यको नहीं छोड़ता, धीरज रखता है, दुःख सहन करता है धौर ममतारहित रहनेके कारण जन्म-मरणके चहतसे मुक्त होकर ईंग्यरका ही ध्यान घरते हुए उसीमें लीन हो जाता है।

राग, भय और क्रोधरहित हुए, मेरा ही ध्यान धरते हुए, मेरा ही आश्रय छेनेवाछे और ज्ञानरूपी तपसे पवित्र हुए बहुतेरोंने मेरे स्वरूपको प्राप्त किया है।

जो जिस प्रकार मेरा आश्रय लेते हैं वैसे ही में उन्हें फल दंता हूं। चाहे जिस तरह भी हे पार्थ ! मनुष्य मेरे मार्गका अनुसरण करते हैं—मेरे शासनमें रहते हैं। ११

ट्रिप्पणी—तात्पर्य, कोई ईश्वरी कान्नका उल्लंधन नहीं कर सकता। जैसा बोता है बैसा काटता है, जैसी करनी बैसी पार उतरनी। ईश्वरी कान्नमें— कर्मके नियममें छपवाद नहीं है। सबको समान ग्रधांत् चपनी योग्यताके श्रनुसार न्याय मिलता है।

कर्मकी सिद्धि चाहनेवाले इस लोकमें देवता-ओंको पूजते हैं। इससे उन्हें कर्मजनित फल दुरन्त मनुष्यलोकमें ही मिल जाता है। १२

टिप्पणी—देवता श्रथांत स्वर्गमें रहनेवाले इन्द्र-वरुणादि व्यक्ति नहीं। देवता श्रयांत् इंखरकी श्रंग्ररूपी ग्रक्ति। इस श्रथमें मनुष्य भी देवता है। माफ, बिजली श्रादि महान शक्तियां देवता हैं। इनकी श्राराधनाका फल तुरन्त श्रोर इसी लोकमें मिलता हुत्रा हम देखते

[ज्ञानकर्मसंन्यासयोग

हैं। यह फल ज्ञियाक होता है। वह श्रात्माको सन्तोप नहीं देता तो फिर मोज्ञ तो दे ही कहाँसे सकता है?

गुण और कर्मके विभागानुसार मैंने चार वर्ण उत्पन्न किये हैं। इनके कर्ता होनेपर भी मुक्ते तू अविनाशी अकर्ता समस्ता। १३

मुक्ते कर्म स्पर्श नहीं करते। मुक्ते इसके फलकी लालसा नहीं है। इस प्रकार जो मुक्ते अच्छी तरह जानते हैं वे कर्मके बन्धनमें नहीं पड़ते।

टिप्पणी—क्योंकि मनुष्यके सामने कर्म करते हुए श्रकर्मी रहनेका सर्वोत्तम दृष्टान्त है। श्रोर सबका कर्ता ईश्वर ही है, हम निमित्त मात्र ही हैं, तो फिर कर्तापनका श्रमिमान केंसे हो सकता है ?

यों जानकर पहले मुमुञ्ज लोगोंने कर्म किये

ग्रध्याय ४]

हैं। इससे तूभी पूर्वज सदासे करते आये हैं वैसे कर। १५

कर्म क्या है, अकर्म क्या है इस विपयमें सममदार छोग भी मोहमें पड़े हैं। इस कर्मके विषयमें में तुभे अच्छी तरह बतळाउंगा। उसे जानकर तू अद्युभसे बचेगा।

कर्म, निपिद्धकर्म और अकर्मका भेद जानना चाहिये। कर्मकी गति गृद्ध है। १७

कर्ममें जो अकर्म देखता है और अकर्ममें जो कर्म देखता है, वह लोगोंमें बुद्धिमान गिना जाता है। वह योगी है और वह सम्पूर्ण कर्म करनेवाला है। १८

टिप्पणी—कर्म करते हुए भी जो क्तोपनका श्रमिमान नहीं रखता उसका कर्म श्रकम है श्रीर जो बाहरसे कर्मका त्याग करते हुए भी मनके महल बनासा

[ज्ञानकर्मसंन्यासयोग

ही रहता है उसका श्रकम कम है। जिसे लक्बा हो गया है, वह जब इरादा करके-ग्रामिमानपूर्वक-वेकार हुए त्रांगको हिलाता है, तय वह हिलता है। यह यीमार ग्रांग हिलानेकी क्रियाका क्तां बना। श्चात्माका गुण श्रक्तांका है। जो मृद्धित होकर श्रापनेको कर्ता मानता है, उस श्रात्माको मानों लक्या हो गया है और वह श्रमिमानी होकर कर्म करता है। इस भांति जो कर्मकी गतिका जानता है, वही बुद्धिसान योगी कत्तव्यपरायग्रा गिना जाता है। "मैं करता हुं" यह माननेवाला कर्म-विकर्मका भेद भूल जाता है श्रीर साधनके भले-धरेका विचार नहीं करता। श्रात्माकी स्वामाविक गति कर्घ्व है. इसलिये जव मनुप्य नीतिसे हरता है तब उसमें श्रहंकार श्रवस्य है यह बहा जा सकता है। श्रमिमान-रहित प्ररूपके क्म सहज ही साल्विक होते हैं।

जिसके समस्त आरम्भ कामना और संकल्प-

रहित हैं, उसके कर्म ज्ञानरूपी अग्निद्वारा भस्म हो गये हैं। एसेको ज्ञानी छोन पण्डित कहते हैं। १६

जिसने कर्मफलका त्याग किया है, जो सह। सन्तुष्ट गहता है, जिसे किसी आश्रयकी लालसा नहीं है, वह कर्ममें अच्छी तगह प्रवृत्त होते हुए भी, कुछ नहीं करता, यह कहना चाहिए।

टिप्पणी-- प्रश्नांत् उसे कर्मका वन्धन भोगना नहीं पृक्ता।

जो आशारहित हैं, जिसका मन अपने वशमें हैं, जिसने संप्रहमात्रको छोड़ दिया है और जिसका शरीर ही मात्र कर्म करता है, वह करते हुए भी दोपी नहीं होता।

टिप्पणी—अभिमानपूर्वक किया हुन्ना कर्ममात्र चाहे जैसा सात्विक होनेपर भी बन्धन करनेवाला है। वह जब इंग्बरार्थय बुद्धिसे श्रभिमान विना होता है, तव बन्धनरहित बनता है। जिसका "में" शुन्यताको प्राप्त हो गया है, उसका श्ररीर ही भर कर्म करता है। सोते हुए मनुष्यका श्ररीर ही भर कर्म करता है यह कहा जा सकता है। जो केरी वरवस श्रिनच्छासे हल चलाता है, उसका श्ररीर ही काम करता है। जो श्रवनी इच्छासे इंग्वरका केरी बना है, उसका भी श्ररीर ही भर काम करता है। स्वयं शून्य बन गया है, प्रेरक इंग्वर है।

जो सहजमें प्राप्त हुएसे सन्तुष्ट रहता है, जो सुख दुःखादि इन्हांसे मुक्त हो गया है, जो हे पर्राहत हो गया है, जो सफलता निष्फलतामें तटस्थ है, वह कार्य करते हुए भी बन्धनमें नहीं पड़ता।

जो आसक्तिरहित है, जिसका चित्त ज्ञानमय है, जो मुक्त है और जो यश्चर्य ही कर्म करनेवाला है, उसके कर्ममात्र लय हो जाते हैं। (यज्ञमें) अपर्ण यह त्रहा है। हवनकी वस्तु— हिन यह त्रहा है। त्रहारूपी अग्निमें हवन करने-बाटा यह भी त्रहा है। इस प्रकार कर्मके साथ जिसने त्रहाका मेळ मिळा लिया है, वह त्रहाकी ही पाता है।

दूसरे कितने ही योगी देवताओंका पूजन-रूप यज्ञ करते हैं और दूसरे प्रहाद्द्य अग्निमें यज्ञद्वारा यज्ञको ही होयते हैं।

और दूसरे अवणादि इन्ट्रियोंका संयमहर यज्ञ करते हैं और कुछ दूसरे शब्दादि विपयोंको इन्ट्रियाग्निमें होमते हैं।

टिप्पणी—उनने ही क्रिया इत्यादिका संयम करना यह एक बात है; श्रीर इन्द्रियोंको उनयोगमें लाते हुए उनके विषयोंको प्रभुप्रीत्यर्थ काममें लाना दूसरी बात है—जैते भजनादि सनना। वस्तुतः दोनों एक हैं। और दूसरे समस्त इन्द्रियकर्मीको और प्राणकर्मोको ज्ञानदीपकसे प्रज्वित की हुई आत्मसंयम रूपी योगाग्निमें होमते हैं। २७

टिप्पणी—ग्रथांत् परमात्मामें तन्मय हो जाते हैं।

इस प्रकार कोई यहार्थ ट्रव्य देनेवाले होते हैं; कोई तप करनेवाले होते हैं। कितने ही अग्रङ्ग-योग साधनेवाले होते हैं। कितने ही स्वाध्याय और ज्ञानयज्ञ करते हैं। ये सब कठिन ब्रतधारी प्रयत्नशील याज्ञिक हैं।

दूसरे प्राणायाममें तत्पर रहनेवाले अपानको प्राणवायुमें होमते हैं प्राणमें अपानको होमते हैं, अथवा प्राण और अपान दोनोंका अवरोध करते हैं। टिप्पणी—यह तीन प्रकारके प्राणायाम हैं:रेचक पूरूक धौर कुम्भक। संस्कृतमें प्राण्वायुका ऋषं
गुजरातीकी ऋषजा उल्टा है। यह प्राण्वायु अन्दरसे
बाहर निकलनेवाला है। हम बाहरसे जिस अन्दर
खींचते हैं उसे प्राण्वायु—आक्सोजनके नामसे
पहचानते हैं।

और दूसरे आहारका संयम करके प्राणींको प्राणमें होमते हैं। जिन्होंने यहाँद्वारा अपने पापोंको क्षय कर दिया है, ऐसे ये सत्र यहाँक जाननेवाले हैं।

हे कुरुसत्तम ! यहासे चयरा हुआ अस्त खानेवाले लोग सनातन ब्रह्मको पाते हैं ।—यहा न करनेवालेके लिये यह लोक नहीं है, तब परलोक कहांसे हो सकता है ?

इस प्रकार वेदमें अनेक प्रकारक यहाँका वर्णन हुआ है। इन सक्को कर्मसे उत्पन्न हुए जान। इस प्रकार सबको जानकर तू मोह्म प्राप्त करेगा। ३२

टिप्पणी-यहां कर्मका व्यापक ग्रथ है। ग्रधांत शारीरिक मानसिक चौर चात्मिक। ऐसे कर्म विना यज नहीं हो सकता। यज्ञ विना मोज़ नहीं होता। इस प्रकार जानना श्रीर तदनसार श्राचरण करना इसका नाम है यहाँका जानना। तात्पर्य यह हुआ कि मनुष्य श्रपना शरीर द्वद्धि ग्रीर श्रात्मा प्रभु-प्रीत्यर्थ—लोक सेवार्ध काममें न लावे तो वह चोर टहरता है श्रीर मोजके योग्य नहीं वन सकता। जो केवल बुद्धिशक्तिको ही काममें लावे श्रीर शरीर तथा श्रारमाको जरावे वह पूरा याज्ञिक नहीं है: ये शक्तियां मिले विना उसका परोपकारार्थ उपयोग नहीं हो सकता। इसलिए ग्राह्म-शृद्धिके विना लोक्सेवा श्रासम्भव है। सेवकके लिए शरीर बढि और आत्मा-नीति तीनोंका समान रूपसे विकास करना कर्तव्य है।

ग्रध्याय ४]

हे परन्तप ! द्रव्ययहाको अपेक्षा ज्ञान यहा अधिक अच्छा है, क्योंकि हे पार्थ ! कर्ममात्र ही ज्ञानमें पराकाष्टाको पहुंचते हैं। ३३

टिप्पणी—परोपकारवृत्तिसे दिया हुआ द्रव्य भी यदि ज्ञानपूतक न दिया गया हो तो बहुत बार हानि करता है, यह किसने;श्रनुभव नहीं किया है ? अच्छी वृत्तिसे होनेवाले सब कर्म तभी शोभा देते हैं, जब उनके साथ ज्ञानका मिलाप हो। इसलिए कममात्रकी पूर्णांहुति ज्ञानमें ही है।

इसे तू तत्त्वको जाननेवाले ज्ञानियोंकी सेवा करके और नम्रतापूर्वक विवेक सहित वारंवार प्रश्न करके जानना। वे तेरी जिज्ञासा तृप्त करेंगे। ३४

टिप्पणी—ज्ञान प्राप्तकरनेकी तीनशर्ते—प्रिण्पात परिप्रक्ष ख्रौर सेवा इस युगर्मे खूब ध्यानमें रखने

[ज्ञानकर्मजन्यासयोग

योग्य हैं। प्रशिपात श्रधांत् नन्नता, विवेक; परिप्रक्ष प्रयांत् धार धार पृद्धना; सेवारहित नन्नता बुवामदमें दानिल हो सकती है। फिर, ज्ञान खोजके यिना सम्भव नहीं है, इसलिए जब तक समक्षमें न स्त्राचे तब तक धिष्यको गुरसे नन्नतापूर्वक प्रश्न पृद्धतं रहना, यह जिल्लासाकी नियानी है। इसमें श्रद्धाकी स्नावन्यकता है। जिसपर श्रद्धा नहीं होती, उसकी स्त्रोर हार्दिक नन्नता नहीं होती; उसकी सेवा तो हो ही कहांसे सकती है?

यह ज्ञान पानेके बाद हे पाण्डव ! फिर तुर्फे ऐसा मोह न होगा । उस ज्ञानद्वारा तृ भूतमात्रको आत्मामें और मुक्तमें देखेगा । ३५

टिप्पणी—'यया फिर्ड तथा ब्रह्मारहे'का यही ग्रर्थ है। जिसे ग्रात्म-दर्शन हो गया है वह श्रपनी श्रात्मा स्थौर दृसरोंकी श्रात्मामें भेद नहीं देखता।

ग्रध्याय ४]

समस्त पापियोंसे तू बड़ेसे बड़ा पापो हो तो भी ज्ञानरूपी नौकाद्वारा सब पापोंको तु पार कर जायगा।

हे अजुन ! जींसे प्रज्जिंछत अग्नि इन्धनको भस्म कर देता है, वैसे ही ज्ञानरूपी अग्नि सब कर्मोंको भस्म कर देता है।

ज्ञानके समान इस संसारमें और कुछ पवित्र नहीं है। योगमें समत्वमें पूर्णताप्राप्त मनुष्य समयपर अपने आपमें उस ज्ञानको पाता है। ३८

अद्धावान, ईश्वरपरायण, जितेन्द्रिय पुरुष ज्ञान पाता है और ज्ञान पानन तुरन्त परम शान्ति पाता है। ३६.

जो अज्ञानी और श्रद्धारहित होकर संशयना है, एसका नाश होता है। संशयनानके लिये

[ज्ञानकर्मक्षेत्रपासयोग

न तो बह लोक है, न परलोक; उसे कहीं सुख नहीं है। ४०

जिसने समत्व-रूपी योगद्वारा कर्मोंका अर्थात् कर्मफटका त्याग किया है और ज्ञानद्वारा संशयको छेद डाला है, वंसे आत्मदर्शीको हे धनश्चय ! कर्म बन्धनरूप नहीं होते।

इसिटए है भारत ! हृदयमें अज्ञानसे उत्पन्न हुए संशयको आत्मज्ञान-रूपी तस्त्रवारसे नाश करके योग—समत्व धारण करके खड़ा हो । ४२

ॐ तत्सन्

इस प्रकार श्रीमद्भगवद्गीतास्पी उपनिषद चर्यात् महाविचान्तर्गत योगशास्त्रके श्रीकृष्णार्जुनसंवादका शानकर्म-संन्यासयोग नामक चीषा चष्याय समाप्त हुन्या ।

X

क्मसंन्यासयोग

इस अध्यायमें कर्मयोगके विना कर्मसंन्यास
हो ही नहीं सकता और वस्तुत: दोनों एक ही
हैं यह वतलाया गया है।

अजुनने कहा--

हे कृष्ण ! कर्मोंके त्यागकी और फिर कर्मीके योगकी आप स्तुति करते हैं। इन दोमेंसे श्रेयस्कर क्या है यह मुक्ते यधार्थ निश्चयपूर्वक कहिये। १ श्रीभगवानने कहा—

कमाँका साग और योग दोनों मोख़दायक हैं। इनमें भी कर्मसंन्यासकी अपेक्षा कर्मयोग बढ़कर है। जो मनुष्य द्वेष नहीं करता और इच्छा नहीं करता उसे निख संन्यासी समम्मना चाहिये। जो सुख-दुःखादि इन्द्रसे सुक्त हैं, वह सहज ही बन्यनोंसे छूट जाता है।

टिप्पणी—तात्पर्य यह कि कर्मका त्याग यह संन्यासका सास सन्नाण नहीं है, यस्त हन्द्रातीत होना ही है। एक मनुष्य कर्म करता हुआ भी संन्यासी हो सकता है, द्रारा कर्म न करते हुए भी मिथ्याचारी हो सकता है। देखी ग्राध्याय ३ न्सोक ६।

सांख्य और योग—ज्ञान और कर्म—यह दो भिन्न हैं, ऐसा अज्ञानी कहते हैं, पण्डिन नहीं कहते। एकमें अच्छी तरह स्थिर रहनेवाला भी दोनोंके फल पाता है।

टिप्पणी—ज्ञानयोगी लोकसंग्रह-रूपी कर्मयोगका विशेष फल संकल्पसाग्रते प्राप्त करता है। कमयोगी प्रपत्ती प्रनासक्तिके कारण वाह्य कर्म करते हुए भी ज्ञानयोगीकी ग्रान्ति प्रनायास भोग करता है।

ग्राध्याय ५ ी

जो स्थान सांख्यमानीं पाते हैं, वही योगी भी पाता है। जो सांख्य और योगको एक छप देखता है, वहीं सञ्चा देखनेवाला है।

हे महावाहो । कर्मचोगके विना कर्मसाग कष्ट-साध्य है, परन्तु समत्ववाटा मुनि शीव्रवासे मोक्ष पाता है।

जिसने योग साधा है, जिसने हृदयको विशुद्ध किया है और जिसने मन और इन्द्रियोंको जीवा है, और जो भूतमात्रको अपने समान ही सममता है, ऐसा मनुष्य कर्म करते हुए भी उससे अल्प्सि रहता है। w

देखते, सुनते, स्पर्श ऋरते, स्वते, खाते, चलते, सोते, रवास लेते, आंख खोलते वन्द करते, केवल इन्द्रियां हो अपना काम करती हैं ऐसी งลิ

भावना रखकर तत्त्वज्ञ योगी यह सममें कि 'में कुछ करता ही नहीं।' ८-६

टिप्पणी—जब तक ग्राभमान है, तब तक ऐसी ग्रांति स्थिति नहीं प्राप्त होती। इसलिए विषयासक मनुष्य 'विषयोंको में नहीं भोग करता, इन्द्रियां ग्रापना काय करती हैं।' यह कहकर सूट नहीं सकता। ऐसा ग्रान्थ करनेवाला न गीता समभता है, श्रोर न धर्म ही जानता है। इस वस्तुको नीचेका इलोक स्पष्ट करता है।

जो मनुष्य कमोंको त्रह्मार्पण करके आसक्ति छोड़कर आचरण करता है वह जैसे पानीमें रहनेवाला कमल अलिप्त रहता है वैसे ही पापसे अलिप्त रहता है।

शरीरसे, मनसे, बुद्धिसे या केवल इन्द्रियोंसे योगीजन आसक्ति-रहित होकर आत्मग्रुद्धिके लिए कर्म करते हैं।

ग्रध्याय ४]

समताबान कर्मफळका त्याग करके परमशान्त पाता है। अस्थिरचित्त कामनाबाळा वनकर फळमें फँसकर बन्धनमें रहता है।

संयमी पुरुप मनसे सब कमोंका त्याग करके नव द्वारयुक्त नगररूपी शरीरमें रहते हुए भी कुछ न करता न कराता हुआ सुखमें रहता है। १३

टिप्पणी—दो नाक, दो कान, दो आंख, मल-त्यागके दो स्थान श्रीर शुख यह शरीरके नव शुख्य द्वार हैं। यों तो स्वचाके श्रासंख्य छिद्र माश्र दस्वाजे ही हैं। इन सब दस्वाजोंका चौकीदार यदि इनमें श्राने-जानेवाले श्राधिकारियोंको ही श्राने-जाने दे कर श्रपना धर्म पालता है तो उसके लिए कहा जा सकता है कि वह यह श्राना-जाना होते रहनेपर भी, उसका हिस्सेदार नहीं, बल्कि केवल साजी है, इससे वह न करता है, न कराता है। जगतका प्रभु न कर्नृत्व रचता है, न कर्म रचता है; न कर्म और फलका मेल साधता है। प्रकृति ही सत्र करती है।

दिण्पणी—ईश्वर कत्तां नहीं है। कर्मका नियम
प्रयत्त स्त्रीर स्वनिवार्य है। स्त्रीर जो जैसा करता है
उसको वैसा भरना ही पड़ता है। इसीमें ईश्वरकी
महादया है, उसका न्याय विद्यमान हैं। शुद्ध न्यायमें
शुद्ध दया है। न्यायको विरोधी दया दया नहीं है, यिनक
क रता है। पर मनुष्य त्रिकालदर्शी नहीं है। इससे
उसके लिए तो दया—ज्ञमा यही न्याय है।
वह स्वयं निरन्तर न्यायपात्र होकर ज्ञमाका
यावक है। वह दूसरेका न्याय ज्ञमासे ही चुका
सक्ता है। जमाके गुणका विकास कानेपर ही
धन्तमें ध्रकतां—योगी—समतावान—कर्ममें कुशल
वन सकता है।

ईश्वर किसीके पाप या पुण्यका दायित्व नहीं

ध्यध्याय ४]

हेता। अज्ञानद्वारा ज्ञान दक जाता है। और इससे होग मोहमें फॅस जाते हैं। १५

टिप्पणी—ग्रज्ञानते, 'में करता हूँ' इस वृत्तिते मनुष्य कर्मवन्यन वाँघता है। फिर भी वह भले दुरे फलका आरोप ईंग्वरपर करता है, यह मोह-जाल है।

परन्तु जिनका अज्ञान, आत्मज्ञानद्वारा नारा हो गया है, उनका वह सूर्वके समान, प्रकाशमय ज्ञान परमतस्त्वका दर्शन कराता है। १६

ह्यानद्वारा जिनके पाप घुल गये हैं वे, और ईश्वरका ध्यान धरनेवाले, तन्मय हुए, उसमें स्थिर रहनेवाले और उसीको सर्वस्व माननेवाले लोग मोह्य पाते हैं।

विद्वान और विनयी ब्राह्मणमें, गायमें, हाथीमें

[कर्मसंन्यासयोग

कुत्तेमें और वृत्तेको खानेवाले मनुष्यमें ज्ञानी समदृष्टि रखते हैं। १८

टिप्पणी—तात्पर्य, सपकी उनकी श्रावस्यकता-चुसार तेवा करते हैं। माह्मण् श्रोर चाग्डालके प्रति समभाव रखनेका श्रर्य यह है कि माह्मण्यको सर्प काटनेपर उसके इंग्रको जैसे ज्ञानी प्रेमभावते चूसकर उसे विपमुक्त करनेका प्रयत्न करेगा उसी प्रकार चाग्डालके सम्बन्धमें वैसी स्थितिमें व्यवहार करेगा।

जिनका मन समत्वमें स्थिर हो गया है, उन्होंने इस देहसे ही संसारको जीत लिया है। ब्रह्म निष्कलङ्क और समभावी है। इसलिए वे ब्रह्ममें ही स्थिर हुए हैं।

टिप्पणी—मनुष्य जैसा श्रौर निसका चिन्तन करता हैं, बेसा होता हैं। इसलिए समस्यका चिन्तन ग्रध्याय १]

क्तके, दोप-रहित होक्र, समस्वकी मृर्तिरूप निर्दोष प्रहाको पाता है।

जिसकी बुद्धि स्थिर हुई है, जिसका मोह नष्ट हो गया है, जो ब्रह्मको जानता है और जो ब्रह्म-परायण रहता है, वह प्रियको पाकर मुख नहीं मानता और अग्रियको पाकर दुःख नहीं मानता।

वाह्य विषयोंमें जिसे आसक्ति नहीं है ऐसा पुरुष अन्तरमें जो आनन्द्र भोग करता है वह अक्षय आनन्द्र उपरोक्त ब्रह्मपरायण पुरुष अनुभव करता है। २१

टिप्पणी—जो अन्तर्मृत हुआ है वही ईत्तर-पाज्ञात्कार कर एकता है और वही परम आनन्द पाता है। त्रिपर्योंने निवृत्त रहकर कर्म करना और बहासनाधिमें

[कर्मसंन्यासयोग

रमण करना ये दोनों भिन्न वस्तुयें नहीं हैं, वरन् एक ही वस्तुको देखनेकी दो दृष्टियां हैं—एक ही सिक्केकी दो पीठें हैं।

विपयजनित भोग अवश्य ही दुःखके कारण हैं। हे कौन्तेय ! वे आदि और अन्तवाले हैं। बुद्धिमान मनुष्य उनमें रत नहीं होता । . . २२

देहान्तके पहले जो मनुष्य इस देहसे हो काम ओर कोधके वेगको सहन करनेकी शक्ति प्राप्त करता है, उस मनुष्यने समत्वको पाया है, वह सुखी है।

टिप्पणी—सृत शरीरको जैसे इच्छा या होय नहीं होता, एख दुःख नहीं होता, उसी तरह जो जीवित रहते भी सृतकके समान—जड़ भरतकी भांति देहातीत रह सकता है वह इस संसारमें विजयी हुत्या है स्थीर वह वास्तविक सरको जानता है।

श्रध्याय ५]

जिसे भीतरका आनन्द है, जिसके हृदयमें शान्ति है, जिसे अवश्य अन्तर्ज्ञान हुआ है, वह त्रह्मरूप हुआ योगी त्रह्मनिर्वाण प्राप्त करता है। २४

जिनके पाप नष्ट हो गये हैं, जिनकी रांकाएँ शान्त हो गयी हैं, जिन्होंने मनपर अधिकार कर लिया है और जो प्राणीमात्रके हितमें ही लगे रहते हैं ऐसे ऋषि ब्रह्मनिर्वाण प्राप्त करते हैं। २५ जो अपनेको पहचानते हैं, जिन्होंने काम क्रोधको जीत लिया है और जिन्होंने मनको वश कर लिया है ऐसे यतियोंके लिये सर्वत्र ब्रह्मनिर्वाण ही है।

याह्य विषय-भोगोंका वहिण्कार करके, दृष्टिको भ्रू कुटिके वीचमें स्थिर करके, नासिका द्वारा आने-< ४

[कर्मसंन्यासयोग

जानेवाले प्राण और अपान वायुकी गति एक समान रखकर, इन्द्रिय, मन और वृद्धिको वशमें करके तथा इच्छा, भय और कोधसे रहित होकर जो मुनि मोक्षमें परायण रहता है, वह सदा मुक्त ही है।

टिप्पणी—प्राण्वायु श्चन्द्रसे वाहर निकलने-वाला है श्चीर श्चपान वाहरसे श्चन्द्रर जानेवाला वायु है। इन ग्लोकोंमें प्राणायाम श्चादि यौगिक क्रियाश्चोंका समर्थन है। प्राणायाम श्चादि तो वाद्य क्रियायें हैं श्चीर उनका प्रभाव शरीरको स्वस्थ रखने श्चीर परमात्माके रहने योग्य मन्द्रिर वनाने तक ही परिमित है। मोगीका साधारण ज्यायाम श्चादिसे जो काम निकलता है, वही योगीका प्राणायाम श्चादिसे निकलता है। भोगीके ज्यायाम श्चादि उसकी इन्द्रियोंको उन्नेजित करनेमें सहायता पहुंचाते हैं। प्राणायामादि योगीके शरीरको नीरोगी श्चीर कटिन वनाने पर

भो, इन्द्रियोंको शान्त एखनेमें सहायसा करते हैं। ग्रानकाल प्रासायामादिकी विधि वहुत ही कम लोग जानते हैं चौर उनमें भी बहुत घोड़े उसका सदुपयोग करते हैं। जिसने इन्द्रिय, मन श्रीर बुद्धिपर क्सले कम प्राथमिक विजय प्राप्त की है, जिसे सोजकी उत्कट श्रमिलापा है, जिसने रागद्वेपादिको जीत कर भयको छोड़ दिया है, उसे प्राशायामादि उपयोगी श्रीर सहायक होते हैं। श्रन्तः शौचरहित प्राणायामादि वन्वनका एक साधन वन, कर, सनुप्यको मोहकूपर्मे श्रधिक नीचे ले जा सकते हैं-ऐसा बहुतोंका थनुभव है। इससे योगीन्द्र पतप्जलिने यम-नियमको प्रथम स्थान देकर उसके साधकके लिए ही मोलमार्गमें :प्रायायामादिको सहायक माना है।

्यम पांच हैं:—अहिंसा, सहा, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिप्रह । नियम पांच हैं:—शौच, सन्तोप, तप, स्वाध्याय और ईश्वरप्रणिधान ।

[कर्मसंन्यासयोग

यह ओर तपके भोक्ता सम्पूर्ण छोकके महेरवर ओर भूत मात्रके हित करनेवाछे ऐसे मुन्तको जानकर (उक्त मुनि) शान्ति प्राप्त करता है। २६

टिप्पणी—इस भ्रष्ट्यायके चौदहवें पन्द्रहवें, तथा ऐसे ही दूसरे क्लोकोंडा यह क्लोक विरोधी है यह कोई न समके। ईश्वर सर्वयक्तिमान होते हुए क्लांध्यक्तां, मोका-श्रभोक्ता जो कहो सो है ध्यौर नहीं है। यह ध्यवर्णनीय है। मनुष्यकी भाषासे श्रतीत है। इससे उसमें परस्पर-विरोधी गुणों ध्यौर धक्तियोंका भी ध्यारोपण करके, मनुष्य उसकी क्लोकोकी द्याशा रखता है।

ॐ तत्सत् ।

इस प्रकार श्रीमद्भगवद्गीतारूपी उपनिषद प्रधात महा-विचान्तर्गत योगशास्त्रके श्रीकृष्णार्जुनसंवादका कर्मसँन्यास-योग नामक पांचवां प्रध्याय समाप्त हुत्या ।

ध्यानयोग

इस घथ्यायमें योग साघनेके — समत्व प्राप्त करनेके —कई साघन वतलाये गये हैं। श्रीभगवानने कहा—

कर्मफलका आश्रय लिये विना जो मनुष्य विहित कर्म करता है वह संन्यासी है, वह योगी है; जो अग्नि और क्रियामाञ्चका त्याग कर वैठता है वह नहीं।

टिप्पणी—श्विस श्रयांत् साधनमात्रः। जव श्विमद्वारा होन होते थे, तव श्विमको श्वावश्यकता थी। इस युगर्मे मान लोजिए कि चरला सेवाका साधन है, तो उसका त्याग करनेसे संन्यासी नहीं हुत्रमा जा सकता। हे पाण्डव ! जिसे संन्यास कहते हैं, उसे तू योग जान । जिसने मनके संकल्पोंको त्यागा नहीं वह कभी योगी हो नहीं सकता । २

योग साधनेवालेको कर्म साधन है, जिसने उसे साधा है उसे शान्ति साधन है। ३

टिप्पणी—जिसकी धात्मशुद्धि हो गयी है,
जिसने समत्व सिद्ध कर लिया है, उसं घ्रात्मदर्शन
सहज है। इसका यह धर्य नहीं है कि योगारूवको
लोकसंग्रहके लिए भी कम करनेकी ध्रावण्यकता नहीं
रहती। लोकसंग्रहके बिना तो वह जो ही नहीं सकता।
सात्पय, सेवाकम करने भी उसके लिए सहज होते हैं।
यह दिखायेके लिए कुछ नहीं करता। ध्रध्याय रे—४,
ध्रध्याय ४—२ से मिलाइये।

जब मनुष्य इन्द्रियोंके विषयोंमें या कर्ममें

ग्रध्याय है]

आसक्त नहीं होता और सत्र संकल्प वज देता है तव वह योगास्ट कहलाता है। ४

आत्मासे मनुष्य आत्माका उद्धार करे, उसकी अधोगति न करे। आत्मा ही आत्माका वन्धु है; और आत्मा ही आत्माका राष्ट्र है। ४

उसीका आत्मा बन्धु है जिसने अपने बटसे मनको जीता है; जिसने आत्माको जीता नहीं बह अपने प्रति ही शत्रुका-सा व्यवहार करता है।

जिसने अपना मन जीता है और जो सम्पूर्ण रूपसे शान्त हो गया है उसका आत्मा शीत-उप्ण, सुख-दुःख और मान-अपमानमें एक सरीखा रहता है। जो ज्ञान और अनुभवसे तृप्त हो गया है, जो अविचल है, जो इन्द्रियजित् है और जिसे मिट्टी, पत्थर और सोना समान हैं ऐसा ईश्वरपरायण मतुष्य योगी कहलाता है।

हितेच्छु, मित्र, शत्रु, निष्पक्षपाती, दोनोंका भला चाहनेवाला, होपी, वन्धु और साधु तथा पापी इन सभोंमें जो समान भाव रखता है वह श्रेष्ट है। ह

चित्त स्थिर करके, वासना और संब्रहका त्याग करके, अकेळा एकान्तमें रह करके योगी निरन्तर आत्माको परमात्माके साथ जोड़े। १०

पवित्र स्थानमें, एक-पर-एक ऐसा कुश, मृगचर्म और वस्न विछाये हुए, न बहुत नीचा न बहुत ऊंचा स्थिर आसन अपने छिए करके यहां एकात्रमनसे बैठकर चित्त और इन्द्रियोंको वश करके आत्मशुद्धिके छिए योग साथे। ११-१२

ग्रध्याय ६]

काया, गईन और मस्तक समरेखामें अचछ रखकर, स्थिर रहकर, इथर-उधर न देखता हुआ अपने नासिकामपर दृष्टि रखकर, पूर्ण शान्तिसं, भध-रहित होकर, ब्रह्मचर्यमें दृढ़ रहकर, मनको मारकर सुमामें परायण हुआ योगी मेरा ध्यान धरता हुआ वैठे। १३-१४

टिप्पणी—नासिकाग्रसे मतलब है श्रुकृटिके बीचका भाग। देखो श्रष्टयाय ४—२७। ब्रह्मचारीवतके माने वीर्यसंबद्द यह एक ही नहीं है, विल्क ब्रह्मको प्राप्त करनेके लिए श्रावस्यक श्रीहिसादि सभी व्रत हैं।

इस. प्रकार जिसका मन नियममें है, ऐसा योगी व्यात्माका अनुसन्धान परमात्माक साध करता है और मेरी प्राप्तिमें रहनेवाळी मोक्षरूपी परम शान्ति प्राप्त करता है। १५ हे अर्जुन ! यह समत्व-रूप योग न तो प्राप्त होता है दूंस-दूंसकर खानेवालेको, न होता है कोरे उपवासीको, वेंसे ही न वह प्राप्त होता है बहुत सोनेवालेको अथवा बहुत जागनेवालेको । १६ जो मनुष्य आहार-विहारमें, अन्यान्य कर्ममें, सोने-जागनेमें परिमित रहता है, उसका योग दु:खमखन हो जाता है।

भलीभांति नियमबद्ध मन जब आत्मामें स्थिर होता है और मनुष्य कामनामात्रमें निस्पृह हो जाता है तब वह योगी कहलाता है। १८ आत्माको परमात्माके साथ जोड़नेका उद्योग करनेवाले स्थिरचित्त योगीकी स्थिति वायुरहित स्थानमें अचल रहनेवाले दीपककी-सी कही गई है।

योगके संवनसे अंकुशमें आया हुआ मन जहां शान्ति पाता है, आत्मास ही आत्माको पह्चानकर आत्मामें जहां यनुष्य सन्तोप पाता है और इन्द्रियांस पर और बुद्धिस प्रहण करने योग्य अनन्त सुखका जहां अनुभव होता है, जहां रहकर मनुष्य मृख वस्तुसे चळायमान नहीं होता और जिसे पानेपर उससे दूसरे दिसी छाभको वह अधिक नहीं मानता स्रीर जिसमें स्थिर हुआ महादुः खंस भी हिगता नहीं, उस दुःखंक प्रसंगसे रहित स्थितिका नाम योगकी स्थिति सममाना चाहिए। यह योग ऊदं विना हृद्रतापूर्वक, साधने योग्य है। २०-२१-२२-२३

संकल्पसे उत्पन्न होनेवाळी समस्त कामनाओंका पूर्णस्वयसे त्याग कर, मनसे ही इन्ट्रिय-समृह्को सत्र दिशाओंसे भछीभांति नियममें छाकर, अचछ बुद्धिसे योगी धीरे-धीरं शान्त होता जाय और मनको आत्मामें पिरोकर, दूसरे किसी विपयका विचार न करे। २४-२४

जहां-जहां चश्वल और स्थिर मन भागे, वहां-वहांसे (योगी) बसे नियममें लाकर अपने वशमें लावे। २६

जिसका मन भलीभांति शान्त हुआ है, जिसके विकार शान्त हो गये हैं, ऐसा ब्रह्मय हुआ निप्पाप योगी अवश्य उत्तम सुख प्राप्त करता है। २७

आत्माके साथ निरन्तर अनुसन्धान करता हुआ पाप-रहित हुआ यह योगी सुरुभतासे ब्रह्मप्राप्ति-रूप अनन्त सुखका अनुभव करता है। २८ ग्रध्याय ६]

सर्वत्र समभाव रखनेवाला चोगी अपनेको भूतमात्रमें और भूतमात्रको अपनेमें देखता है। २६

जो मुक्ते सर्वत्र देखता है और सबको मुक्तमें देखता है, वह मेरी दृष्टिके सामनेसे दूर नहीं होता और मैं उसकी दृष्टिके सामनेसे दूर नहीं होता। ३०

मुम्ममें छीन हुआ जो योगी भूतमात्रमें रहने-बाछे मुम्मको भजता है, वह चाहे जिस तरह वर्तता हुआ भी मुम्ममें ही वर्तता है।

टिप्पणी—'श्राप' जब तक है, तब तक तो परमात्मा पर हैं। 'श्राप' मिट जाता है—शुन्य हो जाता है, तभी एक परमात्माको सर्वत्र देखता है। श्रीर श्रध्याय १३—२३ की टिप्पणी देखिये। हे अर्जुन! जो मनुष्य अपने जैसा सबको देखता है और मुख हो या दु:ख दोनोंको समान सममता है वह योगी श्रेष्ट गिना जाता है। ३२ अर्जुनने कहा—

हे मधुसूद्वन ! यह (समत्व-रूपी) योग जो आपने कहा, उसकी स्थिरता में चश्चलताके कारण नहीं देख सकता। ३३

क्योंकि हे कृष्ण ! मन चक्बल ही है, मतुष्यको मथ डालता है और बहुत बलवान है। जैसे वायुको दवाना बहुत कठिन है, वैसे मनका वश करना भी में कठिन मानता हूं। ३४ श्रीभगवानने कहा—

हे महावाहो ! सची वात है कि मन चश्चल होनेके कारण वश करना कठिन है। पर हे ग्रध्याय ६]

कोन्तेय ! अभ्यास और वेरान्यसे वह वरा किया जा सकता है।

मेरा मत है कि—जिसका मन अपने वरा नहीं है, उसे योग-साधना बहुत कठिन है ; पर जिसका मन अपने वरा है और जो यत्रवान है वह उपाय द्वारा साथ सकता है। ३६ अर्जुनने कहा—

हे कुरण ! जो श्रद्धावान तो हो, पर यत्रमें कमीके कारण योगश्रष्ट हो जाता है, वह सफलता न पानेसे कौन गति पाता है ? ३७ े हे महावाहो ! योगसे श्रष्ट हुआ, ब्रह्ममार्गमें भटका हुआ वह छित्र-भित्र वादछोंकी मांति उभय-श्रष्ट होकर नष्ट तो नहीं हो जाता ? ३८ हे कुरण ! यह मेरा संशय आप दूर करने थोग्य हैं। आपके सिवा दूसरा कोई इस संशयको दूर करनेवाला नहीं मिलनेका। ३६

श्रीभगवानने कहा-

हे पार्थ ! ऐसे मनुष्योंका नाश न तो इस छोकमें होता, न परछोकमें । हे तात ! कल्याण-मार्गमें जानेवालेकी कभी दुर्गित होती ही नहीं । ४०

पुण्यशाली लोग जिस स्थानको पाते हैं, उसको पाकर, वहां दीर्घ काल तक रहनेपर योगभ्रष्ट हुआ मनुष्य पवित्र और साधनवालेके घर जन्म लेता है। ४१

या झानवान् योगीके ही कुलमें वह जन्म लेता है। संसारमें ऐसा जन्म अवश्य बहुत दुर्लभ है। ४२

हे क्रुरुनन्दन ! वहां उसे पूर्व जन्मके बुद्धि-

ग्रध्याय ६]

संस्कार मिलते हैं और वहांसे वह मोक्षके लिए आगे वढ़ता है। ४३

उसी पूर्वके अभ्यासके कारण वह अवस्य थोगकी ओर खिंचता है। योगका जिज्ञासु भी सकाम वैदिक कर्म करनेवालेकी स्थितिको पारकर जाता है।

और उत्साहसे उद्योग करता हुआ योगी पापमुक्त होकर अनेक जन्मसे विद्युद्ध हो परमगति पाता है। ४४

तपस्वीकी अपेक्षा योगी अधिक है; ज्ञानीकी अपेक्षा भी वह अधिक माना जाता है, उसी भांति कर्मकाण्डीसे भी वह अधिक है। इसलिए हे अजुंत! तू योगी वन। ४६

टिप्पणी—यहां तपस्वीकी तपस्या फलेच्छा-युक्त है। ज्ञानीसे मतलव यातुभवज्ञानी नहीं।

[ध्यानयोग

समस्त योगियोंमें भी जो मुभमें मन पिरोकर मुभे श्रद्धापूर्वक भजता है, उसे मैं सर्वश्रेष्ठ योगी मानता हूं।

ॐ तत्सन्

इस प्रकार श्रीमङ्गगवर्गीतारूपी उपनिषद भ्रभीत् ब्रह्म-विज्ञान्तर्गेत योगशासके श्रीकृष्णार्जुनसंवादका ध्यानयोग नामक द्वठा थथ्याय समात तुथा।

ज्ञानविज्ञानयोग

इस श्रध्यायमें ईश्वरतत्त्व श्रौर ईश्वरमिक क्या है यह सममानेका श्रारम्म किया गया है।

श्री भगवानने कहा—

हे पार्थ ! मेरेमें मन पिरोकर और मेरा आश्रय लेकर योग साधता हुआ तू निश्चयपूर्वक और संपूर्णरूपसे मुक्ते किस तरह पहचान सकता है सो मुन।

अनुभव-युक्त यह ज्ञान में तुम्ते पूर्णरूपसे कहूंगा। इसे जाननेके वाद इस छोकमें अधिक कुछ जाननेको रह नहीं जाता। १

१०र

हजारों मनुप्योंमेंसे विरला ही सिद्धिके लिए प्रयत्न करता है। प्रयत्न करनेवाले सिद्धोंमेंसे भी विरला ही मुक्ते वास्तविक रूपसे पहचानता है।

पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकारा, मन बुद्धि सौर अहंभाव यों आठ प्रकारकी मेरी प्रकृति है। ४

टिप्पणी—इन ग्राठ तत्त्वोंबाला स्वरूप जेन्न या जर पुरुष हैं। देखो ग्रध्याय १३, ग्लोक ४; ग्रीर ग्रध्याय १४, ग्लोक १६।

यह अपरा प्रकृति वतलायी। इससे भी ऊंची परा प्रकृति यह जीवरूप है। हे महावाहों ! यह जगत् उसके आधारपर चल रहा है। ५ भूतमात्रकी उत्पत्तिका कारण तृइन दोनोंकों

१०३

भ्रघ्याय ७]

जान। समृचे जगतकी उत्पत्ति और छयका कारण में हूं। ई

हे धनंजय ! मुम्तसे ऊंचा दूसरा कुछ नहीं है। जैसे धागेमें मनके पिरोये रहते हैं वैसे यह सब मुम्तमें पिरोया हुआ है।

हे कौन्तेय! जलमें रस में हूं; सूर्यचन्द्रमें तेज में हूं; सब वेदोंमें ॐकार में हूं; आकाशमें शब्द में हूं और पुरुपोंका पराक्रम में हूं। प

पृथ्वीमें सुगन्ध में हूं, अग्निमें तेज मैं हूं, प्राणीमात्रका जीवन में हूं, तपस्वीका तप मैं

हूं ।

हे पार्थ ! समस्त जीवोंका सनातन वीज मुफे जान । बुद्धिमानकी बुद्धि मैं हूं, तेजस्वीका तेज

मैं हूं। १०

[ज्ञानविज्ञानयोगं

वंलंत्रानका काम और रागरहितका वल मैं हूं। और हे भरतर्पम ! प्राणियोंमें धर्मका अविरोधी काम मैं हूं। ११

. जो जो सात्त्रिक, राजसी और तामसी भाव हैं, उन्हें मुक्तसे उत्पन्न हुए जानना। परन्तुं में उनमें हूं ऐसा नहीं है, वे मुक्तमें हैं। १२

टिप्पणी—इन भावोंपर परमात्मा निर्भर नहीं है, बल्कि वे भाव उसपर निर्भर हैं। उसके ग्राधारपर रहते हैं ग्रौर उसके क्य हैं।

इन त्रिगुणी भावोंसे समस्त संसार मोहित हुआ पड़ा है और इसिल्ए उनसे उच्च और भिन्न ऐसे मुक्तको—अविनाशीको—वह नहीं पहचानता। १३

मेरी इन तीन गुणवाली दैवी मायाका तरना

ग्रध्याय ७]

कठिन है। पर जो मेरी ही शरण ढेंते हैं वे इस . मायाको तर जाते हैं। १४.

दुराचारी, मूड़, अथम मनुष्य मेरी शरण नहीं आते। वे आसुरी भाववाले होते हैं और मायाद्वारा उनका ज्ञान हरा हुआ होता है। १५

हे बर्जुन ! चार प्रकारके सदाचारी मतुष्य मुफ्ते भजते हैं – दुःखो, जिज्ञासु, कुछ प्राप्त करनेकी इच्छात्राले अथवा ज्ञानी । १६

उनमेंसे जो निय समभावी एकको ही भजने-वास्त्र है वह ज्ञानी श्रेष्ट है। में ज्ञानीका असन्त प्रिय हूं और ज्ञानी मुक्ते प्रिय है। १७

ये सभी भक्त अच्छे हैं, पर ज्ञानी तो मेरा आत्मा ही है ऐसा मेरा मत है। क्योंकि सुके प्राप्त करनेकी अपेक्षा दूसरी अधिक उत्तम गति

[ज्ञानविज्ञानयोग

है ही नहीं यह जानता हुआ वह योगी मेरा ही आश्रय देता है।

बहुत जन्मोंके अन्तमें ज्ञानी मुक्ते पाता है। सब वासुदेवमय है यों जाननेवाळा ऐसा महात्मा बहुत दुर्छभ है।

अनेक कामनाओंसे जिनका ज्ञान हरा गया है ऐसे छोग अपनी प्रकृतिके अनुसार भिन्न-भिन्न विधिका साध्रय हेकर दूसरे देवताओंकी शरण जाते हैं।

जो जो मनुष्य जिस जिस स्वरूपकी भक्ति
अद्वापूर्वक करना चाहता है, इस इस स्वरूपमें
उसकी अद्वाको में दृढ़ करता हूं। २१
अद्वापूर्वक उस इस स्वरूपकी वह आराधना
करता है और तदृद्वारा मेरी निर्मित की हुई

१०७

त्र्यध्याय ७]

ओर अपनी इन्छित कामनायें पूरी करता है। २२

डन अरुपबुद्धि लोगोंको जो फल मिलता है वह नारावन्त होता है। देवताओंको भजनेवाले देवताओंको पाते हैं, मुभे भजनेवाले मुभे पाते हैं। २३

मेरे परम, अविनाशी और अनुपम स्वरूपको न जाननेवाले बुद्धिहीन लोग इन्द्रियोंसे अतीत मुमको इन्द्रियगस्य मानते हैं। २४

अपनी योगमायासे आच्छादित—ढका हुआ में सबके लिये प्रकट नहीं हूं। यह मूट जगत मुक्त अजन्म और अव्ययको भलोभांति नहीं पहचानता।

टिप्पणी—इस दस्य जगतको उत्पन्न करनेका

[ज्ञानविज्ञानयोग

सामध्य होते हुए भी शिलस रहनेके कारण परमात्माके ग्रहम्य रहनेका भाव जो हैं वह उसकी योगमाया है।

हे अर्जुन ! हो, चुके, वर्तमान और होनेवाले सभी भूतोंको में जानता हूं, पर मुक्ते कोई नहीं जानता। २६

हे भारत ! हे परंतप ! इच्छा और द्वेपसे उत्पन्न होनेवाले सुख दुःखादि द्वन्द्वके मोहसे प्राणीमात्र इस जगतमें मृच्छित रहते हैं। २७

पर जिन सदाचारी छोगोंके पापोंका अन्त हो चुका हैं और जो इन्हके मोहसे मुक्त हो गये हैं वे सटल ब्रतवाले मुक्ते भजते हैं। २८

जो मेरा आश्रय छेकर जरा और मरणसे मुक्त होनेका उद्योग करते हैं वे पूर्णब्रह्मको, अध्यात्मको और अग्विल कर्मको जानते हैं। २६

ञ्जञ्जाच ७]

अधिभून, अधिदेव और अधियहपुक्त सुमे जिन्होंने पहचाना है, वे समत्वको प्राप्न हुए सुमे मृत्युके समय भी पहचानते हैं।

टिप्पणी—अधिमृतादिका अर्थ आब्दे अध्यायमें आता है। इस ग्लोक्का तात्पर्य यह है कि इस संसारमें इंग्वरके सिवा और इन्हें भी नहीं है और समस्त कमोंका कर्ता मोका वह है ऐसा समक्तर मृत्युके समय धानत रहका ईंग्वरमें ही तत्मय रहता है और कोई वासना उस समय जिसे नहीं होती उसने ईंग्वरको पहचाना है और उसने मोन पायी है

ॐ तत्सन्

दत प्रकार ऑमझगड्यमीताल्यी उपनिषद स्थार्ट् हरू विज्ञान्तमेत योगताल्यके श्रीहम्पर्युत्तस्वादस्य शानविशान-योग नानक ताववां स्रध्याय सनाप्त हुस्या ।

यन्रस्योग

इस श्रध्यायमें ईश्वरतत्त्व विशेष रूपसे समभाया गया है।

अजनने कहा-

हे पुरुपोत्तम ! इस ब्रह्मका क्या स्वरूप है ? अध्याय क्या है ? कर्म क्या है ? अधिभूत किसे कहते हैं ? अधिदैव क्या कहळाता है ? ?

हे मधुसुदुन ! इस देहमें अधियज्ञ क्या है और किस प्रकार है ? और संयमी आपको मृत्युके समय किस तरह पहचान सकते हैं ? २ श्रीभगवानने कहा—

जो सर्वोत्तम अविनाशी है वह ब्रह्म है;

ग्रध्याय =]

प्राणीमात्रमें स्वसत्तासे जो रहता है वह अध्यात्म है जोर प्राणीमात्रको उत्पन्न करनेवाटा सृष्टिज्यापार कर्म कहलाता है।

अधिभूत मेरा नारावात स्वस्प है। अधि-दैवत उसमें रहनेवाला मेरा जीवस्वरूप है। और हे मनुष्यश्रेष्ट! अधियज्ञ इस शरीरमें रहता हुआ भी पज्ञद्वारा सुद्ध हुआ जीवस्वरूप है। ४

टिप्पणी—तात्पर्य, अञ्चक बहाते लेकर नागवान हस्य पदार्घमात्र परमात्मा ही हैं, और सब उसीकी कृति हैं। तब फिर मनुष्यप्राणी स्वयं क्तांपनका अभिमान रखनेके बदले परमात्माका दास वनकर सब कुछ उसे समर्पण क्यों न करे ?

अन्तकालमें मेरा ही स्मरण करते-करतें जो देह ल्याग करता है वह मेरे स्वरूपको पाता है इसमें कोई सन्देह नहीं है। अथवा तो हे कौन्तेय ! नित्य जिस-जिस स्वरूपका ध्यान मनुष्य धरता है, उस-उस स्वरूपका अन्तकालमें भी स्मरण करता हुआ वह देह छोड़ता है और इससे वह उस स्वरूपको पाता है।

इसिंछए सदा मेरा स्मरण कर और जूमता रह; इस प्रकार मुम्ममें मन और वृद्धि रखनेसे अवस्य मुम्मे पावेगा। ७

हे पार्थ ! चित्तको अभ्याससे स्थिर करके अन्यत्र कहीं न भागने देकर जो एकध्यान होता है वह दिन्य परम पुरुषको पाता है।

जो मनुष्य मृत्युके समय अचल मनसे, भक्तिमान होकर और योगवलसे भ्रूकुटिके वीचमें अच्छी तरह प्राणको स्थापित करके सर्वज्ञ, पुरातन,

ग्रहयाय =]

नियंता, स्ट्र्मतम, सत्रके पालनहार, अचिन्त्य, स्र्यंके समान तेजस्त्री, अज्ञानस्पी अन्धकारसे पर-स्वस्पका ठीक स्मरण करता है वह दिव्य परमपुरुपको पाता है।

जिसे वेद जाननेवाले अक्षर नामसे वर्णन करते हैं, जिसमें वीतरागी मुनि प्रवेश करते हैं, और जिसकी प्राप्तिकी इच्छासे लोग ब्रह्मचर्यका पालन करते हैं उस पदका संक्षिप्त वर्णन में तुमसे करूंगा। ११

इन्द्रियोंके सब द्वारोंको रोककर, मनको हृद्वमें स्थिर करके, मस्तकमें प्राणको धारण करके, समाधिस्थ होकर ॐ ऐसे एकाझरी ब्रह्मका ड्वारण करता और मेरा चिन्तन करता हुआ जो मनुष्य देह सागता है वह परमगितको पाता है। हे पार्थ ! चित्तको अन्यत्र कहीं रखे विना जो नित्य और निरन्तर मेरा ही स्मरण करता है वह नित्ययुक्त योगी मुभे सहजमें पाता है। १४

मुक्ते पाकर परमगतिको पहुंचे हुए महात्मा दुःखके घर ऐसे अशाश्वत पुनर्जन्मको नहीं पाते।

हे कीन्तेय ! ब्रह्मलोकसे लेकर सभी लोक फिर फिर आनेवाले हैं। परन्तु मुभे पानेके वाद मनुष्यको फिर जन्म नहीं लेना होता। १६

हजार युग तकका ब्रह्माका एक दिन और हजार युग तककी ब्रह्माकी एक रात जो जानते हैं वे रात दिनके जाननेवाले हैं।

टिप्पणी—ताल्पय, हमारे चौचीस घटेके रात-दिन कालचकके अन्दर एक क्षणसे भी सूहम हैं। उनकी ग्रध्याय ८]

कोई कीमत नहीं है। इसते उतने समयमें मिलनेवाले भोगके श्राकाश पुष्पवत् हैं, यों समम्बन्न हमें उनकी श्रोरसे उदासीन रहना चाहिये, श्रोर उतना ही समय हमारे पास हैं, उसे भगवद्भिन्तमें, सेवामें व्यतीत कर सार्थक करना चाहिये श्रोर यदि श्राजका श्राज श्रात्म-दर्शन न हो तो धीरज रखना चाहिये।

(ब्रह्मका) दिन आरम्भ होनेपर सब अन्त्रंक्तमेंसे न्यक्त होते हैं और रात पड़नेपर उसका प्रत्य होता है अर्थात् अन्यक्तमें लय हो जाते हैं। १८

टिप्पणी—यह जानवर भी मनुष्यको सममना चाहिये कि उसके हाथमें बहुत थोड़ी सत्ता है। उत्पत्ति और नायका जोड़ा साथ साथ चलता ही रहता है।

हे पार्थ ! यह प्राणियोंका समुदाय इस तरह

पैदा हो होकर, रात पड़नेपर विवश छय पाता है और दिन उगनेपर उत्पन्न होता है। १६

इस अन्यक्तसे परे ऐसा दूसरा सनातन अन्यक्त भाव है। समस्त प्राणियोंका नाश होते हुए भी यह सनातन अन्यक्त भाव नाश नहीं होता। २०

जो अञ्चक्त, अक्षर (अविनाशो) कहलाता है, उसीको परमगति कहते हैं। जिसे पानेके बाद लोगोंका पुनर्जन्म नहीं होता वह मेरा परमधाम है। २१

हे पार्थ ! इस उत्तम पुरुषके दर्शन अनन्य भक्तिसे होते हैं। इसमें भूतमात्र स्थित हैं। और यह सब उसीसे व्याप्त है। २२

जिस कालमें मृत्यु पानेपर योगी मोक्ष पाते हैं और जिस कालमें मृत्यु पाकर उन्हें पुनर्जन्म होता है वह काल हे भरतर्पमं.! में तुमे कहूंगा। , २३

उत्तरायणके छः महीनोंमें शुक्छपक्षमें, दिनको, जिस समय अग्निकी ज्वाला चल रही हो उस समय जिसकी मृत्यु होती है वह ब्रह्मको जाननेवाला ब्रह्मको पाता है। २४

दक्षिणायनके छः महीनोंमें, कृष्णपक्षमें, रात्रिमें, जिस समय धुआँ फैळा हुआ हो उस समय मरनेवाला चन्द्रलोकका पाकर पुनर्जन्म पाता है। २५

टिप्पणी—ऊपरके दो ग्लोक में पूरे नहीं सममता। उनके शब्दाथका गीताकी शिद्धाके साथ मेल नहीं खाता। उस शिद्धाके ध्रतुसार तो जो मक्तिमान है, ज़ो सेवांमार्गको सेता है, जिसे ज्ञान हो चुका है, वह चाहे जब मरे तो भी उसे मोत ही है। उससे इन ग्लोकोंका शब्दार्थ विरोधी है। उसका भावार्थ यह अवस्य निकल सकता है कि जो यज्ञ करता है प्रश्चांत परोपकारमें ही जो जीवन विताता है, जिसे ज्ञान हो चुका है, जो बहाविद्र अर्थात ज्ञानी है, वह मृत्युके समय भी यदि उसकी एसी स्थिति हो तो मोज पाता है। इससे विपरीत जो यज्ञ नहीं करता, जिसे ज्ञान नहीं है, जो भक्ति नहीं जानता वह चन्द्रलोक अर्थात् ज्ञासिक लोकको पाकर फिर भव-चक्रमें यूमता जाता है। चन्द्रके निजी ज्योति नहीं है।

जगतमें ज्ञान और अज्ञानके ये दो परापूर्वसे चलते आये मार्ग माने गये हैं। एक अर्थान् ज्ञानमार्गसे मनुष्य मोक्ष पाता है; और दूसरे अर्थात् अज्ञानमार्गसे उसे पुनर्जन्म प्राप्त होता है। ग्रव्याच =]

है पार्थ ! इन दो मार्गीका जाननेवाळा क्षेद्रिभी बोगी मोहमें मही पहना । इम्रक्टिंग है अर्जन ! नू सर्वकाल्यें बोगयुक्त बहना । २७

टिप्पर्शा—दो मार्गका जाननेवाला और मन-भाव राजनेवाला ग्रन्थकारका—ग्रज्ञानका—मार्ग रहीं पकरता, हमीका नाम है मोहमें न पहना।

यह बन्तु जान लेनेके बाद बेड्में, यहाँनें, तपमें और दानमें जो पुरुषक्छ बतळाया है, उस सबको पार करके बोगी उत्तम आहिस्थान पाता है।

ॐ तत्सन्

इस पदार श्रीमद्भगदर्गीतास्पी टपनिषद यथाँउ श्याविभान्तर्गत योगशास्त्रेत श्रीकृष्णार्जुनदंताद्या यसः श्यायोग नामक याटवां यथ्याय समाप्त हुमा ।

राजविद्याराजगुह्ययोग

इसमें भक्तिकी महिमा गाई है ।

श्रीभगवानने कहा-

त् द्वेपरहित होनेके कारण तुर्फे में गुहासे गुहा अनुभवयुक्त ज्ञान टूंगा जिसे जानकर तू अकल्याणसे वचेगा। . १

विद्याओं में यह राजा है, गूढ़ वस्तुओं में भी राजा है। यह विद्या पवित्र है, उत्तम है, प्रत्यक्ष अनुभवमें आने योग्य, धार्मिक, आचारमें छानेमें सहज और अविनाशी है।

हे परंतप ! इस धर्मपर जिन्हें श्रद्धा

अध्याय है]

नहीं है ऐसे लोग मुक्ते न पाका मृत्युप्तय संसार-मार्गमं वारंत्रार भटकते हैं। मेरे अन्यक्त स्वरूपसे यह समृचा ज्ञान भग हुआ है। मुक्तमं—मेरे आधारपर—सव प्राणी हैं; में जनके आधारपर नहीं है। १

तथापि प्राणी सुमामें नहीं हैं ऐसा भी कहा जा सकता है। यह मेग योगवछ त् देख। में जीवोंका पाटन कर्नवाटा हैं: फिर भी में उनमें नहीं हैं। परन्तु में उनका उत्पत्तिकाण

टिप्पणी—सुम्तमं सब जीव है और नहीं हैं। उसकी माया, उसका जमस्कार है। ईन्वरका योगवल, भगवानको भी मञ्जञको भाषामं ही करना स्ट्रस,

[राजविद्याराजगुह्ययोग

इसलिए थानेक प्रकारके भाषा-प्रयोग करके उसे सन्तोष देते हैं। इंग्वरमय सब है। इसलिए सब उसमें हैं। वह श्रालिस है। प्राइत कर्ता नहीं है। इसलिए उसमें जीव नहीं हैं यह कहा जा सकता है। परन्तु जो उसके भक्त हैं उनमें वह श्रवश्य है। जो नास्तिक है उसमें उसकी दृष्टिते तो वह नहीं है। श्रीर यह उसका चत्मकार नहीं तो श्रीर क्या कहा जाय?

778

जैसे सर्वत्र विचरता हुआ महान वायु नित्य साकाशमें विद्यमान है ही, वैसे सत्र प्राणी सुम्प्तमें हैं ऐसा जान।

हे कीन्तेय ! समस्त प्राणी करूपके अन्तमें मेरी प्रकृतिमें लय होते हैं, और कल्पका आरम्भ होनेपर में उन्हें फिर रचता हूं। ७

मेरी मायाके आधारसे मैं प्रकृतिके प्रभावके

हे धन अय ! ये कर्म मुक्ते वन्धन नहीं करते, क्योंकि मैं उनके विषयमें उदासीनके समान और आसक्ति-रहित वर्तता हूं।

. मेरे अधिकारके नीचे प्रकृति स्थावर और जंगम जगतको उत्पन्न करती है और इस कारणसे हे कौन्तेय! जगत घटमालकी तरह घूमा करता है। १०

प्राणीमात्रके महेश्वररूप मेरे भावको न जानकर मूर्ख छोग मुक्त मनुष्य तनधारीकी अवज्ञा करते हैं। ११

टिप्पणी—क्योंकि जो लोग ईस्तरकी सत्ता नहीं मानते, वे ग्ररीर-स्थित श्रन्तर्यामीको नहीं १२४

[राजविद्याराजगुखयोग

पहचानते श्रोर उसके श्रस्तित्वको न मानकर जड़बादी रहते हैं।

न्यर्थ आशावाले, न्यर्थ काम करनेवाले और न्यर्थ ज्ञानवाले मृद्ध लोग मोहमें डाल रखनेवाली राष्ट्रसी या आसुरी प्रकृतिका आश्रय लेते हैं। १२

इससे विपरीत, हे पार्थ ! महात्मागण दैवो प्रकृतिका आश्रय छेकर प्राणीमात्रका आदिकारण ऐसा अविनाशी मुभे जानकर एकनिष्ठासे भजते हैं।

दृढ़ निश्चयवाले, प्रयत्न करनेवाले वे निरन्तर मेरा कीर्तन करते हैं, मुक्ते भक्तिपूर्वक नमस्कार करते हैं और नित्य ध्यान धरते हुए मेरी उपासना करते हैं।

और दूसरे छोग अहैत रूपसे या हैत

ग्रध्याय ६]

रूपसे अथवा बहुरूपसे सर्वत्र रहनेवाले सुमाको ज्ञानद्वारा पूजते हैं। १४

यज्ञका संकल्प में हूं, यज्ञ में हूं, यज्ञ्जारा पितरोंका आधार में हूं, यज्ञकी चनस्पति में हूं, मन्त्र में हूं, आहुति में हूं, अग्नि में हूं और हवन-द्रव्य में हूं।

इस जगतका पिता मैं, माता मैं, धारण करनेवाला में, पितामह मैं, जानने-योग्य में, पवित्र ॐकार में, ऋग्वेद सामवेद और यजुर्वेद भी में ही हूं।

गति मैं, पोषक में, प्रमु में, साक्षी में, निवास में, आश्रय में, हितेपी में, उत्पत्ति में, नाश में, स्थिति में, भण्डार में और अव्यय वीज भी मैं हूं।

[राजविद्याराजगुह्ययोग

धूप में देता हूं, वर्षाको भी में ही रोकता और वरसने देता हूं। अमरता में हूं, मृत्यु में हूं और हे अर्जुन!सत् तथा असत् भी में ही हूं।१९

तीन वेदके कर्म करनेवाले, सोमरस पीकर निष्पाप बने हुए यज्ञद्वारा मुक्ते पूजकर स्वर्गकी याचना करते हैं। वे पवित्र देवलोक पाकर स्वर्गमें दिव्य भोग भोगते हैं। २०

टिप्पणी—सभी वैदिक क्रियायें फल प्राप्तिके लिए की जाती थीं छोर उनमेंसे कई क्रियाछोंमें सोमपान होता था उसका यहां उल्लेख है। ये क्रियायें क्या थीं, सोमरस क्या था, वह छाज ठीक ठीक कोई नहीं वतला सकता।

इस विशाल स्वगलोकको भोग कर वे पुण्य क्षुय हो ज्ञानेपर मृत्युलोकमें वापस आते हैं। इस प्रकार तीन वेड्के कर्म करनेवाले, फर्ल्क इच्छा रखनेवाले जन्म-मरणके फेरमें पड़े रहते हैं। २१

जो लोग अनन्यभावते मेरा चिन्तन करते हुए मुक्ते भजते हैं उन निद्य मुक्तमें ही रत रहने वालोंके योगक्षेमका भार में उठाता हूं। २२

टिप्पणी—इस प्रकार योगीको पहचानके तीन छन्दर लक्षण हैं—समस्त्र, कर्ममें कोंग्रल, खनन्य-भक्ति। ये तीनों एक दूसरेमें ध्रोतप्रोत होने चाहिये। मिक्त विना समस्त्रके नहीं मिलती, सनस्त्र विना भक्ति नहीं मिलती, ध्रोर कर्मकोंग्रलके विना भक्ति तथा समस्त्रके खानासमात्र होनेका भय है। योग खर्यात् खप्रात वस्तुको प्राप्त करना ध्रोर जैम खर्यात् प्राप्त वस्तुको संमाल स्वना।

और हे कीन्तेय ! जो अद्वापूर्वक दूसरे

[राजविद्याराजगुद्धयोग

देवताको भजते हैं, वे भी, भले ही विधि जिना ही, मुक्ते ही भजते हैं। २३

टिप्पणी—विधि विना ग्रर्थात् ग्रज्ञानके कारण् सुक्ते एक निरुज्जन निराकारको न जानकर ।

में ही सब यज्ञोंका भोगनेवाला स्वामी हूं। ऐसा जो में, उसे वे सच्चे स्वरूपमें नहीं पहचानते, इसलिए वे गिरते हैं। २४

देवताओंका पूजन करनेवाले देवलोकोंको पाते हैं, पितरोंका पूजन करनेवाले पितृलोक पाते हैं, भूत-प्रेतादिको पूजनेवाले उस लोकको पाते हैं और मुसे भजनेवाले मुसे पाते हैं। २५

टिप्पणी—तात्पर्य यह कि ईश्वर-श्रीत्यर्थ जो कुछ सेवाभावते दिया जाता है, उसका स्वीकार उस उस प्राणीमें रहनेवाले ख्रन्तयांमी रूपसे भगवान ही ग्रहण करते हैं।

ग्रध्याय ह

पत्र, फूछ, फछ या जल जो सुमें भक्तिपृत्तेक अपंग करता है वह प्रयत्नशील मनुष्य द्वारा भक्ति-पूर्वेक अपित किया हुआ में सेवन करता हूं। २६

इसिंहए हैं कोन्हेंय ! जो करें, जो खाय, जो हवनमें होमें, जो तू दानमें दें, जो तप करें, वह सब मुक्ते अर्पण करके करना । २७

इससे त् शुभाशुभ फल देनेवाल कर्म-बन्धनसं हृट जावगा, और फल्ल्यागरूपी समस्त्रको पाकर, जन्म-मरणसे मुक्त होकर मुर्भर पावगा। २८

सब प्राणियोंमें में समभावसे रहता हूं। सुने कोई अप्रिय या प्रिय नहीं हैं। जो सुने भक्ति-पूर्वक भजते हैं वे सुन्तमें हैं और में भी उनमें हूं।

भारी दुराचारी भी यदि अनन्यभावसं सुभे १३०

[राजविद्याराजगुह्ययोग

भजे तो उसे साधु हुआ ही मानना चाहिये, क्योंकि अब उसका अच्छा संकल्प है। ३०

टिप्पणी—क्योंकि श्रनन्यभक्ति दुराचारको शान्त कर देती है।

यह तुरन्त धर्मात्मा हो जाता है और निरन्तर शान्ति पाता है। हे कोन्तेय! तू निश्चय-पूर्वक जानना कि मेरे भक्तका कभी नाश नहीं होता। ३१

फिर हे पार्थ ! जो पापयोनि हैं वे भी और स्नियाँ, वैश्य तथा शृद्ध जो मेरा आश्रय प्रहण करते हैं वे परमगतिको पाते हैं।

तव फिर पुण्यवान ब्राह्मण और राजर्षि जो मेरे भक्त हैं, उनका तो कहना ही क्या है ? इसलिए इस अनित्य और सुख-रहित लोकमें जन्म लेकर तू सुक्ते भज। ३३

ग्राध्याय ६]

मुम्पें मन लगा, मेरा मक्त वन, मेरे निर्मित्त यज्ञ कर, मुम्पे नमस्कार कर अर्थात् मुम्पें परायण होकर आत्माको मेरे साथ जोड़कर त् मुभे ही पांचेगा। ३४

ॐ तत्सत्

इस प्रकार श्रीमञ्जगबद्दगीतः स्पी टपनिषट व्ययोव अक्षतिवास्तर्गत योगशास्त्रके श्रीकृष्णार्श्वन संबदका राजविवासमगुषयोग नामक नवां श्रध्याद सनाप्त दुया।

विभृतियोग

सातवें, श्राउवें श्रोर नवें श्रध्यायमें मिक्त श्रादिका निरूपण् करनेके वाद मगवान श्रपनी श्रमन्त विभृतियोंका यक्तिचित् दर्शन मक्तोंके निमित्त कराते हैं।

श्रीभगवानने कहा---

हे महावाहो ! फिर भी मेरा परमवचन सुन । यह में तुम्ह प्रियजनको तेरे हितके लिए कहूंगा । १

देव और महिंप मेरी उत्पत्तिको नहीं जानते, क्योंकि में ही देव और महिंपयोंका सब प्रकारसे झादि कारण हूं।

मृत्युलोकमें रहता हुआ जो ज्ञानी लोकोंके महेश्वर मुम्मको अजनमा और अनादि रूपमें जानता है वह सब पापमेंसे मुक्त हो जाता है। बुद्धि, ज्ञान, अमृद्रता, क्षमा, सत्य, इन्द्रिय-निग्रह, शान्ति, सुख, दु:ख, जन्म, मृत्यु, भग्न, साथ ही अभय, अहिंसा, समता, सन्तोप, तप, दान,यश, अपयश, इस प्रकार प्राणियोंके सिन्न-सिन्न भाव मुम्मसे उत्पन्न होते हैं। ソーシ सप्तर्पि, उनके पहलेके सनकादिक चार और (चौदह) मनु मेरे संकल्पसे उत्पन्न हुए हैं और उनमेंसे ये लोक उत्पन्न हुए हैं। इस मेरी विभूति और शक्तिको जो यथार्थ जानता है वह अविचल समताको पाता है इसमें संशय नहीं है। U

[विभूतियोग

में सबकी उत्पत्तिका कारण हूं और सब मुक्तते ही प्रवृत्त होते हैं, यह जानकर ज्ञानी मनुष्य भावपूर्वक मुक्ते भजते हैं।

मुममें चित्त लगानेवाले, मुफे प्राणार्पण करनेवाले एक दूसरेको वोध करते हुए और मेरा ही नित्य कोर्तन करते हुए संतोप और आनन्दमें रहते हैं।

इस प्रकार मुक्तमें तन्मय रहनेवाले और मुक्ते प्रेमपूर्वक भजनेवालोंको में ज्ञान देता हूं और उससे वे मुक्ते पाते हैं।

उनपर दया करके उनके हृदयमें स्थित में ज्ञानरूपी प्रकाशमय दीपकसे उनके अज्ञानरूपी अन्यकारका नाश करता हूं।

१३५

ग्रध्याय १०]

अजुनने कहा-

है भगवान ! आप परमब्रह्म हैं, परमधाम हैं, परम पवित्र हैं। समस्त ऋृिप, देविप नारह, असित, देवल और व्यास आपको अविनाशी, दिव्यपुरुप, आदिदेव, अजन्मा और ईश्वररूप मानते हैं और आप स्वयं भी बैसा ही कहते हैं।

हे केशव ! आप जो कहते हैं उसे में सल मानता हूं। हे भगवान ! आपके स्वरूपको न देव जानते हैं, न दानव । १४

हे पुरुपोत्तम ! हे जीवोंके पिता ! हे जीवेश्वर ! हे देवोंके देव ! हे जगतके स्वामी ! आप स्वयं ही अपने द्वारा अपनेको जानते हैं । १४

जिन विभूतियों-द्वारा इन छोकोंमें आप व्याप्त

हो रहे हैं, आपको अपनी वह विभूतियां मुभे ' पूर्णरूपसे वत्तळानी उचित हैं। १६

हे योगिन् ! आपका निस्यं चिन्तन करते-करते आपको में कैसे पहचान सकता हूं ? हे भगवान ! किस-किस रूपमें आपका चिन्तन करना चाहिये ?

हे जनार्दन ! अपंनी शक्ति और अपनी विभ्र्तिका वर्णन मुम्तसे विस्तारपूर्वक फिरसे कीजिये। आपकी अमृतमय वाणी सुनते हुए तृप्ति होती ही नहीं।

श्रीभगवानने कहा-

हे कुरुश्रेष्ठ ! अच्छा, में अपनी मुख्य-मुख्य दिन्य विभूतियां तुमे कहूंगा । उनके विस्तारका अन्त तो है ही नहीं । १६

हे गुड़ाकेश। में सब प्राणियोंके हृद्यमें विद्यमान व्यातमा हूं। में ही भूतमात्रका व्यादिः, मध्य और अन्त हूं। 20 व्यादिलोंमें विष्यु में हु'; इयोतियोंमें नग-मगाता सूर्व में हूं; वायुओंमें मरीचि में हूं; नस्त्रोंमें चन्द्र में हैं। वेदोंमें सामवेद में हुं, देवोंमें इन्द्र में हूं: इन्द्रियोंमें मन में हं और प्राणियोंमें चेतन में हूं। २२ रहोंमें शंकर में हूं, यक्ष और राक्षसोंमें कुनेर मे हूं, वसुओंमें अग्नि में हूं, पर्वतोंमें मेरु में हूं। २३ हे पार्थ । पुरोहितोंमें प्रधान बृहस्पति सुके सममा। सेनापतियोंमें कार्तिक स्वामी में हूं और सरोवरोंमें सागर में हूं। 78

महर्षियों में भृगु में हूं, वाचामें एकाक्षरी ॐ मैं हूं, यज्ञोंमें जपयज्ञ में हूं और स्थावरोंमें हिमालय में हूं। २५

सत्र वृक्षोंमं अश्वत्य (पीपल) में हूं, देवर्षियोंमं नारद में हूं, गन्धवोंमं चित्रस्य में हूं झीर सिद्धोंमें कपिलमुनि में हूं। २६

अर्रवोंमें अमृतमेंसे उत्पन्न होनेवाला उच्चीःश्रवा मुभे जान । हाथियोंमें ऐरावत और मनुष्योंमें राजा में हूं।

हृधियारोंमें वज्र मैं हूं, गार्थोमें कामधेनु मैं हूं, प्रजा उत्पत्तिका कारण कामदेव मैं हं, सपींमें वासुकि मैं हं। २८

नागोंमें शेपनाग में हूं, जलचरोंमें वरूण में हूं, पितरोंमें अर्यमा में हूं और दण्ड देनेवालोंमें यम में हूं। २६

ग्रध्याय १० र

देंखोंमें प्रह्लाद में हूं, गिननेवालोंमें काल में हूं, पशुओंमें सिंह में हूं, पक्षियोंमें गरुड़ में हैं। पावन करनेवालोंमें पवन में हूं, शख्यारियोंमें परशुराम में हूं, मछिल्योंमें मगरमच्छ में हूं, निद्योंमें गंगा मैं हूं।

38 हे अर्जुन ! सृष्टियोंका आदि, अन्त और मध्य में हूं, विद्याओंमें अध्यात्मविद्या में हूं और बाद्विवाद करनेवालोंका वाद में हूं। अक्षरोंमें अकार में हूं, समासोंमें इन्ह में हूं,

अविनाशी काल में हूं और सर्वव्यापी धारण करनेवाला भी में हं। ३३

सबको हरनेवाली मृत्यु में हूं, भविष्यमें उत्पन्न होनेवालेका उत्पत्तिकारण में हूं और नारी जातिके नामोंमें कीर्ति, लक्ष्मी, चाणी, स्मृति, मेथा (दुद्धि), धृति (धैर्य) और क्षमा में हूं । ३५

सामोंमें बृहत् (वड़ा) साम में हूं, छत्दोंमें गायत्री छन्द में हूं, महीनोंमें मार्गशीर्प में हूं, भृतुओंमें वसन्त में हूं।

छल करनेवालेका सूत में हूं, प्रतापीका प्रभाव में हूं, जय में हूं, निश्चय में हूं, सात्त्विक भाववालोंका सत्त्व में हूं। ३६

. टिप्पणी—हल करनेवालोंका द्यूत में हूं, इस वचनसे भड़कनेकी प्रावश्यकता नहीं है। यहां सारासारका निर्माय नहीं है, किन्तु जो कुछ होता है वह विना ईश्वरकी प्राज्ञाके नहीं होता यह बतलानेका भाव है। थ्यौर सब उसके ग्राचीन है, यह जाननेवाला कपदी भी थ्रपना ध्रमिमान होड़कर क्यर त्यागे।

वृष्णिकुलमें वासुदेव में हूं, पाण्डवोंसें

धनंजय (अर्जुन) में हूं, मुनियोंमें व्यास मैं हूं और कवियोंमें उशना में हूं। ३७

शासकका दण्ड में हूं, जय चाहनेवालेंकी नोति में हूं, गुह्य वार्तोमें मीन में हूं और झान-वानका ज्ञान में हूं। ३८

हे अर्जुन! समस्त प्राणियोंकी उत्पत्तिका कारण में हूं। जो कुछ स्थावर या जङ्गम है वह मेरे विना नहीं है।

हे परंतप ! मेरी दिन्य विभूतियोंका अन्त ही नहीं है। विभूतियोंका विस्तार मेंने केवल दृशन्तरूपसे ही वतलाया है। ४०

जो जुळ भी विभूतिमान, ळहमीवान या प्रभावशाळी है, उसे मेरे तेजके अंशसे ही हुआ

[विभूतियोग

अथवा हे अर्जुन ! यह विस्तार-पूर्वक जातकर तुमे क्या करना है ? अपने एक अंशमात्रसे इस समूचे जगतको धारण करके में विद्यमान हूं । ४२

ॐ तत्सत्

इस प्रकार श्रीमद्भगवद्गीतारूपी उपनिषद धर्यात् महाविद्यान्तर्गत योगशास्त्रके श्रीकृष्णार्कुनसंवादका विभृति-योग नामक दसवां श्रध्याय समाप्त हुत्रा ।

विश्वरूपदर्शनयोग

इस अध्यायमें भगवान अपना विराट स्वरूप अर्जुनको दिखाते हैं । भक्तोंको यह अध्याय बहुत त्रिय है । इसमें दलीलें नहीं, विस्क केवल काव्य है । इस अध्यायका पाठ करते मनुष्य यकता ही नहीं ।

अजुनने कहा—

आपने मुस्तपर कृपा करके यह आध्यात्मिक परम रहस्य कहा है। आपने मुक्ते जो वचन कहे हैं, उनसे मेरा यह मोह दूर हो गया है। १

प्राणियोंकी उत्पत्ति और नाशके सम्बन्धमें मैंने

आपसे विस्तारपूर्वक सुना । उसी प्रकार आपका अविनाशी माहात्म्य भी, हे कमछपत्राक्ष ! सुना ।

हे परमेश्वर ! आप जैसा अपना परिचय देते हैं वैसे ही हैं। हे पुरुपोत्तम ! आपके उस ईरवरी रूपका दर्शन करनेकी मुक्ते इच्छा होती है। ३

हे प्रभो ! उसका दर्शन करना आप मेरे छिए सम्भव मानते हों तो हे योगेश्वर ! ंउस अञ्चय रूपका दर्शन कराइये । ४

. श्रीभगवानने कहा--

हे पार्थ ! मेरे सैकड़ों और हजारों रूप देख । वे नाना प्रकारके, दिव्य, मिन्न-भिन्न रंग और आकारके हैं। ग्रध्याय ११]

स्रोर मरुतोंको देख। पहले कभी न देखे हुए ऐसे बहुत आश्चर्य तू देख। ई हे गुडाकेश! यहां मेरे शरीरमें एकरूपसे स्थित समृचा स्थावर और जंगम जगत तथा स्थोर जो कुल तू देखना चाहता हो वह आज देख ले। ए

हे भारत ! आदित्य, वसु, रुद्र, दो अश्विन

इत अपने चर्मचक्षुओंसे तू मुक्ते नहीं देख सकता। तुक्ते मैं दिन्यचक्षु देता हूं। तू मेरा ईश्वरी योग देख।

संजयने कहा—

१४ई

हे राजन् ! योगेश्वर कृष्णते ऐसा कहकर पार्थको अपना परम ईश्वरी रूप दिखळाया । ६ वह अनेक मुख और झांखोंबाळा, अनेक अद्भुत दर्शनवाला, अनेक दिच्य आभूपणवाला और अनेक उठाये हुए दिच्यशस्त्रोंबाला था। १० उसने अनेक दिच्य मालायें और वस्त्र धारण किये थे, और उसे दिच्य सुगंधित लेप थे। ऐसे वह सर्वप्रकारसे आश्चर्यमय, अनंत, सर्वच्यापी देव थे। ११

आकाशमें हजार सूर्योंका तेज एक साय प्रकाशित हो एठे तो वह तेज उस महात्माके तेज जैसा कदाचित हो। १२

बहां इस देवाधिदेवके शरीरमें पाण्डवने अनेक प्रकारसे विभक्त हुआ समृचा जगत एक रूपमें विद्यमान देखा। १३

फिर आश्चर्यचिकत और रोमाश्चित हुआ धनश्चय सिर झुका, हाथ जोड़कर इस प्रकार बोछा। १४ ग्रध्याय ११]

अर्जुनने कहा—

हे देव! आपकी देहमें में देवताओंको, भिन्न-भिन्न प्रकारके समस्त प्राणियोंके समुदायोंको, कमलासन पर विराजमान ईश ब्रह्माको, समस्त भृषियोंको, और दिव्य सपोंको देखता है।

आपको में अनेक हाथ, उद्र, मुख और नेत्रयुक्त, अनन्त रूपवाला देखता हूं। आपको अन्त नहीं है, मध्य नहीं है, न आपको आदि है। हे विश्वेश्वर! आपके विश्वरूपका में दर्शन कर रहा हूं।

मुकुटधारी, गदाधारी, चक्रधारी, तेजपु॰ज, सर्वत्र जगमगाती ज्योतिवाले, साथ ही कठिनाईसे दिखायी देनेवाले, अमाप और प्रज्ज्वलित स्रप्नि र्किता सूर्यके समान सभी दिशाओं में देदीप्यमान आपको में देख रहा हूं।

आपको में जाननेवोग्य परम अञ्चरह्नप, इस जगनका अंतिम आधार, सनातन धर्मका अविनाशी रञ्जक और सनातन पुरुप मानता हूँ। १८

जिसे आदि, मध्य या अन्त नहीं है, जिसकी शिक्त अनन्त हैं; जिसे अनन्त बाहु हैं, जिसे सुर्यचंद्रस्पी नेत्र हैं, जिसका मुख प्रज्ज्जिल्य अपिके समान है और जो अपने तेजसे इस जगत को तपा रहा है ऐसे आपको मैं देख रहा हूं। १९

आकाश और पृथ्वीक वीचके इस अन्तरमें और समल दिशाओंमें आप ही अकेटे व्याप्त हो रहे हैं। हं महात्मन् ! यह आपका अद्भुत उथ रूप देखकर तीनों लोक धरधराते हैं।

श्रद्याय ११]

अीर यह देवोंका संघ आपमें प्रवेश कर रहा है। भयभीत हुए कितने हो हाथ जोड़कर आपका स्तवन कर रहे हैं। महर्षि और सिद्धोंका समुदाय '(जगतका) कल्याण हो' यों कहता हुआ अनेक प्रकारते आपका यश गा रहा है। २१

रह, आहित्य, वसु, साध्यगण, विश्वेदेव, अधिवतीकुमार, मरुत, गरम ही पीनेवाले पितर, गत्यर्व, यस, असुर ओर सिद्धोंका संव ये सभी विस्मित होकर आपको निरख रहे हैं।

हं महात्राहो ! अनेक मुख और आंखोंनाला, अनेक हाथ, जंबा और पेरवाला, अनेक पेटवाला, और अनेक दाढ़ोंके कारण विकराल दीखनेवाला विशालक्ष देखकर लोग व्याकुल हो गये हैं। वैसे ही में भी व्याकुल हो उठा हूं। २३

[विश्वरूपदर्शनयोग

आकाशका स्पर्श करते, भरूमलाते, अनेक रंगों वाल, खुले मुखवाले और विशाल तेजस्वी नेत्रवाले, आपको देखकर है विष्णु ! मेरा हृदय व्याकुल हो उठा है और में धेर्य या शान्ति नहीं रख सकता । २४

प्रलयकालकं अग्निके समान और विकराल दाढ़ोंवाला आपका मुख देखकर न मुक्ते दिशाएं सूक्तती हैं, न शान्ति मिलती है; हे देवेश! हे जगनिवास! प्रसन्न हो! २५

सब राजाओं के संघसहित धृतराष्ट्रके ये पुत्र, भीष्म, द्रोणाचार्य, यह सृतपुत्र कर्ण और हमारे मुख्य योद्धा, विकराल दाढ़ों वाले आपके भयानक मुखमें वेगपूर्वक प्रवेश कर रहे हैं। कितनों हो के सिर चूर होकर आपके दांतों के वीचमें लगे हुए दिखायी देते हैं। २६-२७

ग्रध्याय ११]

जिस प्रकार निद्योंक वड़े प्रवाह समुद्रकी भोर अप्रसर होते हैं, उस प्रकार आपके प्रज्ज्वलित मुखों ये लोकनायक प्रवेश कर रहे हैं।

जिस प्रकार पतंग अपने नाशके लिए अधिका-धिक वेगसे जलते हुए दीपकमें कृदते हैं उसी प्रकार आपके मुखमें भी सब लोग बढ़ते हुए बेगसे प्रवेश कर रहे हैं। २६

सव छोगोंको सव बोरसे निगलकर आप अपने प्रजन्वलित मुखसे चाट रहे हैं। हे सर्वव्यापी विष्णु । आपका उन्न प्रकाश समूचे जगतको तेजसे पूरित कर रहा है और तपा रहा है। ३०

ख्यहर आप कीन हैं सो मुक्ते वतलाइये। हे देववर ! आप प्रसन्न होइये! आप जो आदि कारण हैं, उन्हें में जानना चाहता हूं। आपकी प्रवृत्ति में नहीं जानता।

श्रीभगवानने कहा-

लोकोंका नाश करनेवाला, यद्धा हुआ में काल हूं। लोकोंका नाश करनेके लिए यहां आया हुआ हूं। प्रत्येक सेनामें जो ये सब योद्धा आये हुए हैं उनमेंसे कोई तेरे लड़नेसे इनकार करनेपर भी वचनेवाले नहीं हैं। ३२

इसिलए त् खड़ा हो, कीर्ति प्राप्त कर, राहुको जीतकर धनधान्यसे भरा हुआ राज्य भोग। इन्हें मेंने पहलेसे ही मार डाला है। हे सन्यसाची! त् तो केवल निमित्तरूप हो जा। ३३

द्रोण, भीष्म, जयद्रथ, कर्ण और अन्यान्य योद्धाओंको में मार ही चुका हूं। उन्हें तृ मार; डर मत; युद्ध कर; शत्रुको तू रणमें जीतनेको है। ग्रध्याय ११]

संजयने वहा-

केशवर्क ये वचन सुनकर हाथ जोड़े, कांपते हुए, वारंवार नमस्कार करके, डरते डरते, प्रणाम करके मुक्कटधारी अजुनने श्रीकृष्णसे गद्गदकंठसे इस प्रकार कहा। ३५

अजुनने ऋहा--

हे हपीकेश! आपका कीर्तन करके जगत हर्पित होता है और आपके लिए जो अनुराग उत्पन्न होता है, वह जीवत ही है। भयभीत राख्स इधर उधर भागते हैं और सिद्धोंका समृचा समुदाय आपको नमस्कार करता है।

है महात्मन् ! वे आपको क्यों नमस्कार न करें ? आप ब्रह्मासे भी वड़े आदिकर्ता हैं । है अनन्त, हे देवेश, हे जगन्निवास ! आप अक्षर

[विश्वरूपदर्शनयोग

हैं, सत् हैं, असत् हैं और इससे जो पर है वह भी आप ही हैं। ३७

आप आदि देव हैं। आप पुराण पुरुष हैं। आप इस विश्वके परम आश्रय-स्थान हैं। आप जाननेवाछे हैं और जानने-योग्य हैं। आप परम धाम हैं। हे अनन्तरूप ! इस जगतमें आप ज्याप्त हो रहे हैं।

वायु, यम, अग्नि, वरूण, चंद्र, प्रजापति, प्रपितामह आप ही हैं। आपको हज़ारों वार नमस्कार पहुंचे। और फिर भी आपको नमस्कार पहुंचे। ३६

हे सर्व ! आपको आगे, पीछे, सब ओरसे नमस्कार है। आपका बीर्य अनन्त है, आपकी शक्ति अपार है, सब कुछ आप ही धारण करते हैं, इसलिए आप ही सर्व हैं। मित्र जानकर और आपकी यह महिमा न जानकर हे कुम्म ! हे यादव ! हे सखा ! इस प्रकार सम्बोधित कर मुम्मसे भूडमें या प्रेममें भी जो अविवेक हुआ हो और विनोदार्थ खेळते, सोते, बैठते या खाते अर्थात् संगतिमें आपका जो छुळ अपमान हुआ हो उसे क्षमा करनेके लिए में आपसे प्रार्थना करता हूं। ४१-४२

स्थावर जंगम जगतके आप पिता हैं। आप इसके पूज्य और श्रेष्ठ गुरु हैं। आपके समान कोई नहीं है, तो आपसे अधिक तो कहांसे हो सकता है १ तीनों छोकमें आपके सामर्थ्यका जोड़ नहीं है।

इसलिए साष्टांग नमस्कार करके आपको, पूज्य ईरवरको प्रसन्न होनेकी प्रार्थना करता हूं।

[विश्वरूपदर्शनयोग

हे देव, जिस तरह िपता पुत्रको, सखा सखाको सहन करता है वैसे आप मेरे प्रिय होनेके कारण मेरे कल्याणके लिए मुक्ते सहन करनेयोग्य हैं। ४४

पहले न देखा हुआ आपका ऐसा रूप देखकर मेरे रोमाञ्च हो आये हैं और भयके कारण मेरा मन व्याकुल हो गया है। इसलिए हे देव! अपना पहला रूप दिखलाइये। हे देवेश! हे जगित्रवास! आप प्रसन्न होइये।

पूर्वकी भांति आपका-मुक्त्यगदाचक्रधारीका-दर्शन करना चाहता हूं। हे सहस्रवाहु, हे विश्वमूर्ति । अपना चतुर्भज रूप धारण कीजिये। ४६

श्रीभगवानने कहा—

हे अर्जन ! तुम्मपर प्रसन्न होकर तुमे मैंने अपनी शक्तिसे अपना तेजोमय, विश्वन्थापी,

ग्रध्याव ११]

अनंत, परम आदितप दिखाया है; वह तेर लिवा और किसीने पहले नहीं देखा है।

हे कुत्प्रवीर ! वेदाभ्याससे, यहसे, अन्यान्य शाखोंक सञ्चयनसे, दानसे, क्रियाओंसे, या च्य तपोंसे तेरे सिवा दूसरा कोई यह मेरा रूप देखनेमें समर्थ नहीं।

यह मेरा विकराल रूप देखकर सूधवरा मत, मोहमें मत पढ़। भय त्यागकर शान्त्रचित्त हो और यह मेरा परिचित रूप फिर देख। ४६ संजयने कहा—

र्यो बासुदेवने अर्जनसे कहकर अपना रूप फिर दिखाया। और फिर शान्तमूर्ति धारण करके भयभीत अर्जुनको उस महात्माने आखासन दिया। ५०

अर्जुनने कहा-

श्रीभगवानने कहा---

जो मेरा रूप तूने देखा है, उसके दर्शन बहुत दुर्लभ हैं। देवता भी बह रूप देखनेको तरसते हैं। ५२

जो मेरे दर्शन तूने किये हैं, वह दर्शन न वेदसे, न तपसे, न दानसे अथवा न यहसे हो सकते हैं।

परन्तु हे अर्जुन ! हे परंतप ! मेरे सम्बन्धमें ऐसा ज्ञान, ऐसे मेरे दर्शन और मुम्ममें वास्तविक प्रवेश केवल अनन्य भक्तिसे ही सम्भव है । ५४

ग्रध्याय ११]

हे पाण्डव ! जो सत्र कर्म मुक्ते समर्पण करता है, मुक्तमें परायण रहता है, मेरा भक्त वनता है, आसक्तिका त्याग करता है और प्राणीमात्रमें हे परहित होकर रहता है, वह मुक्ते पाता है। ५५

ॐ तत्सत्

द्य प्रकार श्रीमञ्ज्यबद्गीता-रूपी वपनिपद खर्थात् बहा-विद्यान्दर्गत योगशास्त्रेक श्रीद्वष्णार्जुनसंबादका विद्यवरूपवर्शन-योग नामक ग्यारहवां खप्यात्र समाप्त हुखा ।

93

भक्तियोग

पुरुषोत्तमके दर्शन घनन्य भक्तिसे ही होते हैं यों भगवानके कहनेके बाद तो भक्तिका स्वरूप ही सामने घाना चाहिये। यह वारहवां घ्यथ्याय सबको कराठाय कर लेना चाहिये। यह छोटेसे-छोटे प्रथ्यायोंमेंसे एक है। इसमें दिये हुए भक्तके लक्त्रण नित्य मनन करने-योग्य हैं।

अजुनने कहा—

इस प्रकार जो भक्त आपका निरन्तर ध्यान धरते हुए आपकी उपासना करते हैं और जो आपके ग्रध्याय {२]

अविनाशी अत्र्यक्त स्वरूपका ध्यान धरते हैं, उनमेंसे किस योगीको श्रेष्ट मानना चाहिये ? १ अभिगवानने कहा---

नित्य ध्यान करते हुए मुक्तमें मन छनाकर जो श्रद्धापूर्वक मेरी उपासना करता है, उसे में श्रेष्ट योगी मानता हूं।

सव इन्द्रियोंको वशमें रखका, सर्वत्र समत्वका पालन करके जो दृढ़, अचल, धीर, अचिन्त्य, सर्वव्यापी, अव्यक्त, अवर्णनीय, अविनाशी स्वरूपको उपासना करते हैं, वे समस्त प्राणियोंके हितमें छगे हुए सुक्ते ही पाते हैं। ३-४

जिनका चित्त अव्यक्तमें लगा है, उन्हें कप्ट अधिक है। अव्यक्त गतिको देहधारी कप्टसे ही पा सकता है।

टिप्पणी-देहधारी मनुष्य श्रमर्त स्वरूपकी केवल कल्पना ही कर सकता है, पर उसके पास श्रमतं स्वरूपके लिए, एक भी निश्चयात्मक शब्द नहीं है. इसलिए उसे निपेघात्मक 'नेति' शब्दसे सन्तोप करना रहरा। इस्रीलिए मूर्त्तिपुजाका निपेव करनेवाले भी सन्मरीतिसे देखनेपर 'मूर्तिपूजक ही होते हैं। पुस्तक्की पूजा करनी, मन्दिरमें जाकर पूजा करनी, एक ही दिशामें मुख रखकर पूजा करनी यह सभी साकार पूजाके लज्ञण हैं। तथापि साकारके उस पार निराकार ग्रचिन्त्य स्वरूप है यह तो सबको समभे हो निस्तार है। भक्तिकी पराकाष्टा यह है कि भक्त भगवानमें विलीन हो जाय श्रीर श्रन्तमें केवल एक श्राहितीय श्ररूपी भगवान ही रह जायँ। पर इस स्थितिको साकार द्वारा छलभतासे पहुंचा जा सकता है इसलिए निराकारको सीधा पहंचनेका मार्ग कष्टसाध्य कहा गया है।

ग्रध्याय (२]

परन्तु है पार्थ ! जो मुक्तमें परावण रहकर सब कर्म मुक्ते समर्पण करके, एकनिष्टासे मेरा ध्यान धरते हुए मेरी दपासना करते हैं और मुक्तमें जिनका चित्त पिरोया हुआ है, उन्हें मृत्यु-ह्नपी संसार-सागरसे में मट पार कर हेता हूं।

अपना मन मुम्प्तमें छगा, अपनी बुद्धि मुम्प्तमें रख, इससे इस (जन्म) के बाद् निःसंशय मुभ्ते ही पावेगा।

यदि तू मुम्ममें अपना मन स्थिर करनेमें असमर्थ हो तो हे धनंजय! अभ्यासयोग द्वारा मुम्मे पानेकी इच्छा रखना। १

ऐसा अभ्यास रखनेमें भी तू असमर्थ हो तो कर्ममात्र मुक्ते अर्पण कर, और इस प्रकार मेरे निमित्त कर्म करते करते भी तू मोक्ष पावेगा। १०

टिप्पणी—अभ्यास अर्थात् वित्तवृत्ति-निरोधकी साधना । ज्ञान अर्थात् श्रवया अरेर मननादि ; ध्यान ध्यात् उपासना । इनके फलस्वरूप यदि कर्मफलत्याग न दिखायी दे तो अभ्यास वह अभ्यास नहीं है, ज्ञान वह ज्ञान नहीं है और ध्यान वह ध्यान नहीं है।

और जो मेरे निमित्त कर्म करने-भरकी भी तेरी शक्ति न हो तो यत्रपूर्वक सब कर्मोंके फलका त्याग कर।

अभ्यासमार्गसे ज्ञानमार्ग श्रेयस्कर है। ज्ञानमार्गसे ध्यानमार्ग विशेष है। और ध्यानमार्गसे कर्मफळ्याग श्रेष्ठ है। क्योंकि इस खागके अन्तमें तुरन्त शान्ति ही होती है। ग्रध्याय {२]

को प्राणीमात्रकं प्रति हेपरहित, सबका मित्र, द्याबान, ममतारहित, अहंकार-रहित, सुख दुःखमें समान, क्षमावान, सदा सन्तोपी, योगयुक्त, इन्द्रियनिष्रही और दृढ़ निश्चयी है, और मुक्तमें जिसने अपनो बुद्धि सौर मन अर्पण किये हैं ऐसा मेरा भक्त मुक्ते प्रिय हैं। १३-१४

जिससे छोगोंको उद्देग नहीं होता, जो छोगोंसे उद्दिम नहीं होता, जो हर्प, क्रोध, ईप्या, भय, उद्देगसे मुक्त है, वह मुक्ते प्रिय है।

जो इच्छा-रहित है, पवित्र है, दक्ष (सावधान) है, तदस्य है, चिन्तारहित है, संकल्पमात्रका जिसने त्याग किया है, वह मेरा भक्त है, वह मुक्ते प्रिय है। जिसे हर्ष नहीं होता, जो द्वेष नहीं करता, जो चिन्ता नहीं करता, जो आशाएं नहीं बांधता, जो शुभाशुभका त्याग करनेवाला है, वह भक्ति-परायण मुभे प्रिय है।

शत्रु-मित्र, मान-अपमान, शीत-खण, सुख-दुःख-इन सबमें जो समताबान है, जिसने आसक्ति छोड़ी है, जो निन्दा और स्तुनिमें समान रूपसे वर्तता है और मौन धारण करता है, चाहे जो मिर्छ उससे जिसे सन्तोष है, जिसका कोई अपना निजी स्थान नहीं है, जो स्थिर चित्तवाळा है, ऐसा मुनि—भक्त मुभे प्रिय है। १८-१६

यह पवित्र अमृत रूप ज्ञान जो मुम्ममें परायण

ग्रज्याय (२]

ग्हकर अद्धापूर्वक मेते हैं, वे मेरे अनिशय प्रिय भक्त हैं। २०

ॐ तत्सन्

देस प्रकार श्रीमग्रगनद्गीता-स्पी वर्गनिषट बर्बाद स्थावियान्तर्गन गोगगारको श्रीकृष्णाकृतसंबादका मिन्सीग , नामक दारहवी बध्याय समाप्त हुन्या ।

3 4

चेत्रचेत्रज्ञिमागयोग

इस यथ्यायमें शरीर श्रीर शरीरीका भेद वतलाया गया है।

श्री भगवामने वहा--

हे कीन्तेय! यह शगिर क्षेत्र कहलाता है, ओर इसे जो जानता है उसे तत्त्वज्ञानी क्षेत्रज्ञ कहते हैं। १

और हे भारत ! समस्त क्षेत्रों—शरीरों—में स्थित मुम्को क्षेत्रज्ञ जान । क्षेत्र और क्षेत्रज्ञे भेदका ज्ञान ही ज्ञान है, ऐसा मेरा मत है । २

यह क्षेत्र क्या है, कैसा है, कैसे विकाखाला

१हंह

ग्रध्याय (३]

है, कहांसे है, और क्षेत्रज्ञ कीन है, उमकी शक्ति क्या है, यह सुमसे संक्षेपमें सुन । ३

विविध छन्द्रोंमं, भिन्न-भिन्न प्रकारने और उदाहरण युक्तियों द्वारा, निश्चययुक्त श्रवसूचक वास्योंमें श्रुपियोंने इस विषयको बहुन गाया है।

महाभूत, अहंता, बुद्धि, प्रकृति, इस इन्द्रियां, एक मन, पांच विषय, इच्छा, होप, सुख, हुःख, संयान, चेतनशक्ति, धृति—यह उसके विकारों सहित क्षेत्र संक्षेपमें कहा गया। १—ई

टिप्पणी—महामृत पांत्र हैं:—पृथ्वी, जल, तेत्र, वायु प्रोर व्याकाश । घड़ंकार घर्यात् धरीर-सम्यन्वर्मे विद्यमान श्वहंता, ग्रहंपना । चन्यन्क व्यवांत् स्वटम्य रहनेवाली माया, प्रकृति । दस हन्द्रियोमें पांच

[सेवसेत्रज्विभागयोग

ज्ञानेन्द्रियां --नाक, कान, श्रांख, जीभ श्रीर चमड़ा तथा पांच कर्मन्द्रियां—हाय, पेर, मुंह और दो गुह्ये न्द्रियां । पांच गोचर ऋयांत् पांच ज्ञानेन्द्रियोंके पांच विषय-सूंधना, सनना, देखना, चलना ग्रार स्परा करना । संघात ग्रयोत शरीरके तत्त्रींको परस्पर सहयोग करनेको शक्ति। धति अर्थात् धेर्यरूरी सूहम गुणु नहीं किन्तु इस शरीरके परमाणुत्रोंका एक दूसरेते सरे रहनेका गुरा। यह गुरा ग्रहंभावके काररा ही सम्भव हें ग्रौर यह ग्रहंता श्रव्यक्त प्रकृतिमें विद्यमान है। इस ग्रहेताका ग्रमुई मनुष्य ज्ञानपूर्वक त्याग करता है। ग्रीर इस कारण मृत्युके समय या श्वन्यान्य श्राघातोंस वह दुःख नहीं पाता। ज्ञानी श्रज्ञानी सबको, अन्तमें तो, इस विकारी दोत्रका त्याग किये ही निस्तार है।

अमानित्व, अदंभित्व, अहिंसा, क्षमा, सरलता, आचार्यकी सेवा, शुद्धता, स्थिरता, आत्मसंयम, इन्द्रियंकि विषयों में वंगान्य, अहंकार-गहितना, जन्म, मरण, जरा, ज्याधि, दुःग्व और दोषांका निरन्तर भान, पुत्र, स्त्री और गृह आदिमें मोह तथा ममताका अभाव, प्रिय और अप्रियमें निस्न समभाव, मुम्ममें अनन्य व्यानपूर्वक एकनिष्ट भक्ति, एकान्त स्थानका सेवन, जनसमृह्में सम्मिलित होनेकी अनिच्छा, आध्यात्मिक ज्ञानकी निस्तताका भान और आत्मदृश्ंन—यह सब ज्ञान कहलाता है। इससे जो विपरीत है वह अज्ञान है। ७-८-१-१०-११

जिसे जाननेवाले मोक्ष पाते हैं वह झेय पया है सो तुमे कहूंगा। वह अनादि परद्रहा है; वह नकहा जा सकता है सत्, न कहा जा सकता है असत्। १२

टिप्पणी—ईंग्वरको सत् या ग्रासत् भी नहीं कहा जा सकता। किसी एक ग्रन्ट्से उसकी ज्याख्या

[चंत्रचेत्रज्ञविभागयोग

या परिचय नहीं हो सकता, ऐसा वह गुगातीत स्वरूप है।

जहां देखों वहीं उसे हाथ, पैर, बांखें, सिर, मुंह और कान हैं। सर्वत्र ज्याप्त होकर वह इस छोकमें विद्यमान है।

सव इंद्रियोंके गुणोंका आभास उसमें मिलता है, तथापि वह स्वरूप इन्द्रियरहित और सबसे अलिप्त है, फिर भी वह सबको धारण करनेवाला है; वह गुणरहित होनेपर भी गुणोंका भोक्ता है।

वह भूतोंक बाहर है और अन्दर भी है। वह गतिमान है और स्थिर भी है। सूक्ष्म होनेके कारण वह अविज्ञेय हैं। वह दूर है और समीप है। टिप्पणी—जो उते पहचानता है वह उसके श्रन्दर है। गति छोर स्थिरता, शान्ति छोर श्रशन्त हम लोग श्रनुभव करते हैं, खोर सब माव उसीमेंसे उत्पन्न होते हैं, इसलिए वह गतिमान घोर स्थिर है।

भृतोंमें वह अविभक्त है और विभक्त सगैखा भी विद्यमान है। वह जानने-योग्य (शब्ध) प्राणियोंका पालक, नाज़क और वर्ता है। १ई

वह ज्योतियोंको भी ज्योति है, अन्धकारसे यह पर कहा जाता है। ज्ञान वही है, जानने-थोग्य वही है और ज्ञानसे जो प्राप्त होता है वह भी वही है। वह सबके हृदयमें अधिष्टित है। १७

इस प्रकार क्षेत्र, ज्ञान और ज्ञेयके विषयमें मैंने संक्षेपमें वतलाया। इसे जानकर मेरा भक्त मेरे भावको पाने-योग्य वनता है। १८ प्रकृति स्रोर पुरुष दोनोंको अनांद जान । विकार स्रोर गुण श्रकृतिसे उत्पन्न होते हैं ऐसा जान।

कार्य और कारणका हंतु प्रकृति कही जाती है और पुरुप सुख-दुःखके भोगमें हेतु कहा जाता है। २०

प्रकृतिस्थ पुरुप प्रकृतिसे उत्पन्न होनेवाले गुणोंको भोगता है और यही गुण-संग भली-बुरी योनिमें उसके जन्मका कारण वनता है। २१

टिप्पणी—प्रकृतिको हम लोग लौकिक भाषामें मायाके नामसे सम्बोधित करते हैं। पुरुष जो है जीव है। माया प्रयांत मूलस्वभावके वसीमूत हो जीव सत्त्व, रजस या तमससे होनेवाले कार्योका फल भोगता है श्रीर इससे कमांनुसार पुनर्जन्म पाता है।

श्रध्याय 👯]

इस देहमें स्थित जो परमपुरुप है वह सर्व-साक्षी, अनुमति देनेवाला, भर्ता, भोक्ता, महेरवर और परमात्मा भी कहलाता है।

जो मनुष्य इस प्रकार पुरुप और गुणमयी प्रकृतिको जानता है वह सर्व प्रकारसे कार्य करता हुआ भी फिर जन्म नहीं पाता। २३

टिप्पणी—र,६,१२ और अन्यान्य ग्रध्यायोंकी सहायतासे हम जान सकते हैं कि यह ग्लोक स्वेच्छाचारका समर्थन करनेत्राला नहीं है, वरन् भक्तिको महिमाका सुदक हैं। कर्ममात्र जीवके लिए वन्धनकतों हैं, किन्तु यदि वह समस्त कर्म परमात्माको ग्रपंश कर दे तो वह वन्धनमुक्त हो जाता है। और इस प्रकार जिसमेंसे कर्मृत्वरूपी ग्रहंभाव नए हो गया है और जो अन्तर्यामीको चौवीसों बंटे पहचान रहा है, वह पारकर्म कर ही नहीं सकता। पापका मूल ही र्थाजमान है। जहां पर्वेण भाषि, सामे वाव भाषि है। यह प्रतोक पाववमा म भनेवती शुक्तिः चयवासा है।

कोई ध्यानमार्थस भारमाताम जात्सको अपनेमें देखता है। किन्ते ही हात्मार्थस कीर दूर्गर किन्ते ही कर्ममार्थस । २४

शीर कोई क्षा मार्गीको च भावनेके कारण वृज्येक परमात्मको विषयमं मृतवान, गुने १५५ पर श्राह्म राजपार क्षीर वर्गो परमणण रहका श्राका करते हैं शीर वे भी मृत्युको भर भाक्षे हैं।

नो सुद्ध बन्तु चर या अच्य प्रत्यक्ष होती है यह है अस्मपंत्र । क्षेत्र बीर होतहांक जानीत प्रकृति और पुरुषंत्र संयोगने नत्यस्न होती है प्रशा समस्त नाशवान प्राणियोंमें अविनाशी परमेश्वरको समभावसे व्हा हुआ जो जानता है वही इसे जाननेवाळा है।

ईश्वरको सर्वत्र समभावसे अवस्थित जो मनुष्य देखता है, वह अपने आपका बात नहीं करता और इससे वह परम गति पाता है। २८

टिप्पणी—समभावसे श्रवस्थित ईश्वरको देखने वाला स्वयं उसमें विलीन हो जाता है झौर ग्रन्थ इन्छ नहीं देखता । इससे विकारवरा न होकर मोन्न पाता है, श्रपना शत्रु नहीं वनता ।

सर्वत्र प्रकृति ही कर्म करती है ऐसा जो सममता है और इसीलिए आत्माको अकर्तारूप जानता है वही जानता है।

टिप्पणी—केसे, जैसे कि सोते हुएं मनुष्यका श्वात्मा निद्राका क्तां नहीं है, किन्तु प्रकृति निद्राका कर्म

[क्षेत्रक्षेत्रज्ञविभागयोग

करती है। निर्विकार मनुष्यके नेत्र कोई गन्दगी नहीं देख सकते। प्रकृति व्यभिचारिग्री नहीं है। स्त्रभिमानी पुरुष जब उसका स्वामी बनता है तब उसके संगसे विषय-विकार उत्पन्न होते हैं।

जब वह जीवोंका अस्तित्व पृथक् होनेपर भी एकमें ही स्थित देखता है और इस कारण सारं विस्तारको उसीसे उत्पन्न हुआ सममता है, तब वह ब्रह्मको पाता है।

टिप्पणी—ग्रनुभवते सव कुछ ब्रह्ममें ही देखना ब्रह्मको प्राप्त करना है। उस समय जीव शिवसे भिन्न नहीं रह जाता।

हे कौन्तेय ! यह अविनाशी परमात्मा अनादि ओर निर्मुण होनेके कारण शरीरमें रहता हुआ भी न छुळ करता और न किसीसे ळिपायमान होता है।

ग्रध्याय १३]

जिस प्रकार सृक्ष्म होनेके कारण सर्वव्यापी आकाश लिपायमान नहीं होता, वसे सारी देहमें विश्वमान व्यातमा लिपायमान नहीं होता। ३२

जैसे एक ही सूर्य इस समृचे जगनको प्रकाश देता है, वैसे हे भारत! क्षेत्री समृचे क्षेत्रको प्रकाशित करता है। ३३

जो ज्ञानचक्षु द्वारा क्षेत्र और क्षेत्रज्ञका भेड़ ओर प्रकृतिके बन्धनसे प्राणियोंको सुक्ति कैसे होती है यह जानता है वह प्रकृत्को पाता है। ३४

ॐ तत्सत्

हत प्रकार श्रीमञ्जगबद्गीता-रूपी उपनिषद श्रर्भात् इस्रविधान्तरेत योगशास्त्रेत श्रीकृष्टार्जुनसंशदका चेत्र-चत्रशिक्मागयोग नामक नेरस्टमा चट्याय समान्त हुखा ।

38

गुणत्रयविभागयोग

गुण्मयी प्रकृतिका थोड़ा परिचय करानेके बाद सहज ही तीनों गुण्होंका वर्णन इस अध्यायमें श्राता है। श्रांर यह करते हुए गुण्हातीतके लच्चण् भगवान गिनाते हैं। दूसरे श्रध्यायमें जो लच्चण् स्थितप्रज्ञके देखनेमें श्राते हैं, वारहवेंमें जो भक्तके देखनेमें श्राते हैं, वैसे इसमें गुण्हातीतके हैं।

श्री भगवानने कहा-

ज्ञानोंमें जो उत्तम ज्ञान अनुभव करके समस्त मुनियोंने यह शरीर त्याग करनेपर परम गित पायी है वह मैं तुमे फिर कहूंगा। १

१८१

व्यध्याय १४ र

इस ज्ञानका आश्रय हैकर जिन्होंने मेरा भाव प्राप्त किया है उन्हें उत्पत्तिकालमें जन्मनेका काम नहीं रहता और प्रख्यकालमें व्यथाप्राप्तिका काम नहीं रहता। ş

हे भारत । महदूबहा अर्थात प्रकृति मेरी थोनि है। उसमें में गर्भाधान करता है और इससे प्राणीमात्रकी उत्पत्ति होती है।

हे क्रीन्तेय । समस्त योनियोंमें जिन-जिन प्राणियोंकी उत्पत्ति होती है उनकी उत्पत्तिका स्थान मेरी प्रकृति है और इसमें बीजारोपण करनेवाला पिता-पुरुष-में हूं। Ž

हं महाबाहो। सत्त्व, रजस और तमस प्रकृतिसे उत्पन्न होनेवाले गुण हैं। वे अविनाशी देहधारी-जीव-को देहक सम्बन्धमें बांधते हैं। 🎖 इतमें सत्त्रगुण निर्मल होनेके कारण प्रकाशक और आरोग्यकर है, और हे अनव ! वह देहीको सुखके और ज्ञानके सम्बन्धमें बांधता है।

हे कोन्तंय ! रजोगुण रागत्वप होनेक कारण नृष्णा और आसक्तिका मृह्य है। वह देहधारीको • कर्मपाशमें बांधता है। ७

हे भारत ! तमोराण अज्ञानमृत्य है । वह देहधारी मात्रको मोहमें डाल्ता है और वह असावधानी, आलस्य तथा निद्रांक पारामें देहीको बांधता है ।

हे भारत ! सत्त्व आत्माको शान्तिसुखका संग कराता है, रजस् कर्मका और तमस् ज्ञानको ढककर प्रमादका संग कराता है।

ग्रेध्याय १४ [

हे भारत । जब रजम् और तमस् दूरने हें नव सत्त्व जपर बाता है। सत्त्व और तम्स् इवने हैं नव रजस, और सत्त्व तथा रजस दवने हैं दब नमन ऊपर आदा है। सब इन्द्रियोद्वाग इस देहमें जब प्रकाश और ज्ञानका उद्भव होता है, तत्र सस्त्रगुणकी वृद्धि हुई है ऐसा सममता चाहिये। हे भरतर्पभ । जब रजोत्एणकी बृद्धि होती है तब होस, प्रकृति, क्योंका आरम्भ, अशान्ति और इच्छाका उदय होता है। ٤Đ हे कुरुनन्दन । जब तमोराणकी बृद्धि होती है तब अज्ञान, मन्द्रना, असावधानी और मोह उत्पन्न होता है। 83 अपनेमें सत्त्रगुणकी वृद्धि हुई हो उस समय श्यष्ट

देहधारी मृत्यु पावे तो वह उत्तम ज्ञानियोंक निर्मल लोकको पाता है। १४

रजोगुणमें मृत्यु होनेपर देहधारी कर्मसंगीके छोकमें जन्मता है, और तमोगुणमें मृत्यु पानेवाटा मृह्योनिमें जन्मता है।

टिप्पणी—कमसंगीसे तात्पर्य है मनुप्यलोक श्रीर मुड्योनिसे तात्पर्य है पशु इत्यादि लोक।

सत्कर्मका फल सात्त्विक और निर्मल होता है। राजसी कर्मका फल दुःख होता है और तामसी कर्मका फल अज्ञान होता है। १६

टिप्पणी—जिसे हमलोग एल दुःल मानते हैं . उस एल दुःलका उल्लेख यहां नहीं समकता चाहिये । एलसे मतलब है ग्रात्मानन्द, ग्रात्मप्रकाश । इससे जो उल्टा वह दुःल । १० वें ग्लोक्सें यह स्पष्ट हो साता है।

धारपाय (४]

सन्त्रगुणमें झान उत्पन्न होता है। ग्जोगुण मेंसे छोभ और तमोगुणमेंसे असावधानी, मोह और अज्ञान उत्पन्न होता है।

सास्त्रिक मनुष्य ऊँचे चढ़ते हैं, गजसी मध्यमें गहते हैं और अस्तिम गुणवाले नामसीकी अधोगनि होनी है। १८

हानी जब गुणोंक सिवा और कोई कर्ता नहीं है ऐसा देखता है और गुणोंसे जो परे है उसे जानता है नव वह मेरे भावको पाता है। १६

टिप्पणी—गुणोंको क्तां माननेवालोंको ऋहंभाव हो ही नहीं सकता। इससे उसके काम सब स्वामाविक श्रीर शरीरवात्रा भरको होते हैं श्रीर शरीरवात्रा परमाथके जिए ही होनेके कारण उसके कार्यनाश्रमें निरन्तर त्याग श्रीर वैशान्य होना चाहिये । ग्रीसा १८०६

[गुगान्नयविभागयोग

ज्ञानी सहज ही गुर्खोंसे परे ऐसे निर्मुख ईन्वरको मानता श्रीर भजता है।

देह के संगसे जरपन्न होनेवाले इन तीन गुणोंको तर जाकर देहधारी जन्म, मृत्यु और जगके दुःखस छूट जाता है और मोक्ष पाता है। २०

अर्जुनने कहा—

हे प्रभो ! इन गुणोंको तर जानेवाला किन ख्क्षणोंसे पहचाना जाता है ? उसके आचार क्या होते हैं ? और वह तीनों गुणोंको किस प्रकार पार करता है ?

श्री भगवानने कहा-

हे पाण्डव ! प्रकाश, प्रवृत्ति और मोह प्राप्त होनेपर जो दुःख नहीं मानता और उनके प्राप्त न होनेपर उनकी इच्छा-महीं करता, ग्राच्याय (४)

उदासीनकी भांति जो स्थिर है, जिसे गुण विचलित नहीं करते, गुण ही अपना काम कर ग्हें हैं यह मानकर जो स्थिर रहता है और विचल्रित नहीं होता, जो सुख दुःखमें समतावान रहता है, स्वस्य गहता है, मिझेका हेळा, पत्था कींग सोना समान देखता है, प्रिय अथवा अप्रिय बस्त प्राप्त होनेपर एक समान रहता है, अपनी निन्दा या स्तृति जिसे समान है एसा बुद्धिमान जिले मान और अपमान समान हैं जो फित्रपक्ष और शत्रपक्षमें समात-भाव रखता है और जिसने समस्त बारम्भोंका त्याग कर दिया है, वह गुणातीत कहलाता 1 २२-२३-२४-२५

टिप्पणी—११ से २५ खोक एक साथ विवासी

योग्य हैं। प्रकाश, प्रवृत्ति और मोह पिछले ग्लोकमें कहे अनुसार सत्त्व, रजस ग्रीर तमसके क्रमशः परिगाम अथवा चिद्व हैं। अर्थात जो गुगोंको पार कर गया है उसपर उस परिशामका कोई प्रभाव नहीं पढता यहां यह कहनेका तात्पर्य है। पत्थर प्रकाशकी इच्छा नहीं काता, न प्रवृत्ति या जड़ताका होष करता है; उसे विन चाही शान्ति है। उसे कोई गति देता है तो वह उसका हेप नहीं करता। गति देनेके वाद उसे स्थिर करके रख देता है, इससे प्रशृति-गति बन्द हो गयी, मोह. जड़ता प्राप्त हुई इस विचार-से वह दुःखी नहीं होता ; वरन तीनों स्थितियोंमें वह एक समान वर्तता है। पत्थर और गुणातीतमें अन्तर यह है कि गुगातीत चेतनमय है और उसने ज्ञानपूर्वक गुणोंके परिणामोंका, स्पर्शका त्याग किया है च्यीर जड़ पत्थर-सा बन गया है। पत्थर गुलाँका ऋथांत प्रकृतिके कार्योंका साज्ञी है, पर कर्ता नहीं है. वैसे ही ज्ञानी

उसका सान्त्रोतहता है, कता नहीं रह जाता। ऐसे ज्ञानीके सम्बन्धमें यह कराना को जा सकतो है कि वह २३वें ग्लोकके कथनानुसार 'गुण् अपना काम किया करते हैं' यह मानता हुआ विचलित नहीं होता और श्रवल रहता है: उदासीन-सा रहता है--ग्रटल रहता है। यह स्थिति गुणोंमें तन्मय हुए हमलोग घेर्य-पूर्वक केवल कल्पनासे समम सकते हैं, अनुभव नहीं कर सकते। परन्तु उस कल्पनाको दृष्टिमें रखकर हम "में" पनेको दिन-दिन घटाते जायँ, तो अन्तमें गुणातीतकी चन्याके समोप पहुंचकर, उसकी भांकी का सकते हैं। गुणातीत अपनी स्थिति अनुभव करता है, उसका वर्णन नहीं कर सकता। वर्णन कर है वह गुणातीत नहीं है, क्योंकि उसमें श्रहंभाव मौजूद है। जिसे सब लोग सहजमें प्रजुमन कर सकते हैं वह शान्ति, प्रकार, घांघल-श्रथांत् प्रवृत्ति श्रीर जदता-मोह है। सात्त्विकता यह गुणातीतके

[गुगा्तयविभागयोग

समीपसे समीपकी स्थिति है ऐसा गोतामें स्थान-स्थानपर स्पष्ट किया है, इसलिए मनुष्य मात्रका प्रयत सत्त्वगुशाका विकास करनेका है। उसे गुगातीतता प्राप्त होगी ही, यह किवास रखे।

जो एकनिष्ठ भक्तियोग-द्वारा मेरी सेवा करता है वह इन गुणोंको पार करके ब्रह्मरूप वनने योग्य होता है। २६

और ब्रह्मकी स्थिति में ही हूं,शाइवत मोक्षकी स्थिति में हूं। वैसे ही सनातन धर्मकी और ब्तम सुखकी स्थिति भी में ही हूं। २७

ॐ तत्सत्

इस प्रकार श्रीमद्भगवव्गीता-रूपी उपनिषद अर्थात् शहाविद्यान्तर्गत योगशास्त्रके श्रीकृष्णार्जुनसंवादका गुगव्य-विभागयोग नामक चौटहवां श्रध्याय समाप्त-हुष्या ।

पुरुपोत्तमयोग

इस अध्यायमें कर और अक्तरके पर ऐसा अपना उत्तन स्वक्तः नगवानने समकाया है। औ भगवानने कहा—

जिसका मृह कैंचे हैं, जिसकी शासा नीचें हैं और वेड़ जिसके पत्ते हैं ऐसे अविनाशी अख़त्य बुक़को बुद्धिमान छोनोंने वर्षन क्रिया है; इसे को जानते हैं वे वेड़के जाननेवाड़े जानी हैं।

टिप्पणी—'बः' का श्रय है आनेवाला कता। इस लिए अवत्यका मतत्ववेहैं आगामी कलतकन दिकनेवाला कृष्णिक संसार। संसारका प्रतिकृषा स्थान्तर हुआ

[पुरुपोत्तमयाग

करता है इससे वह श्रायत्य है। परम्तु ऐसी स्थितिमें वह सदा रहनेवाला है श्रीर उसका मृत ऊर्ध्य श्रयोत् ईत्यर है इसलिए वह श्रविनाशी है। उरामें यदि वेद श्रयोत् धर्मके शुद्ध ज्ञानरूपी पत्ते न हों तो वह श्रोमा नहीं दे सकता। इस प्रकार संसारका यथार्थ ज्ञान जिसे है श्रीर जो धमको जाननेवाला है वह ज्ञानी है।

गुणोंके स्पर्श द्वारा बड़ी हुई और विषयरूपी कोंपळोंबाटी उस अरवत्थकी डाटियां नीचे-ऊपर फेंटी हुई हैं; और कमाँका बन्धन करनेवाटी उसकी जड़ें मनुष्यहोकमें नीचे पसरी हुई हैं। २

टिप्पणी—यह संसारहज्ञका ग्रज्ञानीकी दृष्टिवाला वर्णन है। उसका ऊँचे ईश्वरमें रहनेवाला मूल वह नहीं देखता, विल्क विषयोंकी रमणीयतापर मुख्य रहकर, तीनों गुर्णो-द्वारा इस युज्ञका पोपण करता है ग्रोर मनुष्यलोकमें कर्मपाशमें वैधा रहता है। ग्रध्याय १४]

इसका यथार्थ स्वस्प देखतेमें नहीं आता।

उसे अन्न नहीं है, आदि नहीं है, नींव नहीं है।

गृव गहराई तक गयी हुई जड़ोंवाले इस अरबस्थ

गृश्को असंगरूपी बल्बान राखसे काटकर

मनुष्यको यह प्रार्थना करनी चाहिय-'जिसने

सनानन प्रवृत्ति—माया—को फेंलावा है, उस आदि

पुरुपकी में शरण जाता हूं।' और उस पदको

सोजना चाहिये कि जिसे पानेवालेको पुनः

जन्म-मरणके चकरमें पड़ना नहीं पड़ता। ३-४

टिप्पणी—अस्ताते मतलब है असहयोग, वेराग्य। जब तक मनुष्य विपर्योते असहयोग न करे, उसके प्रलोमनोंसे दूर न रहे, तब तक वह उनमें फंसता ही रहेगा। विपर्योके साथ छेल खेलना और उनसे अंद्रुत रहना यह अनहोनी वात है, यह इस खोकका मतलब है। जिसने मान-मोहका त्याग किया है, जिसने आसिक्ति उत्पन्न होनेवाले दोपोंको दूर किया है, जो आत्मामें नित्य निमग्न है, जिसके विषय शान्त हो गये हैं, जो सुख-दु:खहभी द्वन्द्वोंसे मुक्त है वह ज्ञानी अविनाशो पद पाता है।

वहां सूर्यको, चन्द्रको या अग्निको प्रकाश फैळानेका काम नहीं होता। जहां जानेवाळेको पुनः जन्मना नहीं पड़ता, वह मेरा परमधाम है। ह

मेरा ही सनातन अंश जीवलोकमें जीव होकर प्रकृतिमें विद्यमान पांच इन्द्रियोंको और मनको आकर्पित करता है।

(जीव वना हुआ यह मेरा अंशरूपी) ईश्वर जब शरीर धारण करना है या छोड़ता है, तव जैसे वायु आसपासके मण्डलमेंसे गन्यको ले ग्रध्याय (६]

जाता है, बैसे ही यह (मनके साथ इन्द्रियों) की साथ के जाता है।

और वह कान, आंख, खाल, जीभ, नाक और मनका आश्रय ग्रहण कर विपयोंका सेवन करता है।

टिप्पणी—यहां विषय शब्दका द्यर्थ वीमत्त विलास नहीं है, परन्तु उन-उन इन्द्रियोंकी स्वामानिक कियाओंस तात्पर्य है; जैसे ग्रांखका विषय है रेखना, कानका सनना, जीमका चलना । ये कियायें जब विकारवाली—ग्रहंमाववाली होती हैं तब दूपित— बीमरस टहरती हैं। जब निर्विकार होती हैं, तब वे निर्दोप हैं। बचा ग्रांखसे रेखता या हाथसे स्पर्य करता हुग्रा विकारको प्राप्त नहीं होता इससे निम्न-लिखित ग्लोकमें कहते हैं।

(शरीरका) त्याग ऋरनेवाछे या उसमें रहने-

वाले अथवा गुणोंका आश्रय ग्रहणकर भोग भोगनेवाले (इस अंशक्तपी ईश्वर) को मूर्ख नहीं देखते, किन्तु दिव्यचक्षु ज्ञानी देखते हैं। १० यन्न करनेवाले योगीजन अपने आपमें स्थित (इस ईश्वर) को देखते हैं। जिन्होंने आत्मशुद्धि नहीं की है, ऐसे मृद्जन यन करते हुए भी इसे नहीं पहचान पाते।

टिप्पणी—इसमें श्रोर नवें श्रध्यायमें दुराचारीको भगवानने जो वचन दिया है, उसमें विरोध नहीं है। श्रष्ट्रसात्मासे तात्पय है भक्तिहीन, स्वेच्छाचारी, दुराचारी। जो नम्रतापूर्वक श्रद्धासे ईश्वरको भजता है, वह श्रात्मगुद्ध होता है श्रोर ईश्वरको पहचानता है। जो यम-नियमादिकी परवाह न कर केवल खुद्धिपयोगसे ईश्वरको पहचानना चाहते हैं, वे श्रचेता— चित्तसे शुन्य, रामसे शुन्य, रामको नहीं पहचानते। मूर्यमें विद्यमान जो तेज समृचे जगतको प्रकाशित करता है और जो तेज चन्द्रमें तथा अग्निमें विद्यमान है वह मेरा है ऐसा जान। १२

पृथ्वीमें प्रवेश करके अपनी शक्तिसे में प्राणियोंको धारण करता हूं, ब्रोर रस स्टपन्न करनेवाला चन्द्र घनकर समस्त वनस्पतियोंका पोपण करता हूं।

प्राणियोंके शरीरका आश्रय हेकर जठराग्नि होकर प्राण और अपान वायुद्धारा में चार प्रधारका अन्न पचाता हूं। १४

सबके हृदयोंमें विद्यमान मेरे द्वारा स्मृति, ज्ञान और उसका सभाव होता है। समस्त देदों-द्वारा जानने-योग्य में ही हूं, देदोंका जाननेवाला में हूं, देदान्तका प्रकट करनेवाला भी में ही हूं। ११

[पुरुशं तमवाग

इस लोकमें ध्रा अर्थान नाशवान और अक्षर अर्थान् अविनाशी ऐसे हो पुरूप हैं। भूतमात्र तो है वह क्षर हैं और उनमें जो स्थिर हुआ अस्तर्योमी है उसे अक्षर पहते हैं। १६ इसके उपरान्त उत्तम पुरूप वह और है। वह परमातमा कहलाता है। यह अध्यय ईस्वर

परमातमा कह्लाना है । यह अध्यय ईहबर नीनों लोकमें प्रवेश करके जनका पोपण करना है। १७

क्योंकि में ध्रमसे पर बीर अअरसे भी उत्तम हुं, इससे देरों और छोकोंमें पुरुपोत्तम नामसे प्रख्यात हूं। १८

हं भारत ! मोहगहित होकर मुक्ते पुरुषोत्तमको इस प्रकार जो जानना है वह सब जानता है और मुक्ते पूर्णभावस भजता है । १६

ग्रध्याय १४]

हे अनव ! यह गुहाते गुहा शान्त्र मेंने तुर्भ यतलाया । हे भारत ! इसे जानकर मनुष्य वुद्धिमान यने और अपना जीवन सार्थक करे । २०

र्थे तत्सन् .

इस प्रकार श्रीमञ्चावद्गीता-स्त्री तपनिषद श्रमीट महा-दिवान्तर्वेत योगशारूके शीटम्यार्तुन-संबादका पुरयोत्तमयोग नामक प्रस्ट्रहर्वे सम्बाद समान्त हुआ।

देंवासुरसंपद्वि**भागयोग**

इस यथातमें देवी थाँग त्रान्धी संपद्का वर्गान है।

श्री भगवानने वडा—

है भारत ! अभय, अन्तःकाणकी गुद्धिः ज्ञात और योगमें निष्ठा, ज्ञान, दम, यहा, स्वाध्याय, तप, सास्त्रा, आहुंसा, सस्य, अक्रोध, साग, शान्ति, अपंशुन, भूनद्या, अलोलुपना, मृहुना, मर्यादा, अचंचल्ता, तंज, क्षमा, धृति, शौच, अहोह, निरमिमान—इतने गुण जो दंबी सम्पत्को छेकर जनमा है उसमें होते हैं। १-२-३

प्रध्याय (ई.)

टिप्पणी—-इम प्रशीत् हिन्द्रवित्रहः, व्यवेहन व्यथात् किमोकी चुनली न करना, व्यलोल्पता धर्यात् लालसायुक्त न होना—लन्दर न होना ; तेन धर्यात् प्रत्येक प्रकारकी होन वृत्तिका विरोध क्रत्नेकी प्रवत हन्दा; व्यदोह धर्यात् किसीका बुरान चाहना या करना।

दम्म, दर्प, अभिमान, क्रोध, पानप्य, अज्ञान हे पार्थ ! इनने आमुरी संपत् हेकर जन्मनेतालोंमें होते हैं।

टिप्पणी—जो श्रवनेमें नहीं हैं वह दिखाना दंभ हैं, डोंग हैं, पालड हैं; दर्प अर्थात् बड़ाई, पारुश्रका श्रव हैं कडोनता।

देवी संपत् मोक्ष देनेवाली स्नीर आसुगी (संपत्) वन्धनमें डालनेवाली मानी गयी है। हे पाण्डव! तृ विपाद मन कर। तू देवी संपत् लेकर जन्मा है।

[देवाससंबद्विभागयोग

इस लोकमें दो प्रकारकी सृष्टि है—दंबी और आसुरी । है पार्थ ! दंबीका विस्तारपूर्वक वर्णन किया । आसुरीका (अय) सुन ! है आसुर लोग प्रवृत्ति क्या है, निवृत्ति क्या है यह नहीं जानते । उसी प्रकार उन्हें न शोचका न आचारका और न सत्यका भान होता । ७ वे कहते हैं—जगत असत्य, निराधार और ईरवर-गृहित है, केवल नर-मादांके सम्बन्धसे

ईश्वर-रहित है, कंवल नर-मादाके सम्बन्धसे हुआ है। उसमें विषयभोगके सिवा ओर क्या हेतु हो सकता है?

भयंकर काम करनेवाले, मन्दमित, दुष्टगण इस मतसे चिमटे हुए जगत्के राञ्च उसके नाशके लिए बढ़ते हैं।

तृप्त न होनेवाली कामनाओंसे भरपूर, दम्भी,

मानी, महान्य, अशुभ निश्चयवाले मोहले हुष्ट इच्छाये प्रहण करके प्रवृत्त होते हैं। १०

प्रस्य पर्यन्त अन्त ही न होनेवासी ऐसी समाप चिन्ताको आश्रय लेका, कामोंके परमभोगी, 'भोग ही नर्वस्व है', यह निश्चय करनेवाले, सैकड़ों आशाओंके जालमें फेंसे हुए, कामी, क्रोबी विषय-भोगके लिए सन्यायपूर्वक धनसंचय करना चाहते हैं।

वाज मेंने यह पाया, यह मनोस्य (व्यव)
पूरा करूंगा; इतना धन मेरे पास है, फिर क्छ
इतना और मेरा हो जायगा, इस राबुको तो मारा,
दूसरेको भी मारूंगा; में सर्वसम्पन्न हूं, भोगी हूं,
सिद्ध हूं, वछवान हूं, सुखी हूं; में श्रीमान हूं,
कुळीन हूं, मेरे समान दूसरा कीन है १ में यह

[देवासरसंपर्विभागयोग

कहंगा, दान द्रा, मौज कहंगा; ऐसा अज्ञानसे मृद् हुए छोग मानते हैं, और अनेक भ्रान्तियोंमें पडे. मोहजाइमें फँसे, विपयभोगमें मस्त हुए अशुभ नरकमें गिरते हैं। १३-१४-१५-१६ अपनेको वडा माननेवाले, अकडवाज, धन तथा मानके मदमें मस्त हुए (यह छोग) दम्भसे और विधिरहित नाममात्रके ही यह करते हैं। १७ अहंकार, वल, घमंड, काम और क्रोधका आश्रय हेनेवाहे, निन्दा करनेवाहे और उनमें तथा दूसरोंमें रहनेवाला जो मैं, उसका द्वेप करनेवाले हैं। १८

इन नीच, द्वेपी, क्रूर, समंगल नराधर्मोको में इस संसारकी अस्त्रन्त आसुरी योनिमें ही बारम्बार डालता हूं।

हे कोन्तेय। जन्म-जन्म आसुरी योतिका पाका और सुके न पानेसे ये मुद्द छोग इससे भी अविक अथम गति पाते हैं। 20

आत्माका नारा करनेवाला नरकका यह त्रिविध हार है-काम, कोध और लोभ। इसलिए मनुष्यकी इन तीनोंका त्याग करना चाहिये।

हे कौन्तेय। इस ब्रिविय नएक-हारसे हर गहनेवासा मन्द्र आत्माका कल्याण आवर्ण करता है, और इससे परम गतिको पाता है। २२

जो मनुष्य शास्त्रविधिको छोडकर स्वेच्छास भोगोंमें लीन होता है। वह न सिद्धि पाता है, न सुख पाता है, न परम गति पाता है।

टिप्पणी-शास्त्रविधिका ग्रार्थ घसके नामसे साने जानेवाले प्रन्थोंमें बतलायी हुई अनेक क़ियायें नहीं,

[देवास्रसंपर्विभागयोग

यल्कि श्रमुभव-ज्ञानवाले सरपुरुवोंका दिखाया हुन्ना संयममार्ग है।

इसलिए कार्य और अकार्यका निर्णय करनेमें तुमे शास्त्रको प्रमाण मानना चाहिये। शास्त्रविधि क्या है, यह जानकर यहां तुमे कर्म करना उचित है। २४

टिप्पणी—जो कपर बतलाया जा चुका है वही अर्थ शासका यहां भी है। सबको निज निजके नियम बनाकर स्वेच्छाचारी न बनना चाहिये, बल्कि धर्मके अनुभवीके वाक्यको प्रमाण् मानना चाहिये, यह इस खोकका आध्य है।

ॐ तत्सत्

श्त प्रकार श्रीनद्भगवद्गीता-रूपी उपनिषद श्रर्थात् महाविद्यान्तर्गत योगशास्त्रके श्रीकृष्यार्जुनसंवादका देवाहुर-सम्पद्विमागयोग नामक सोलहवां श्रध्याय समाप्त हुश्चा ।

श्रद्धात्रयविभागयोग

रास्त्र वर्थात् शिष्टाचारको प्रमाण् मानना चाहिये वह मुनकर अर्जुनको शंका हुई कि जो शिष्टाचारको न मान सके, पर श्रद्धापूर्वक श्राचरण करे, उसकी केंसी गति होती है, उसका उत्तर देनेका इस यथ्यायमें प्यत्न है । परन्तु शिष्टाचार-रूपी दीपस्तम्म छोड़ देनेके नादकी श्रद्धामें मर्थोकी सम्भावना वतलाकर भगवानने सन्तोप माना है। र्थीर इसलिए श्रद्धा और उसके घाश्रयमें होनेवाले यज्ञ,तप,दान त्रादिके गुणानुसार तीन माग करके दिसाये हैं और ॐ तत् सत्की महिमा गायी है। २०८

अर्जुनने कहा---

हे कृष्ण ! शास्त्रविधि अर्थात् शिष्टाचारकी परवाहन कर जो केवल श्रद्धासे ही पूजादि करते हैं, जनकी गति कैसी होती है ? सास्त्रिक, राजसी या तामसी ?

श्री भगवानने कहा-

मतुष्यमें स्वभावसे ही तीन प्रकारकी श्रद्धा अर्थात् सास्त्रिकी, राजसी और फिर तामसी होती है वह तू सुन।

हे भारत ! सबकी श्रद्धा अपने स्वभावका अनुसरण करती है। मतुष्यको कुछ न कुछ श्रद्धा तो होती ही है। जैसी जिसकी श्रद्धा वैसा वह होता है।

सास्त्रिक छोग देवताओंको भजते हैं, राजस

ग्राज्याव १७]

छोग बड़ों और गक्षसींको भजते हैं और दूसरे तामस छोग भूतप्रेतादिको भजते हैं। ४

इस्भ और अहंकारवाले काम और सगके बलसे प्रेरित हुए जो लोग विना शासीय विधिका बोर तर करते हैं, वे मृद्द लोग शरीरमें मीजूद पश्च महाभूतोंको, और अन्तःकरणमें मीजृद सुम्फको भी कष्ट देते हैं। ऐसोंको आसुरी निश्चयवाले जान। १-६

आहार भी तीन प्रकारसे प्रिय होता है। उसी प्रकार यहा, तप और दान (भी तीन प्रकारसे प्रिय होता) है। उसका यह भेद त् सुन। ७

आयुष्य, सास्त्रिकता, बल, आरोग्य, मुख और रुचि बढ़ानेबाले, रसदार, चिकने, पौष्टिक और २१०

[श्रद्धात्रयविभागयोग

मनको रुचिकर आहार सात्त्विक छोगोंको प्रिय होते हैं।

तीखे, खट्टे, खारं, बहुत गरम, चरपरे, रूखं दाहकारक आहार राजस छोगोंको प्रिय होतं हैं सौर वे दु:ख, शोक तथा रोग जरपन्न करनेवाले होते हैं।

पहर-भरसे पड़ा हुआ, नीरस, दुर्गन्यित, वासी, जूँठा, अपवित्र भोजन तामस छोगोंको प्रिय होता है।

जिसमें फलकी इच्छा नहीं है, जो विधिपूर्वक कर्त्तन्य समम्मकर, मनको उसमें लगाकर, होता है वह यज्ञ सात्त्विक है। ११

हे भरतश्रेष्ठ ! जो फलके उद्देशसे और साथ ही दम्मसे होता है, उस यहको राजसी जान । १२

ग्रध्याय १७]

जिसमें विधि नहीं है, अन्नकी उत्पत्ति नहीं है, मन्त्र नहीं है, त्यान नहीं है, श्रद्धा नहीं है, उस यहाको बुद्धिमान छोग तामस यहा कहते हैं। १३ देव, त्राह्मण, गुरु और ज्ञानीकी पृज्ञा, पवित्रता, सरख्ता, त्रह्मचर्य, अहिंसा— यह शागीरिक सप कह्छाता है। १४ दक्षव न दे ऐसा. सन्य. प्रिय हितकर बचन

दुःख न दे ऐसा, सत्य, प्रिय हितकर वचन तथा धर्मप्रन्थोंका अभ्यास—यह वाचिक तप कहलाता है। १५

मनकी प्रसन्नता, सोम्यता, मोन, आत्मसंयम, भावनाशुद्धि—यह मानसिक तप कहलाता है। १६ समभावी पुरुष जब फलेल्लाका त्याग करके परम श्रद्धापूर्वक यह तीन प्रकारका तप करते हैं, तब जसे बुद्धिमान लोग सात्त्विक तप कहते हैं। १७

[श्रद्धात्रंयविभागंयोगं

जो सत्कार, मान और पूजाके लिए दम्भ-पूर्वक होता है, वह अस्थिर और अनिश्चित तप राजस फहलाता है।

जो तप कष्ट उठाकर, दुराम्रहपूर्वक अथवा हूसरेके नाशके लिए होता है, वह वामस तप कहलाता है। १६ देना उचित है ऐसी सममस्से, वदला मिलनेकी भाशाके विना, देश, काल और पात्रको देखकर जो दान होता है, उसे सास्त्रिक दान कहा है। २०

जो दान बदला मिछनेके लिए, अथवा फलको छद्रयकर स्पेर दुःखके साथःदिया जाता है, वह राजसी दान कहा गया है।

देश, काल और पात्रका विचार किये विना, बिना मानके, तिरस्कारसे दिया हुआ दान तामसी कहलाता है। २२

ग्रध्याय १७]

ब्रह्मका वर्णन ॐ तन सन् इस तरह तीन प्रकारसे किया गया है। और इसके द्वारा पर्वकालमें त्राह्मण, बंद और यज्ञ निर्मित हए। इसलिए त्रहाबाडी ॐका उद्यारण करके यहा, डान और तपरूपी क्रियायें सदा विधिवत करते हैं। २४ और, मोक्षायीं 'तन्'का उचारण करके फलकी आशा रखे विना यह, तप और दानरूपी तिविध क्रियायं करता है। 54 सद्य और ऋत्याणके अर्थमें सत् शब्दका प्रयोग होता है। और हे पार्थ ! भल कामोंमें भी सन् शब्द न्यबहृत होता है। ₹ê यहा, तप और दानमें हडताको भी सन कहते हैं। तन्के निमित्त ही कर्म है, ऐसा संकल्प भी सन् कहलाता है। 70

[श्रदात्रयविभागयोग

टिप्पणी— उपरोक्त तीन ग्लोकोंका भावार्थ यह हुया कि प्रत्येक कर्म ईश्वरापंग् करके ही करना चाहिये, क्योंकि के ही सत् है, सत्य है। उसे शर्पण किया हुआ ही उनता है।

हें पार्थ ! जो यहां, दान, तप या दूसरा कार्य विना अद्धाकं होता है, वह असत् फहलाता है। वह न तो यहाँके कामका है, न परलोकके। २८

ॐ तत्सन्

रस प्रकार श्रीमद्भगनद्गीतारूपी उपनिषद वार्थात् महा-विवान्तर्गः योगशास्त्रेतः श्रीकृष्णार्जुनसंबादका अद्धात्रय विमानयोग नामक सतहवां अध्याय समाप्त हुवा।

95

संन्यासयोग

यह श्रन्याय उपसंहारहर माना जा सकता

है । उसका या गीताका प्रेरक मन्त

यह कहलाता है :—'सय धमोको त्यागकर

मेरी शर्मा ले ।' यह सद्या मंन्यास है।

परन्तु सब धमोके त्यागते मतलब सब कमोका

त्याग नहीं है। परोपकारके कमोमें भी जो सर्वोदकृष्ट

कर्म हों, उन्हें उसे श्रिपम करना श्रीर फलेच्छाका

त्याग करना, यह सर्ववर्मत्याग या संन्यास है।

अजुनने कहा—

हं महावाहो ! हे हृपीकेश ! हं केशि-निपूद्त !

[सन्यासयोग

संन्यास और त्यागका पृथक्-पृथक् ग्रहस्य में जानना चाहता हूं। १

श्री भगवानने कहा— काम्य (कामनासे उत्पन्न हुए) कर्मोंके

त्यानको झानी संन्यासके नामसे जानते हैं। समत्त कर्मोंक फलके त्यानको बुद्धिमान लोग त्याग कहते हैं।

अनेक विचारशील पुरूप कहते हैं कि कर्ममात्र होपमय होनेके कारण त्यागनेयोग्य हैं; दूसरे छोगोंका कथन हैं कि यहा, हान और तपरूप कर्म त्यागनेयोग्य नहीं हैं।

हे भरतसत्तम ! इस त्यागके विषयमें मेरा निर्णय सुन । हे पुरुषव्यात्र ! त्याग तीन त्रकारसे वर्णन किया गया हैं। ४ ग्रध्याय १८]

यहा, दान और नपरूपी कर्म स्थाज्य नहीं वरन करने-योग्य हैं। यहा, दान और तप विवेकीको पावन करनेवाले हैं। ५

हे पार्थ ! ये कर्म भी आसक्ति और फरेंच्छाका त्याग करके करने चाहिये, ऐसा मेग निश्चित उत्तम अभिशाय है ! है

नियत कर्मका त्याग उचित नहीं है। मोहक वश होकर यदि उसका त्याग करे, नो वह त्याग तामस माना जाता है।

दु:खकारक सममकर कायाकप्टकं भयसे जो कर्मका त्याग करना है, वह राजस त्याग है और उससे उसे त्यागका फल नहीं मिलता। द हे अजुन! करना चाहिये, इस सममसं जो नियत कर्म संग और फलकं त्यागपूर्वक किया जाता हैं, वह त्याग ही सात्त्विक माना गया हैं। ह

संशयरहित हुआ, शुद्धभावनावाला, त्यागी और वुद्धिमान, असुविधाजनक कर्मका होप नहीं करता, सुविधावालेमें लीन नहीं होता। १०

कर्मका सर्वथा त्याग देहधारीके लिए सम्भव नहीं है। परन्तु जो कर्मफलका त्याग करता है, वह त्यांगी कहलाता है।

त्यागन करनेवालेके कर्मका पळ काळान्तरमें तीन प्रकारका होता है— अग्रुम, ग्रुम और ग्रुमाग्रुम। जो त्यागी (संन्यासी) है, ज्से कभी नहीं होता। १२ हे महावाहो! कर्म-मात्रकी सिद्धिके छिए सांख्यशास्त्रमें पांच कारण कहे गये हैं। वे मुमसे सुन। ग्रध्याय १८]

वे पांच ये हैं—क्षेत्र, कर्ता, भिन्न-भिन्न साधन, भिन्न-भिन्न क्रियायें और पांचवां देंव। १४

रारीर, वाचा अथवा मनसे जो कोई भी कर्म मनुष्य नीतिसम्मत या नीतिविरुद्ध करता है, उसके ये पांच कारण होते हैं।

ऐसा होनेपर भी असंस्कारी चुद्धिके कारण जो अपनेको ही कता, मानता है वह दुर्मात कुछ सममता नहीं हैं।

जिसमें सहंकारभाव नहीं है, जिसकी बुद्धि मिलन नहीं है, वह इस जगतको मारते हुए भी नहीं मारता, न बन्धनमें पड़ता है। १७

टिप्पणी—सरसरी तौरसे पढ़नेपर यह ग्लोक मनुष्यको भुलावेमें ढालनेत्राला है। गीताके श्वनेक ग्लोक काल्पनिक थादर्शके श्रवलम्बन करनेवाले हैं।

उसका हबह नमूना जगतमें नहीं मिल सकता श्रीर उपयोगके लिए भी जिस तरह रेखागणितमें काल्पनिक श्रादर्श श्राकृतियोंकी श्रावस्थकता है, उसी तरह धन-व्यवहारके लिए है। इसलिए इस खोक्का ग्रथ इस प्रकार किया जा सकता है-जिसकी ग्रहंता लाक हो गई है और जिसकी बुद्धिमें लेगमात्र भी मैल नहीं है. वह भने ही सारे जगतको मार डाले ऐसा कह सकते हैं। परन्तु जिसमें श्रष्टता नहीं है, उसे शरीर ही नहीं है। जिसकी बुद्धि विशुद्ध है, वह त्रिकालदर्शी है। ऐसा पुरुष तो केवल एक भगवान है। वह करते हुए भी प्रकता है। मारते हुए भी ग्रहिसक है। इससे मनुष्यके सामने तो एक न मारनेका भौर धिष्टाचार-चास्त्र-का ही मार्ग है।

कर्मकी प्रेरणामें तीन तस्त्र विद्यमान हैं—ज्ञान, क्षेय और परिज्ञाता। कर्मके अंग तीन प्रकारके होते हैं—इन्ट्रियां, क्रिया और कर्ता। १८

ग्रध्याय १८]

टिप्पणी - इसमें विचार धारे धाचारका समीकरण है। पहले मनुष्य कर्तन्य कर्म (ज्ञेय) उसकी विधि (ज्ञान) को जानता हैं - परिज्ञाता बनता हैं, इस कर्मप्रेरणाके प्रकारके बाद वह इन्द्रियों (करण) द्वारा क्रियाका कर्ता बनता है। यह कर्मखंबह है।

ज्ञान, कर्म और कती गुणभेदके अनुसार तीन प्रकारके हैं । गुणगणनामें उनका जैसा वर्णन किया जाता है, वैसा सुन । १६

जिसके द्वारा मनुष्य समस्त भूतोंमें एक ही अविनाशी भावको और विविधतामें एकताको देखता है, उसे सास्विक ज्ञान जान। २०

भिन्न-भिन्न (देखनेमें) होनेके कारण समस्त भूतोंमें जिसके द्वारा मनुष्य भिन्न-भिन्न विभक्त भावोंको देखता है, उस ज्ञानको राजस जान। २१ जिसके द्वारा एक ही कार्यमें विना किसी कारणके सब था जानेका भास होता है, जो रहस्य-रहित और तुच्छ है, वह तामस ज्ञान कहलाता है। २२ फलेच्छारहित पुरुषका आसक्ति और रागद्वेषके बिना किया हुआ नियत कर्म सास्त्रिक कहलाता है।

टिप्पणी-देखो टिप्पणी ३-८

भोगकी इच्छा खनेनाले जो कार्य भें करता हु⁷ इस भानसे धांधलपूर्वक करते हैं, वह राजस कहलाता है। २४

जो कर्म परिणामका, हानिका, हिंसाका और अपनी शक्तिका विचार किये विना मोहके वश होकर मनुष्य आरंभ करता है, वह जामस कर्म कहलाता है। २५ जो आसिक और अहंफार-रहित है, जिसमें इड्ता और उत्साह है, जो सक्छ्ता-निप्पल्यामें हपेशोक नहीं करता, वह सारिवक क्यों कहलात है। २६

जो गर्गा है, जो कर्मफलकी इच्छावाला है। लोभी है, हिसावान है, मलिन है, हुएं और शोकपुक्त है, वह राजस कर्ती कहलाता है। २७

जो अन्यवस्थित, असंस्कारी, मजी, शठ, नीच, आलसी, अप्रसन्नचित्त और दीर्यसूत्रों हैं वह तामस कर्ता कदलाता है।

हं धनंजय ! बुद्धि और धृतिके गुणके अनुसार पूरे और पृथक् पृथक् नीन प्रकार कहना हुं, वह सुन । २६

प्रवृत्ति, निवृत्ति, कार्य, अकार्य, भय, अभय,

[संन्यासयोग

वन्ध, मोक्षका भेद जो बुद्धि (उचित रीतिसे) जानती है, वह सात्त्विक वृद्धि है। जो यद्धि धर्म-अधर्म और कार्य-अकार्यका विवेक अनुचित रीतिसे करती है, वह बुद्धि हे पार्थ । राजसी है। हे पार्थ । जो बुद्धि अन्धकारसे विरी हुई है, अधर्मको धर्म मानती है और सब बातें उल्ली हो देखती है, वह तामसी है। जिस एकनिष्ट धृतिसे मनुष्य मन, प्राण और इन्द्रियोंकी क्रियाका साम्यवृद्धिसे धारण करता है, वह धृति हे पार्थ ! सान्त्विकी है । हे पार्थ। जिस धृतिसे मनुष्य फलाकांक्षी होकर धर्म, काम और अर्थको आसक्ति-पूर्वक धारण करता है, वह धृति राजसी है। 38

ग्राध्याय १६]

जिस धृतिसे दुर्बृद्धि मनुष्य निहा, भन, शौक, निराशा और मन्को छोड़ नहीं सकता, बह है पार्थ ! तामसी धृति हैं। ३१

हे भरतपंभ ! अब तीन प्रकारक सुस्तका वर्णन मुम्तसे सुन । जिसके अध्याससे मतुष्य प्रसन्न ग्हता है, जिससे दुःसका अन्त आता है, जो आरम्भमें बिप समान छगना है, परि-णाममें असृत समान होता है, जो आत्मज्ञानकी प्रसन्नतामेंसे उत्पन्न होना है, वह सान्तिक मुख कहलाता है। इह-३७

विषय और इन्द्रियोंके संयोगसे जो आरम्भमें असत समान छनता है, पर परिणासमें विष समान होता है, वह सुख राजस कहा गया है। ३८ जो आरम्भ और परिणासमें आत्माको मूर्छित २२६

करनेवाला हैं और निद्रा, आलस्य तथा प्रमादसे ^{उत्पन्न} हुआ है, वह तामस सुख कह्लाता है। ३६ [संन्यासयोग पुत्र्वीमं या देवोंक वीचमं स्वर्गमं ऐसा कुछ भी नहीं हैं, जो म्छतिमें उत्पन्न हुए इन तीन गुर्णोसं सुक्त हो। हं पान्नप ! _{शाह्मण,} क्षत्रिय, बैश्य और शृहके कमाँक भी उनके स्वभावज्ञन्य गुणोंके कारण विभाग हो गये हैं। शम, दम, २५, शौच, क्षमा, सरख्ता, ज्ञान, अनुभव, आस्तिकता ये त्राह्मणके स्वभावजन्य 83 कर्म हैं। सौर्य, तेज, धृति, दृक्ता, युद्धमें पीठ न दिखाना, दान, शासन ये क्षत्रियके स्वभाव-४२ जन्य कर्म हैं। 58 २२७

श्रध्याय (द)

न्वेनी, गोग्झा, ज्यापार ये वैध्यक स्वभाव-जन्य कर्म हैं। और शृहका स्वभावजन्य कर्म सेवा है।

अपने-अपने कमेंमें रत ग्हकर मनुष्य मोक्ष पाना है। अपने कमेंमें गत हुआ मनुष्य किस प्रकार मोक्ष पाता है, तो सुन। ४५

जिसके द्वारा प्राणियोंकी प्रवृत्ति होती है और जिसके द्वारा समस्त न्याप्त हैं, उसे जो पुरुष स्वकर्म द्वारा भजता है, वह मोक्ष पाता है।

पर धर्म जुकर होनेपर भी उसकी अपेक्षा विगुण ऐसा स्वधर्म अधिक अच्छा है। स्वभावके अनुरूप कर्म करनेवाले मनुष्यको पाप नहीं लगता ४७ टिप्पणी—स्वधर्म यथांत यपना कर्तव्य । गीताकी चित्ताका मध्यविन्दु कमंफलत्याग है, ध्योर स्वकमकी यपता ध्यिक उत्तम कर्तव्य लोजनेवर फलत्यागके लिए स्थान नहीं रहता, इसलिए स्वधर्मको छेट कहा गया है। सब धर्मोका फल उसके पालनमें ध्या जाता है।

हैं कोन्तंय ! सहज प्राप्त हुआ कर्म सदोप होनेपर भी न छोड़ना चाहिये। जिस प्रकार अप्रिके साथ धुएँका संयोग हैं, उसी प्रकार सर्व कामोंक साथ दोप मौजूह हैं। ४८

जिसने सब कहींसे आसक्तिको खींच ित्रा है, जिसने कामनाओंको त्याग दिया है, जिसने मनको जीत लिया है, वह संन्यासद्वारा नैकार्य-रूपी परमसिद्धि पाता है। ४९

हे कोन्तेय ! सिद्धि प्राप्त होनेपर मनुप्य

जिसकी द्वादि शुद्ध हो गई है, ऐसा चोगी

हड़ता-पूर्वक अपनेको वशमें करके, शब्दादि
विपयोंका त्यागकर, रागडे पको जीतकर, एकान्त
सेवन करके, अल्पाहार करके, वाचा, काया और

मनको अंकुशमें रखकर, व्यानयोगमें नित्यपरायण
रहकर, वंराग्यका आध्य हेकर, अहंकार,
वल, दर्प, काम, कोथ और परिग्रहका त्यागकर,

ममता-रहिन और शान्त होकर ब्रह्मभावको पानेयोग्य बनता है।

११-५२-५३

त्रहाभावको प्राप्त प्रसन्नचित्त मनुष्य न तो शोक करता है, न कुछ चाहता है; भूतमात्रमें समभाव स्वकर मेरी परमभक्ति पाता है। ५४

[संन्यासयोग

में कैसा और कौन हूं इसे भक्तिहारा वह यथार्थ जानता है और इस प्रकार सुने यथार्थ नानकर मुक्तमें प्रवेश करता है।

मेरा आश्चय प्रहण करनेवाला सदा सन कर्म ^{करता हुँका भी मेरी हुंपासे शास्त्रत, मन्यय पदको} पाता है।

मनसे सत्र कमोंको मुक्तमें अर्पण करके, मुक्तमें परायण होका, विवेक दुद्धिका आश्रय हेकर निरन्तर मुम्ममं चित्त लगा। सुममें चित्त लगानेपर कठिनाङ्चोंके समस्त 46

पहाड़ मेरी हुपास पार कर जायगा, किन्छ चिह व्यहंकारके वस होकर, मेरी न सुनेगा, तो नासको माप्त होगा।

सहकारक वस होकर भें युद्ध नहीं कर गा

ग्रध्याय (८]

एसा नृ मानता हो तो यह तेरा निश्चय मिथ्या है। तेरा स्त्रभाव ही तुभे उस तरफ बळात्कारमें घसीट हे जायगा। १६

हे कीन्तेय ! स्वभावजन्य अपने कर्मसे वह होनेके कारण नृ जो मोहके वश होकर नहीं करना चाहता, वह वश्वस करेगा । ६०

हे अर्जून ! ईरवा सब प्राणियोंके हर्यमें वास करता है और अपनी मायांके बळसे चाकपर चढ़े हुए बड़ेकी तरह उन्हें चकर-चकर घुमाता है। ईर

इस प्रकार गुहासे गुहा झान मैंने तुर्फे

वतळाया । इस सारेका भलोभांति. विचार करके [संन्यासयोग **उ**मे जो अच्छा लगे सो कर। और सबसे भी गुह्य ऐसा मेरा परम बचन सुन त् सुमे वहुत प्रिय है। इसलिए मैं तुमे तेरा हित कहूं गा। समत्ते छान छाा, मेरा भक्त वन, मेरे छिए यह कर, मुक्ते बन्दन कर । द् मुक्ते ही प्राप्त करेगा, यह मेरी सत्य प्रतिज्ञा है। तू सुने पिय है। हैं। सन धर्मोका लाग करके एक मेरी ही शरण छै। मैं बुक्ते सब पापोंसे सक करू गा। स्रोक मत कर्। ने तपस्वी नहीं है, जो भक्त नहीं है, जो खुनना नहीं चाहता है और जो मेरा ह्वेप करता है, ज़्ते यह (ज्ञान) त् कभी न कहना। é lo २३३

ग्रज्याय (६)

परन्तु यह परमगुण झान जो मेरे भन्तेंको देगा, वह मेरी परमभन्ति करनेक कारण निःसन्देह मुभे ही प्राप्त करेगा।

उसकी अपेक्षा मनुष्योंमें मेरा कोई अधिक प्रिय सेवक नहीं है और इस पृथ्वीमें उसकी अपेक्षा सुभे कोई अधिक प्रिय होनेबाला भी नहीं हैं। ईह

हमारे इस धर्म्यसंबादका जो अभ्यास करेगा, वह मुक्ते ज्ञानवज्ञ द्वाग भजेगा, ऐसा मेरा मत है।

स्रोर जो मनुष्य हेपरहित होकर श्रद्धापृर्वक वैज्ञल सुनेगा वह भी मुक्त होकर पुण्यवान जहाँ वसते हैं इस शुभलोकको प्राप्त करेगा। ७१

टिप्पणी—इसमें तात्पर्य यह है कि जिसने इस

मानका अनुभव किया है, वहीं इसे दूसरेको है सकता है। गुद्ध उद्यारण करके अर्थ सहित छना [संन्यासयोग जानेवालोंके विषयमें ये दोनों श्लोक नहीं हैं। है पार्थ ! यह तूने एकामिनित्तसे खुना ? हे धनंजय ! इस बज्ञानके कारण जो मोह तुसे हुट्या था वह क्या नष्ट हो गया ? अर्जुनने कहा -है अच्युत ! आपको कृपासे मेरा मोह नारा हो गया है। सुमे होश वा गया है शंकाका समाधान हो जानेसे में स्वस्थ हो गया हूं'। आपका कहा करूंगा। संजयने कहा— ्ड्स प्रकार वासुदेव और महात्मा अर्जनका यह रोमाश्वित करनेवाला ऐसा अद्भुत संवाद मैंने सुना। ७५ २३४

हे राजन्। केशव और अर्जुनके इस अर्गुन और पवित्र संवादको स्मरण कर करके, मैं बारम्बार आनन्दिन होता हूं। ७६

हं राजन् ! हरिके उस अर्भुन रूपको स्मरण कर करके में बहुन विस्मित होता है और वार्ग्यार आर्मान्डन होता रहना हूं । ७७

जहां योगेश्वर क्रम्य हैं, जहां धनुर्धारी पार्थ हैं, वहीं श्री हैं, विजय है, वेंभव हैं और अविचल नीति है ऐसा मेरा अभित्राय है। ७८

टिप्पणी—योगेश्वर रूप्यसे तात्वर्य है प्रजुमव सिद्ध शुद्ध ज्ञान, श्रोर धनुधारी श्रर्जनसे मतलव है तदनुसारियो किया। इन दोनोंका संगम नहीं हो,

वहां सञ्जयके करे हुग्के सिवा दूसरा क्या परिगाम हो सकता है ? [संन्यासयोग

ॐ तत्सत्

^{हस} प्रकार श्रीमङ्गबद्गीता-रूपी उपनिपद् अर्थात् द्रह्य-विधान्तर्गत योगरास्त्रके श्रीष्ट्रप्तार्जुनसंबादका संन्यासयोग नामक थठाराःखां घट्याय समाप्त हुँचा ।

ॐ गान्तिः

भगवद्गीता अथवा अनासिक्तयोग

गीता पढते. सनन करते और उसका अनुसरगा काते मुक्ते प्राज चालीस वर्षसे ऊपर हुए। मित्रोंने ऐसी इच्छा दिखाई कि इसे मैंने जिस रीतिसे समका है वह सुके गुजरातियोंको बतलाना चाहिए। मैंने उसका अनुवाद कर दिया । अनुवाद करनेकी अपनी योग्यता विद्वानको दृष्टिसे देखने बैठ्रं तो कुछ भी नहीं है यह कहना पड़ेगा; श्राचरणकी दृष्टिसे ठीक ठीक मानी जा सकती है। यह श्रनुवाद श्रव छप गया है। बहतेरी गीतात्रोंके साथ संस्कृत भी होती है-इसमें जानकर संस्कृत नहीं रखी गयी! संस्कृत सब जानें तो में पसन्द करता है। लेकिन संस्कृत सब कभी जाननेके नहीं है। दूसरे, संस्कृतमें तो बहुत सस्ते संस्करण मिल सकते हैं। इस लिए संस्कृत छोड़कर क़द श्रौर कीसत बचानेका निश्चय किया गया। उन्नीस पन्नेकी प्रस्तावना ग्रीर १८७ पत्नेका श्रानुवाद है-ज़ेबमें रहने

लायक प्रावृत्तिकी १०००० प्रतियां ह्यारं गयी हैं। उसका दाम दो ग्राना है। मुक्ते लालचतो ऐसाई कि हरेक गुजराती यह गीता पढें, विचारे खीर उसके श्रनुसार चले। इसे विचारनेका सहज उपाय यह है कि संस्कृतका ख़याल किये बिना ही उसमेंसे धर्य करनेका प्रयत करना श्रीर फिर दसका श्रमल करना। जैसे. जो ऐसा ग्रथ करते हैं कि गीता यह स्वजन पर-जनका भेद रखे बिना दुर्धोंका संहार करना सिखाती है उन्हें ध्यनने दुष्ट मा बाप या दूसरे प्रिय जनोंका संहार करनेमें लग जाना चाहिए। यह ऐसा कर सी सकते नहीं. तब संहार करनेकी जो बात प्राती है वहां किसी दूसरे प्रकारका पंहार होना संभव है यह सहजमें पढ़नेवालके ध्यानमें प्याजायगा। स्वजन परजनमें भेद त रखनेकी यात तो गीतामें पनने-पननेमें स्थाती है। यह किस प्रकार हो सकती है ? यों सोचत-सोचते हम इस ग्रथ पर पहुंचते हैं कि गीताकी ध्वनि यह है कि श्रनासिक पूर्वक सब काम करना। क्योंकि पहले ही

श्राध्यायमें धार्जुनके सामने स्वजन परजनका भागड़ा खड़ा हो जाता है। ऐसा भेद मिथ्या है ख्रोर हानिकारक है. यह गीताने प्रत्येक ग्रध्यायमें निरूपण किया है। गीताको मैंने श्रनासिक्योगका नाम दिया है। यह ' क्या है, यह किस प्रकार सीखा जा सकता है, श्रना-सक्तिके लज्ञण क्या हैं, यह सब उपरोक्त पुस्तकमेंसे जाननेकी इच्छावाले जान सकेंगे। गीताका श्रानुकरण काते हुए मुक्तसे यह युद्ध शुरू किये विना नहीं रहा गया। एक मित्रने तार भेजा है तदनुसार मर लिए यह धर्मशुद्ध है। भीर उसके टीक भ्राविरी फंसलेके समय यह पुस्तक निकली है यह मेर लिए ग्रुम शकुन है। यह सेख धनासक्तियोगमें गुडराती डंस्करणके लिए लिखा गया था । उसीका हिन्दी ग्रात्वाद ग्राप्के हाथमें हैं।

मोहनदास कर्मचन्द गांधी

नवजीवन-माला

१ एकमात्र गृह वह	गेग । १५	लादी प्रदर्शक	t.
चला	111 55	क्सिनोंकी बर	वादी -
२ खादी और स्वर		वतंकी घड़ी	यथवा
	पत '	धनवानोंको च	तावनी=
३ हम कसे लुटे ?	11 ' {=	नमङ्ग्यत्	111
४ एक ही उपाय	11 ! 88	सत्याग्रह-युद्ध	-,
	11 50	श्रनासिक योग	=:
इ सहर ही क्याँ ?	=, 3.5	ज़िन्दा दनो	-;
७ संभलें कंते ?	= 1 33	युद्धयात्राम् प्रव	वन 🗝
द नवयुवसोंसे दो वा	त-ः । २३	राजस्य ग्रार ह	भारी
६ ऋंग्रेज़ी राज्यके	1	दरिदत	į =,
सी साल ने प्राचारीय व	, 1 se	सत्याग्रहीकी डा	यरी-
॰ प्रजादोहीराजा वे १ श्रज्ञान खोर	હા, ₍ *x	सरकारी महमा	
	-, 1 : 2	बहुनोंसे गांधीः	लेख
२ पैसेकी माया	-) . ÷ie :	बहुनास गाँघाः बहुिष्कार स्मोर	। दूत
रे मिलकी माया	-,	_	
४ स्वदेशीका नाश		खादी गांधीजीका धळं	**

शुद्ध-खादी-भएडार १३२११, हरिसन गेड, कलकता।

